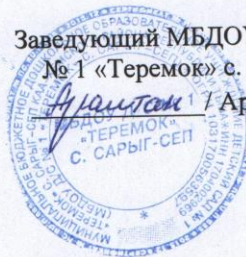


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 1 «Теремок» с. Сарыг-Сеп Каа-Хемского района Республики Тыва
668400, Республика Тыва, Каа-Хемский район, с. Сарыг-Сеп, пер. Горького, д. 7а, тел. 8(394)32 22-338

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ детского сада
№ 1 «Теремок» с. Сарыг-Сеп
Араптан Т.Д./



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДЕТСКОГО САДА №1 «ТЕРЕМОК» с. САРЫГ-СЕП
КАА-ХЕМСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТЫВА

Рассмотрено и принято на педагогическом совете

Протокол № 1 от «25» августа 2021г

с.Сарыг-Сеп

Содержание

1	Целевой раздел	
1.1.1	Пояснительная записка	5
1.1.2	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.4	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	8
1.1.5	Парциальные программы	10
2	Организационный раздел	
2.1.	Распорядок дня	11
2.2.	Воспитательно-образовательный процесс детского сада	14
2.3.	Модель организационно-образовательного процесса	23
2.4.	Воспитание и обучение при проведении в режимных моментах	25
2.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды детского сада	39
2.6.	Культурно-досуговая деятельность детского сада	47
2.7.	Взаимодействие детского сада с семьей	65
2.8.	Кадровые условия воспитательно-образовательного процесса	66
3	Содержательный раздел	
3.1.	Содержание образовательной деятельности с детьми 1-2 года	71
3.2.	Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3 года	182
3.3.	Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет	299
3.4	Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет	383
3.5	Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет	468
3.6.	Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет	588
	Список литературы	

Паспорт

образовательной программы дошкольного образования

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 1 «Теремок» с. Сарыг-Сеп Каа-Хемского района расположен по адресу: 668400, Республика Тыва Каа-Хемский район с. Сарыг-Сеп пер. Горького 7а

Телефон: 8(394)32-22-338

E-mail.ru: araptan.tatyana@mail.ru

Адрес сайта:

Учредитель: Администрация Каа-Хемского района

Заведующая: Араптан Татьяна Дашовна тел.: 8(394)- 32-22-338

Документы, регулирующие деятельность учреждения:

- Устав МБДОУ детский сад № 1 «Теремок» с. Сарыг-Сеп Республики Тыва" принят Постановлением администрации Каа-Хемского района № от 2016 года.

- Свидетельство о государственной аккредитации № 3428 от 15 марта 2006 года серия АА 049641 Министерство образования и науки Республики Тыва присвоен статус детский сад 3 категории.

- Лицензия на образовательную деятельность № 335 от 11 декабря 2015 года: серия 17Л01 № 0000052, выдана бессрочно.

- Образовательная деятельность ведётся на площадях оперативного управления: Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним сделана запись регистрации № 17-17 (003-04 10 53) 2014-873

Режим работы: 5-дневная рабочая неделя с 7.30 – 18.00 часов (10,5 часов),

Выходные дни: суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни РФ, РТ.

В МБДОУ функционирует 9 групп:

группа № 1 – первая группа раннего возраста (1,6-2 лет);

группа № 2 – вторая группа раннего возраста (2-3 лет)

группа № 3 – младшая группа (3-4 лет)

группа № 4 – средняя группа (4-5 лет)

группа № 5 – средняя группа (4-5 лет)

группа № 6 - старшая группа № 1 (5-6 лет)

группа № 7 – старшая группа № 2 (5-6 лет)

группа № 8 подготовительная группа № 1 (6-7 лет)

группа № 9 подготовительная группа № 2 (6-7 лет)

Правила приема детей:

Определены Постановлением администрации Каа-Хемского района «Об утверждении Порядка комплектования муниципальных дошкольных образовательных учреждений»

Количество детей: 175 детей

Наполняемость групп:

группа № 1 (1,6-2 лет) – 15 детей

группа № 2 (2-3 лет) -20 детей

группа № 3 (3-4 лет) -20 детей

группа № 4 (4-5 лет) -20 детей

группа № 5 (4-5 лет) -20 детей

группа № 6 (5-6 лет) -20 детей

группа № 7 (5-6 лет) -20 детей

группа № 8 (6-7 лет) -20 детей

группа № 9 (6-7 лет) -20 детей

Язык обучения: Обучение и воспитание ведётся на русском языке

В МБДОУ функционируют:

- Консультационный пункт для родителей детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение;

- Психолого-медико-педагогический консилиум

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного учреждения детского сада № 1 «Теремок» с.Сарыг-Сеп разработана на основе инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /Авторы: Н.Е.Вераксы, И.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой /, а также в соответствии с федеральными документами:

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
2. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
3. Конвенция о правах ребенка от 1989г
4. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018г № 204 « О национальных целях и стратегических задач развития Российской Федерации на период 2024 года»;
5. Методическими рекомендациями Министерства образования и науки Российской Федерации от 21.10.2010 г № 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;
6. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы (утверждена Постановлением Правительства РФ от 15.04.2014 № 295).
7. Комментарии к ФГОС дошкольного образования от 28 февраля 2014г. № 08-249
8. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста
9. Концепция федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
10. Письмо Рособрнадзора от 07 февраля 2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».
11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими

образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 101 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
13. Постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
14. Закон Республики Тыва от 21 июня 2014 года n 2562 Верховный Хурал - 1 «Об образовании в Республике Тыва».
15. Государственная программа Республики Тыва "Развитие образования и науки на 2014 - 2025 годы". Подпрограмма 1. "Развитие дошкольного образования", утвержденная Постановлением Правительства Республики Тыва от 30 октября 2013 года №632 «Об утверждении государственной программы Республики Тыва "Развитие образования и науки на 2014 - 2025 годы (с изменениями на: 20.01.2016)»
16. Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №1 «Теремок» с.Сарыг-Сеп Каа-Хемского района Республики Тыва от 209 января 2021 года.

1.1.1.Цель программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»: *«Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально - культурных традиций».*

1.1.2 Задачи программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
4. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, быть общительными, добрыми, любознательными, инициативными, самостоятельными к творчеству;
5. Обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития ребенка;
6. Осуществление необходимой коррекции отклонений в развитии ребенка;
7. Приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
8. Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка;
9. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования;

1.1.3. Программа строится на следующих принципах:

- обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- реализует **принцип возрастного соответствия** – предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами развития и возрастными особенностями;
- сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

- соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализуется **принцип открытости дошкольного образования**;
- предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;
- использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
- предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации

1.1.4. Целевые ориентиры образования в раннем и младшем возрасте

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
2. Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
3. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
4. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
5. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

6. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
8. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. 3. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
4. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
5. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
6. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
7. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
8. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать

объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.1.5. Парциальные программы используемые в детском саду.

1. Программа « Развитие речи дошкольников» под редакцией О.С.Ушакова
2. Программа « Цветные ладошки» под редакцией И.А.Лыкова
3. Программа коррекционного воспитания и обучения детей с общим недоразвитием речи под редакцией Т.Б.Филичевой Г.В.Чиркино
4. Программа «Математика в детском саду» под редакцией В.П.Новикова
5. Программа «Математические ступеньки» под редакцией Е.В. Колесниковой
6. Программа «Преемственность» под редакцией С.И.Волкова
7. Программа Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Распорядок дня

Правильный распорядок дня - эта рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основными принципом правильного построения распорядка дня является его соответствие возрастными психофизиологическим особенностям детей

Режим дня первой группы раннего возраста. Холодный период года

Режимный момент	Время
Прием детей, игра	07.30-08.30
КГН, подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.10
Самостоятельная деятельность	09.10-09.30
Подготовка и проведение игры-занятия	09.30-10.00
КГН, второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30- 11.00
Возвращение с прогулки, игры	11.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность и организованная детская деятельность	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-16.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.45-18.00

Режим дня первой группы раннего возраста. Теплый период года

Режимный момент	Время
Прием детей, игра	07.30-08.30
КГН, подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.10
Самостоятельная деятельность	09.10-09.30
Подготовка и проведение игры-занятия	09.30-10.00
КГН, второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30- 11.00
Возвращение с прогулки, игры	11.00-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность и организованная детская деятельность	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.00-18.00

Режим дня второй группы раннего возраста

Режимные моменты	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность	07.30-08.30
КГН, подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.10
Самостоятельная деятельность	09.10-09.30
Занятия по подгруппам	09.30-10.00
КГН, второй завтрак	10.00-10.10
Игры, самостоятельная деятельность	10.10-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00- 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.45
КГН, подготовка к обеду, обед	11.45-12.00
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.00-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
КГН, подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность / Занятия по подгруппам	15.30-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-16.30
Прогулка	16.30-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.30-18.00

Режим дня младшей группы

Режимный момент	Время
Прием детей, свободная игра	07.30-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.25
КГН, подготовка к завтраку, завтрак, дежурство,	08.25-08.40
Утренний круг	08.40-09.00
Игры, подготовка к ООД	09.00-09.10
Организованная образовательная деятельность	09.10-10.00
Утренний круг	08.40-09.00
КГН, второй завтрак	10.00-10.10
Игры, самостоятельная деятельность	10.10-11.35
Подготовка к прогулке, прогулка	11.35- 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.20
КГН, подготовка к обеду, обед, дежурство	12.20-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, кружки, самостоятельная деятельность	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.30-18.00

Режим дня средней группы

Режимный момент	Время
Прием детей , свободная игра	07.30-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.25
КГН, подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	08.25-08.40

Утренний круг	08.40-09.00
Игры, подготовка к ООД	09.00-09.10
Организованная образовательная деятельность	09.10-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Игры, самостоятельная деятельность	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20- 12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10 -12.30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.30-13.10
Подготовка ко сну, чтение перед сном , дневной сон	13.10-15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.10-15.30
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.30-15.50
Игры, кружки и организованная детская деятельность, самостоятельная деятельность	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.30-18.00

Режим дня старшей группы

Режимный момент	Время
Прием детей, свободная игра	07.30-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
КГН, подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.30
Утренний круг	08.30-08.50
Игры, подготовка к ООД	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Игры, самостоятельная деятельность	10.40-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00- 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.50
КГН, подготовка к обеду, обед	12.50-13.20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.20-15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.10-15.30
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.30-15.50
Игры, кружки , организованная детская деятельность	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.30-18.00

Режим дня подготовительной к школе группы

Режимный момент	Время
Прием детей, свободная игра	07.30-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
КГН, подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	08.10-08.30
Утренний круг	08.30-08.50
Игры, подготовка к ООД	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-10.30
Второй завтрак	10.30-11.40
Игры, самостоятельная деятельность	10.40-11.00

Подготовка к прогулке, прогулка	11.00- 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.50
КГН, подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50-13.20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.20-15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10-15.30
КГН, подготовка к полднику, уплотнённый полдник, дежурство	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность и организованная детская деятельность	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.30-18.00

Примечание: СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарное-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

2.2. Воспитательно-образовательный процесс детского сада

Воспитательно-образовательный процесс детского сада разработан в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждено приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014)
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждено Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155);

Учебный год начинается с 01 сентября и заканчивается 30 мая учебного года.

Продолжительность учебного года - 36 недель

1 полугодие – 16 недель, 2 полугодие – 20 недель

Продолжительность учебной недели – 5 дней

Сроки проведения промежуточного мониторинга:

Психологическая диагностика: 1-2 недели сентября, 3-4 недели мая (заключительная).

Педагогическая диагностика: 3 и 4 неделя ноября и 3 и 4 недели мая

К анализу качества и уровня результативности образовательного процесса подходим дифференцированно. Методы: наблюдение, анализ продуктов детской деятельности, диагностирование, беседы.

Праздничные дни: 4 ноября, с 1 по 8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая и 9 мая, 12 июня.

Основными задачами учебного плана непосредственно образовательной деятельности являются:

- 1.Регулирование объема образовательной нагрузки;
- 2.Реализация федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- 3.Введение регионального компонента;
4. Обеспечение единства всех компонентов (федерального, регионального).

Образовательная деятельность. Учебный план включает в себя образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Образовательные области реализуются в непрерывной образовательной деятельности, совместной деятельности воспитателя и детей, самостоятельной деятельности детей с использованием разных видов детской деятельности, ведущим в раннем возрасте является продуктивная деятельность, а в дошкольных группах – игровая деятельность.

Реализация учебного плана предполагает интеграцию образовательных областей.

Образовательная и коррекционная деятельность осуществляется в совместной деятельности воспитателей и специалистов.

Образовательный процесс строится с учетом интеграции образовательных областей, а также через организацию различных видов детской деятельности, использование разнообразных форм и методов работы, обеспечивающих целостность и оптимальность построения образовательного процесса и решения образовательных, развивающих задач.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества непрерывной организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области и предельно допустимая нагрузка. Часы групповых и индивидуальных занятий входят в объем максимально допустимой нагрузки.

В образовательном учреждении функционируют 9 групп – общеразвивающей направленности (1 группа для детей в возрасте от 1,6 -2 лет, 3 группы в возрасте от 2-3 лет, 5 групп для детей от 3-6 лет).

Продолжительность образовательной деятельности

Для детей от 1,6 до 2 лет- от 8 до 10 минут,

для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут,

для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,

для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,

для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут.

Для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки

в первой половине дня:

- первая и вторая группа детей раннего возраста – от 15 минут.
- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей группе – 45 минут и 1,5 часа соответственно.
- в подготовительной группе – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Для детей второй группы детей раннего возраста (1,6 до 2 лет) и младшей группы (2-3 лет) допускается осуществлять образовательную деятельность в первую половину дня по 8-10 мин.

Образовательная деятельность с детьми старшего и среднего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. Для профилактики утомления непрерывная образовательная деятельность познавательной направленности чередуется с непрерывной образовательной деятельностью художественно-эстетического и физического направлений. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13

Данный учебный план, не превышает максимального объема, отведенного на непрерывную образовательную деятельность. Учебный план, рассчитан на пятидневную учебную неделю и регулирует предельно допустимую нагрузку. Учебный план распределяет время, используемого для освоения детьми «Основной общеобразовательной программы дошкольного образования образовательного учреждения»

Организованная образовательная деятельность организуется в группах

Образовательные области, включающие проекты, интегрируются в процессе совместной деятельности педагога и воспитанников в форме совместной образовательной деятельности, совместной деятельности педагога и воспитанников в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей в специально организованной развивающей предметно-пространственной среде в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Непосредственная образовательная деятельность организуется в группах общеразвивающей направленности, в процессе организации самостоятельной детской деятельности (познавательной, речевой, двигательной, игровой, трудовой, поисково-исследовательской, конструктивной, изобразительной и др.) На основе Учебного плана разработано планирование организованной образовательной деятельности в каждой возрастной группе на неделю, не превышающее учебную нагрузку.

Образовательная деятельность организуется в различных формах: групповая, подгрупповая, индивидуальная. Образовательная деятельность рассматривается как совместная интегрированная деятельность взрослого и детей. Предусматривается рациональное для детей каждого возраста чередование умственной и физической нагрузки.

Образовательная нагрузка

Возраст детей	1,6-2 лет	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Продолжительность ООД СП 2.4.1.3049-13	8-10 мин	8-10 мин	не более 15 мин.	не более 20 мин.	не более 25 мин.	не более 30 мин
Перерыв между различными видами ООД			не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин
Место проведения НОД в режиме дня	в первую половину дня	в первую половину дня	в первую половину дня	в первую половину дня	в первую и во вторую половину дня	в первую и во вторую половину дня
Максимальная образовательная нагрузка (ООД) в день	15 мин.	20 мин.	30 мин.	40 мин.	70 мин.	84 мин
Максимальный объем образовательной нагрузки в неделю	100 мин.	100 мин.	150 мин.	200 мин.	350 мин.	420 мин

Планирование образовательной деятельности первой группы раннего возраста

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Количество занятий в неделю/длительность в минутах	Количество занятий в месяц Образовательная нагрузка в неделю	Количество занятий в год/Образовательная нагрузка в год
Социальное коммуникативное развитие	Реализуется в режимных моментах, играх, развлечениях, беседах, в процессе реализации образовательных проектов, интегрируется в другие образовательные области			

Познавательное развитие /	Расширение ориентировки в окружающем и	1/10	4ч	36ч
Речевое развитие	Развитие речи	2/10	8ч	72ч
Физическое развитие	Развитие движений	2/10	8ч	72ч
Художественно-эстетическое развитие	Игры со строительным материалом	1/10	4ч	36ч
	Игры с дидактическим материалом	2/10	8ч	72ч
	Музыкальное	2/10	8ч	72ч
Всего занятий		10 занятий в неделю	40 ч в неделю	360 ч в год

Планирование образовательной деятельности второй группы раннего возраста

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Количество занятий в неделю/длительность в минутах	Количество занятий в неделю Образовательная нагрузка в неделю	Количество занятий в год/Образовательная нагрузка в год
Социальное коммуникативное развитие	Реализуется в режимных моментах, играх, развлечениях, беседах, в процессе реализации образовательных проектов, интегрируется в другие образовательные области			
Познавательное развитие /	Расширение ориентировки в окружающем	1/10	4ч	36ч
Речевое развитие	Развитие речи. Художественная литература	2/10	8ч	72ч
Художественное – эстетическое развитие	Лепка/конструирование	1/10	4ч	36ч
	Музыкальное	2/10	8ч	72ч
Физическое развитие	Физкультурное	3/10	12ч	108ч

Всего занятий	10 занятий в неделю	40 ч в месяц	360 ч в год

Планирование образовательной деятельности младшей группы

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Количество ООД в неделю/ длительность в минутах	Количество ООД в год/Образовательная нагрузка в год
Социальное коммуникативное развитие	Реализуется в режимных моментах, играх, развлечениях, беседах, в процессе реализации образовательных проектов, интегрируется в другие образовательные области		
Познавательное развитие	Математическое развитие	1/15	36ч
	Конструирование, робототехника	1/15	36ч
	Ознакомление с окружающим миром	1/15	36ч
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	1/15	36ч
Художественно-эстетическое развитие	Лепка, аппликация, ручной труд	1/15	36ч
	Рисование	1/15	36ч
	Музыка	2/15	72ч
Физическое развитие	Физическая культура в помещении,	2/15	108ч
	Физическая культура на прогулке	1/15	
Всего занятий		11 занятий в неделю	396 часов в год

Планирование образовательной деятельности средней группы

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Количество ООД в неделю/ длительность в минутах	Количество ООД в год/Образовательная нагрузка в год
Социальное коммуникативное развитие	Реализуется в режимных моментах, играх, развлечениях, беседах, в процессе реализации образовательных проектов, интегрируется в другие		

	образовательные области		
Познавательное развитие	Математическое развитие	1/15	36ч
	Конструирование, робототехника	1/15	36ч
	Ознакомление с окружающим миром	1/15	36ч
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	1/15	36ч
Художественно-эстетическое развитие	Лепка, аппликация, ручной труд	1/15	36ч
	Рисование	1/15	36ч
	Музыка	2/15	72ч
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2/15	108ч
	Физическая культура на прогулке	1/15	
Всего занятий		11 занятий в неделю	396 часов в год

Планирование образовательной деятельности старшей группы

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Количество ООД в неделю/длительность в минутах	Количество ООД в год/Образовательная нагрузка в год
Социальное коммуникативное развитие	Реализуется в режимных моментах, играх, развлечениях, беседах, в процессе реализации образовательных проектов, интегрируется в другие образовательные области		
Познавательное развитие	Математическое развитие	1/15	36ч
	Конструирование, робототехника	1/15	36ч
	Ознакомление с окружающим миром	1/15	36ч
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	2/15	36ч

Художественно-эстетическое развитие	Лепка, аппликация, ручной труд	1/15	36ч
	Рисование	2/15	72ч
	Музыка	2/15	72ч
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2/15	108ч
	Физическая культура на прогулке	1/15	
Всего занятий		13 занятий в неделю	432 часов в год

Планирование образовательной деятельности подготовительной к школе группы

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Количество ООД в неделю/ длительность в минутах	Количество ООД в год/Образовательная нагрузка в год
Социальное коммуникативное развитие	Реализуется в режимных моментах, играх, развлечениях, беседах, в процессе реализации образовательных проектов, интегрируется в другие образовательные области		
Познавательное развитие	Математическое развитие	2/60	72ч
	Конструирование, робототехника	1/30	36ч
	Ознакомление с окружающим миром	1/30	36ч
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	2/60	72ч
Художественно-эстетическое развитие	Лепка, аппликация, ручной труд	1/30	36ч
	Рисование	2/60	72ч
	Музыка	2/60	72ч
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2/60	108ч
	Физическая культура на прогулке	1/30	

	прогулке		
Всего занятий		14 занятий в неделю	504 часов в год

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов реализуется в режимных моментах, играх, развлечениях, беседах, в процессе реализации образовательных проектов, интегрируется в другие образовательные области.

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Физкультурно-оздоровительные процедуры	Ежедневно
Культурно-гигиенические навыки	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурство	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

2.3. Модель организации образовательного процесса в разных видах деятельности

Младший дошкольный возраст

Направление развитие ребенка	I половина дня	II половина дня
Социально-коммуникативное развитие	-прием детей -формирование навыков культуры еды -формирования навыков культуры общения - пальчиковые и театрализованные игры	- индивидуальная работа - трудовые поручения -общение детей
Познавательное развитие Речевое развитие	-занятия -дидактические игры -наблюдения -беседы	-занятия -игры -индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	- занятия по музыкальному воспитанию -занятия по изобразительной деятельности	-музыкально-художественные занятия -индивидуальная работа
Физическое развитие	-прием детей на воздухе теплое время года - подвижные игры, игровые сюжеты - гигиенические процедуры -закаливание в повседневной жизни облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке -умывание - физкультминутки на занятиях -физкультурные занятия -прогулка двигательной активности	-гимнастика после сна - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - игры, развлечения -самостоятельная двигательная активность -прогулка

Старший дошкольный возраст

Направление развитие ребенка	I половина дня	II половина дня

Социально-коммуникативное развитие	-прием детей - индивидуальные и подгрупповые беседы -оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - дежурство в группе в уголке природы, помощь подготовке к занятиям -формирование навыков культуры еды - этика быта -трудовые поручения -формирования навыков культуры общения - утренний и вечерний круг -театрализованные игры -сюжетно-ролевые игры	- индивидуальная работа -эстетика быта - трудовые поручения - работа в книжном уголке -общение детей - сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие Речевое развитие	-занятия -дидактические игры -наблюдения -беседы -экскурсии по участку - исследовательская работа -проекты -экспериментирование	-занятия -игры -досуги -индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	- занятия по музыкальному воспитанию - эстетика быта -экскурсии в природу (на участке) -занятия по изобразительной деятельности	-музыкально-художественные досуги -индивидуальная работа
Физическое развитие	-прием детей на воздухе теплое время года - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - гигиенические процедуры -закаливание в повседневной жизни облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке -умывание - физкультминутки на занятиях -физкультурные занятия -прогулка двигательной активности	-гимнастика после сна - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - физкультурные досуги - игры, развлечения -самостоятельная двигательная активность -прогулка

2.4. Воспитание и обучение при проведении в режимных моментах

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. У детей поддерживать стремление к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих

есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой с помощью взрослого, после еды благодарить взрослых (как умеют). Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Продолжать формировать поведение детей, соответствующее нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы, требования, помогать. Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить. Учить обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Расширять ориентировку в окружающей среде. Учить свободно ориентироваться в группе приемной и спальной комнате, знать назначение этих помещений, помнить места хранения личных вещей, свое место за столом, свою кровать.

Развивать понимание речи. У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода мыло, носовой платок, расческа и т. п., простейших бытовых действий раздеваться, умываться и др., названий частей тела. У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение высоко, низко. Помогать детям, запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.

Развивать активную речь. Детей первой подгруппы продолжать учить произносить облегченные и легкие по звуковому составу слова (дай мне, на и др.) У детей к 2 годам

содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями из 2–3 слов.

Перспективный план по воспитанию культурно – гигиенических навыков первой и второй группы раннего возраста

Режимные процессы	Содержание	Методические приемы
<i>Первый квартал</i>		
<i>Питание</i>	Учить держать ложку в правой руке, брать пищу губами, есть с помощью взрослых.	Игровые ситуации: «Как мама учила мишку правильно кушать». Чтение потешки: «Ладушки, ладушки», «Умница Катенька», «Гойда, гойда».
<i>Одевание - раздевание</i>	Учить детей доставать из шкафа уличную обувь, рейтузы. Побуждать надевать носки, кофту или свитер, куртку, шапку. Учить снимать колготки с верхней части туловища. Приучать словесно, выражать просьбу о помощи, учить спокойно вести себя в раздевальной комнате.	Д\И: «Оденем куклу на прогулку», «Разденем куклу после прогулки», Д\У: «Туфельки поссорились – подружились», «Сделаем из носочка гармошку», «Покажем кукле (мишке, зайчику, киске). Где лежат наши вещи». Чтение потешки: «Наша Маша маленька», З.Александрова «Катя в яслях».
<i>Умывание</i>	Учить брать мыло из мыльницы, с помощью взрослых намыливать руки, класть мыло на место. Тереть ладошки друг о друга, смывать мыло, знать местонахождение своего полотенца. С помощью, которого вытирает руки. Приучать пользоваться носовым платком.	Д\У: «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки». Рассматривание и беседа по картинкам: «Дети моют руки», «Мама моет дочку». Чтение потешки: «Водичка – водичка, умой мое личико», «Гуси – лебеди летите».
<i>Второй квартал</i>		
<i>Питание</i>	Закреплять умение держать ложку в правой руке. Брать пищу губами, откусывать ее небольшими кусочками, жевать коренными, а не передними зубами.	Чтение потешки: «Идет коза рогатая», «Пошел котик на Торжок», «Кисонька – мурысонька», З.Александрова «Вкусная каша».
<i>Одевание - раздевание</i>	Учить расстегивать застёжки на липучках, упражнять в использовании других видов застёжек. Учить надевать обувь, с помощью взрослого застегивать пальто, вешать в шкаф одежду. При раздевании ко сну побуждать снимать платье или рубашку, затем обувь, учить правильно, снимать колготки, вешать одежду на стульчик. Продолжать приучать соблюдать правила поведения в раздевалке.	Игровая ситуация: «Как петушок разбудил утром детей». Д\И: «Уложим куклу спать». Чтение: З.Александрова «Мой мишка», Н. Павлова «Чьи башмачки».
<i>Умывание</i>	Продолжать учить намыливать руки и мыть их прямыми движениями, учить их отжимать руки после мытья, закреплять умение вытирать руки своим	Рассматривание иллюстраций: «Дети моют руки», и беседа по ней. Д\У: «Как мы моем ладошки отжимаем ручки». Чтение потешки: «Водичка – водичка»...

	полотенцем и вешать его на место.	
<i>Третий квартал</i>		
<i>Питание</i>	Совершенствовать умение есть самостоятельно, доедать пищу до конца, проглатывать пищу, не оставляя ее за щекой. Формировать навыки аккуратности. Учить пользоваться салфеткой.	Игровая ситуация: «Как мишка учился кушать вилкой». Д\У: «Поможем зверюшкам накрыть стол к обеду». Чтение потешки: « Уж я Танюшечке пирог испеку», Е. Благинина «Аленушка».
<i>Одевание - раздевание</i>	Продолжать учить застегивать пуговицы. Учить надевать носки, гольфы, начиная с носка. При раздевании перед сном побуждать вешать платье или рубашку на спинку стула, шорты, колготки, класть на сиденье. Учить вежливо, выражать просьбу о помощи.	Игровая ситуация: «Как мы помогли кукле собратся гости к мишке». Д\У: « Поучим зверюшек застегивать пуговицы».
<i>Умывание</i>	Учить засучивать рукава перед умыванием, закреплять умение мыть руки, учить мыть лицо, не разбрызгивать воду. Закреплять умение пользоваться носовым платком.	Д\У: «Научим Мишку (зайку, киску, куклу) правильно умываться», «Покажем Вيني – Пуху, как вытирать руки и лицо полотенцем». Чтение: К. Чуковский « Мойдодыр», Е. Благинина « Аленушка».
<i>Четвертый квартал</i>		
<i>Питание</i>	Учить держать ложку тремя пальцами, съедая бульон первого блюда вместе с заправкой, основного блюдо и гарнир. Закреплять умение есть аккуратно, совершенствовать навыки культуры еды.	Игровая ситуация: «Мишка пригласил в гости зайку и ёжика». Д\У: « Расскажем Хрюшке, как надо правильно кушать» Чтение потешки: С.Капутикян « Кто скорее допьет», « маша, обедает».
<i>Одевание – раздевание</i>	Закреплять умение правильно одеваться и раздеваться с небольшой помощью взрослых, размешать свой вещи в шкафу, складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Продолжать учить пользоваться разными видами застежек.	Д\У: «Покажем, как нужно складывать одежду перед сном», «Научим Мишку складывать вещи в раздельном шкафчике». Чтение: И.Муравейка « Я сама», Н. Павлова « Чьй башмачки».

<i>Умывание</i>	Закреплять навыки мытья рук и лица. Учить во время умывания не мочить одежду. Побуждать детей расчесывать короткие волосы.	Рассматривание картинок: «Девочка чумазая», «Девочка аккуратная». Чтение: С. Капутикян «Хлюп – хлюп», Г. Лагздынь «Лапки».

Перспективный план
по воспитанию культурно – гигиенических навыков в младшей группе

<i>Режимные процессы</i>	Содержание	Методические приемы
Первый квартал		
<i>Питание</i>	Учить держать ложку в правой руке, брать пищу губами, есть с помощью взрослых.	Игровые ситуации: «Как мама учила мишку правильно кушать». Чтение потешки: «Ладушки, ладушки», «Умница Катенька», «Гойда, гойда».
<i>Одевание - раздевание</i>	Учить детей доставать из шкафа уличную обувь, рейтузы. Побуждать надевать носки, кофту или свитер, куртку, шапку. Учить снимать колготки с верхней части туловища. Приучать словесно, выражать просьбу о помощи, учить спокойно вести себя в раздевальной комнате.	Д\И: «Оденем куклу на прогулку», «Разденем куклу после прогулки», Д\У: «Тюфельки поссорились – подружились», «Сделаем из носочка гармошку», «Покажем кукле (мишке, зайчику, киске). Где лежат наши вещи». Чтение потешки: «Наша Маша маленька», З.Александрова «Катя в яслях».
<i>Умывание</i>	Учить брать мыло из мыльницы, с помощью взрослых намыливать руки, класть мыло на место. Тереть ладошки друг о друга, смывать мыло, знать местонахождение своего полотенца. С помощью, которого вытирает руки. Приучать пользоваться носовым платком.	Д\У: «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки». Рассматривание и беседа по картинкам: «Дети моют руки», «Мама моет дочку». Чтение потешки: «Водичка – водичка, умой мое личико», «Гуси – лебеди летите».
Второй квартал		
<i>Питание</i>	Закреплять умение держать ложку в правой руке. Брать пищу губами, откусывать ее небольшими кусочками, жевать коренными, а не передними зубами.	Чтение потешки: «Идет коза рогатая», «Пошел котик на Торжок», «Кисонька – мурысонька», З.Александрова «Вкусная каша».
<i>Одевание - раздевание</i>	Учить расстегивать застёжки на липучках, упражнять в использовании других видов застёжек. Учить надевать обувь, с помощью взрослого застегивать пальто, вешать в шкаф одежду. При раздевании ко сну побуждать снимать платье или	Игровая ситуация: «Как петушок разбудил утром детей». Д\И: «Уложим куклу спать». Чтение: З.Александрова «Мой мишка», Н. Павлова «Чьи башмачки».

	рубашку, затем обувь, учить правильно, снимать колготки, вешать одежду на стульчик. Продолжать приучать соблюдать правила поведения в раздевалке	
<i>Умывание</i>	Продолжать учить намыливать руки и мыть их прямыми движениями, учить их отжимать руки после мытья, закреплять умение вытирать руки своим полотенцем и вешать его на место	Рассматривание иллюстраций: «Дети моют руки», и беседа по ней. Д\У: «Как мы моем ладошки отжимаем ручки». Чтение потешки: « Водичка – водичка»...
Третий квартал		
<i>Питание</i>	Совершенствовать умение есть самостоятельно, доедать пищу до конца, проглатывать пищу, не оставляя ее за щекой. Формировать навыки аккуратности. Учить пользоваться салфеткой	Игровая ситуация: «Как мишка учился кушать вилкой». Д\У: «Поможем зверюшкам накрыть стол к обеду». Чтение потешки: « Уж я Танюшечке пирог испеку», Е. Благинина «Аленушка».
<i>Одевание - раздевание</i>	Продолжать учить застегивать пуговицы. Учить надевать носки, гольфы, начиная с носка. При раздевании перед сном побуждать вешать платье или рубашку на спинку стула, шорты, колготки, класть на сиденье. Учить вежливо, выражать просьбу о помощи	Игровая ситуация: «Как мы помогли кукле собратся гости к мишке». Д\У: « Поучим зверюшек застегивать пуговицы».
<i>Умывание</i>	Учить засучивать рукава перед умыванием, закреплять умение мыть руки, учить мыть лицо, не разбрызгивать воду. Закреплять умение пользоваться носовым платком	Д\У: «Научим Мишку (зайку, киску, куклу) правильно умываться», «Покажем Вини – Пуху, как вытирать руки и лицо полотенцем». Чтение: К. Чуковский « Мойдодыр», Е. Благинина « Аленушка».
Четвертый квартал		
<i>Питание</i>	Учить держать ложку тремя пальцами, съедая бульон первого блюда вместе с заправкой, основного блюда и гарнир. Закреплять умение есть аккуратно, совершенствовать навыки культуры еды	Игровая ситуация: «Мишка пригласил в гости зайку и ёжика». Д\У: « Расскажем Хрюшке, как надо правильно кушать» Чтение потешки: С.Капутикян « Кто скорее допьет», « маша, обедает».
<i>Одевание – раздевание</i>	Закреплять умение правильно одеваться и раздеваться с небольшой помощью взрослых, размешать свой вещи в шкафу, складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Продолжать учить пользоваться разными видами застежек	Д\У: «Покажем, как нужно складывать одежду перед сном», «Научим Мишку складывать вещи в раздельном шкафчике». Чтение: И.Муравейка « Я сама», Н. Павлова « Чьй башмачки».
<i>Умывание</i>	Закреплять навыки мытья рук и лица. Учить во время умывания не мочить одежду. Побуждать детей расчесывать короткие	Рассматривание картинок: «Девочка чумазая», «Девочка аккуратная».Чтение: С. Капутикян «Хлюп – хлюп», Г. Лагзынь

	волосы	«Лапки».

Перспективный план
по воспитанию культурно – гигиенических навыков в средней группе

СЕНТЯБРЬ			
	Содержание навыков	Программное содержание	Методические приемы
1 – я неделя	Навыки личной гигиены	Учить самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом	Чтение отрывка К. Чуковского «Мойдодыр».
2 –я неделя	Самообслуживание	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом	Чтение отрывка К. Чуковского «Федорино горе». Диалог «Одень Машу на прогулку».
3 – я неделя	Навыки культурной еды	Совершенствовать навыки аккуратной еды: Пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно	Познакомить с фильмом – сказкой «Чуня».
4 – я неделя	Воспитание навыков культурного поведения	Продолжать учить детей быть приветливыми со взрослыми, сверстниками, здороваться, прощаться. Обращаться к младшему воспитателю, воспитателю, заведующему, медицинскому работнику и другим работникам детского сада по имени и отчеству	Чтение стихотворения Н. Гернер заучивание. «Песенка о вежливом чижике»
ОКТЯБРЬ			
1 – я неделя	Навыки личной гигиены	Учить мыть руки правильно: не разбрызгивать воду, насухо вытирать руки	Заучивание потешек. «Я сегодня утром рано умывался из-под крана» «Чистая водичка моет Вове личико, Танечке личико, а пальчики Антошке»
2 – я неделя	Самообслуживание	Учить детей пользоваться расческой, носовым платком	Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская»
3 - неделя	Навыки культурной еды	Учить детей правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой), салфеткой, полоскать рот после еды	Загадывание загадок: 1. Три поросенка один хвост (Вилка) 2. Сама не ем, а людей кормлю. (Ложка) 3. Будь то суп или картошка, для обеда нужна (Ложка)
4 - неделя	Воспитание навыков культурного поведения	Учить детей благодарить взрослых, сверстников за оказанную помощь, вежливо выражать свою просьбу: не вмешиваться в разговор старших, не перебивать	Дидактическая игра «В страну вежливых слов»

		говорящего	
НОЯБРЬ			
1 – я неделя	Навыки личной гигиены	Закреплять умения пользоваться полотенцем, вешать его на свое место. Учить детей как нужно правильно чистить зубы	Чтение стихотворения Н. Найденова «Наши полотенца». Беседа «Заболели зубы» (кариес)
2 – я неделя	Самообслуживание	Закрепить умения порядка одевания и раздевания	Загадывание загадки. Кто мы? В ясный день сидим мы дома. Дождь идет – у нас работа: топтать, шуметь по болотам. (Резиновые сапоги)
3 - неделя	Навыки культурной еды	Продолжать закреплять спокойно сидеть за столом, соблюдая правильную позу	Заучивать потешку «У нас много ребят, все по стульчикам сидят, кашу маслену едят»
4 - неделя	Воспитание навыков культурного поведения	Воспитывать умения бережно относиться к игрушкам, вещам, по назначению пользоваться ими, убирать на место, замечать поломанную игрушку, попросить взрослого починить ее	Ручной труд в книжном уголке (ремонт книги альбомов). Потешка «Ну теперь за дело дружно, убирать игрушки нужно».
ДЕКАБРЬ			
1 – я неделя	Навыки личной гигиены	Учить детей правильно пользоваться туалетной бумагой, отрывать столько, сколько нужно. И не забывать мыть руки после туалета с мылом	Чтение произведения К. Чуковского «Мойдодыр».
2 – я неделя	Самообслуживание	Научить детей после сна опрятно убирать постель, ровно уложить подушку, аккуратно накрывать одеялом	Повторить потешки «Рано в кровать», «Спать пора», «Все спят». Чтение произведения Г. Ладонщиков «Кукла и Катя».
3 - неделя	Навыки культурной еды	Продолжать учить детей аккуратно кушать, пользоваться салфеткой после еды. После обеда благодарить	Чтение сказки «Колобок».
4 - неделя	Воспитание навыков культурного поведения	Учить детей с уважением заботливо относиться к труду взрослых. Прививать желание охотно выполнять поручения, просьбу взрослого	Беседа «Профессия моих родителей» (с детьми). Чтение произведения И. Токмаковой «Кем быть?»
ЯНВАРЬ			
1 – я неделя	Навыки личной гигиены	Обращать внимание на качественное мытье рук	Чтение произведения «Девочка – чумазая». Повторить потешки, пословицы.
2 – я неделя	Самообслуживание	Продолжать учить детей аккуратно складывать одежду перед сном	Дидактическая игра «Уложи куклу Машу спать».
3 - неделя	Навыки культурной еды	Обращать внимание, как дети	Разучить пословицу

		относятся к хлебу (повторить им, что хлеб не крошить, не бросать на пол.)	«Когда хлеба нет» Дидактическая игра «Угости друзей»
4 - неделя	Воспитание навыков культурного поведения	Приучать соблюдать элементарные правила в раздевательной, умывальной комнатах	Раз, два, три, четыре, пять, собираемся гулять. (Заучить пословицу – потешку.)
ФЕВРАЛЬ			
1 – я неделя	Навыки личной гигиены	Повторить с детьми последовательность мытья рук. Воспитывать у детей аккуратность	Дидактическая игра «Научим Машу правильно мыть руки».
2 – я неделя	Самообслуживание	Учить детей оказывать друг другу помощь (одеваться, завязывать шарфы, шнурки, застегивать пуговицы)	Провести занятие «Оденемся на прогулку». Чтения произведения О. Кригер «На прогулку».
3 - неделя	Навыки культурной еды	Продолжать учить детей пользоваться вилками. Выходя из-за стола тихо задвигать стул и благодарить взрослого	Дидактическая игра «Усади гостей за стол».
4 - неделя	Воспитание навыков культурного поведения	Учить детей вести себя в соответствии с правилами поведения в общественных местах: вести себя сдержанно, не привлекать излишнего внимания, разговаривать негромко	
МАРТ			
1 – я неделя	Навыки личной гигиены	Закрепить знания детей о правилах (последовательности) мытья рук, знания своего полотенца	Повторить пословицы и поговорки.
2 – я неделя	Самообслуживание	Приучить детей полоскать рот после еды (после обеда), следить за ногтями	
3 - неделя	Навыки культурной еды	Обратить внимание, как чисто на столе, воспитывать опрятность	Чтение стихотворения «Всем поставила приборы, я вам супу налила».
4 - неделя	Воспитание навыков культурного поведения	Соблюдать элементарные правила поведения на улице: вести себя спокойно, не кричать, не мешать окружающим	Чтение стихотворения Е. Благина «Посидим в тишине».
АПРЕЛЬ			
1 – я неделя	Навыки личной гигиены	Продолжать учить детей следить за опрятностью одежды (рубашка заправлена в шорты, сандалии застегнуты)	Чтение произведения В. Маяковский «Что такое хорошо.» Потешки, стихи.
2 – я неделя	Самообслуживание	Учить детей играть в уголках дружно, после игры убирать игрушки на место. Прибираться в своих уголках	Чтение произведения В. Маяковский «Что такое хорошо.»
3 - неделя	Навыки культурной еды	Закрепить навыки культурного	Заучить потешку

		поведения за столом, не класть локти на стол, бесшумно пить и кушать, пережевывать пищу с закрытым ртом	«Вкусная каша».
4 - неделя	Воспитание навыков культурного поведения	Продолжать учить детей первыми здороваться со взрослыми. Соблюдать в группе порядок и чистоту	Потешки 1. Это Оленьке известно, что взяла кладу на место. 2. Кто у нас хороший? Кто у нас пригожий? Вовочка хороший! Вовочка пригожий!
МАЙ			
1 – я неделя	Навыки личной гигиены	Проверить знания детей о предметах личной гигиены и их назначение	Показ кукольного театра «Мойдодыр».
2 – я неделя	Самообслуживание	Учить детей следить за внешним видом и поддерживать порядок в группе	Показ игры – упражнения «Каждой вещи свое место».
3 - неделя	Навыки культурной еды	Продолжать учить детей пользоваться столовыми приборами (учить правильно держать вилку)	Игровая обучающая ситуация «Накрой стол к обеду». Загадки.
4 - неделя	Воспитание навыков культурного поведения	Продолжать учить детей вежливо обращаться с просьбой к окружающим, благодарить за оказанную услугу	Повтор потешек. Чтение произведения «Все в порядке» О. Сердобольский.

Перспективный план по воспитанию культурно-гигиенических
навыков в старшей группе

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приёмы
Сентябрь		
Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать».
Одевание-раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем.	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки»
Содержание в порядке одежды и	Учить просушивать и чистить свою одежду и обувь, закреплять	Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель».

обуви, заправка кровати.	умение заправлять свою кровать.	
Октябрь		
Питание	Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.	Чтение Н.Литвинова «Королевство столовых приборов».
Одевание-раздевание.	Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки на ботинках, застёгивать сандалии.	Беседа «Каждой вещи своё место».
Умывание	Совершенствовать навыки умывания, мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем.	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться».
Заправка кровати	Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню.	Чтение С. Михалков «Я сам».
Ноябрь		
Питание	Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как нужно правильно пользоваться ножом»
Одевание-раздевание	Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек	Чтение И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам». Упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».
Умывание	Продолжать учить правильно умываться, своевременно пользоваться носовым платком	Чтение К.Чуковского «Мойдодыр» (отрывки).
Заправка кровати	Совершенствовать навыки заправки постели, умение аккуратно накрывать кровать покрывалом	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро заправит постель».
Декабрь		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке	Беседа «Как правильно есть второе блюдо».
Одевание – раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности	Упражнение «Как мы умеем наводить порядок».
Умывание	Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем	Чтение А.Барто, П. Барто «Девочка чумазая».
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь	Беседа «Как заботиться о своей одежде».

Январь		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости.	Беседа «Культура поведения во время еды».
Одевание-раздевание	Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды.	Беседа «Как мы наводим порядок в своём шкафу для одежды»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться.	Игра-драматизация по произведению А.Барто, П. Барто «Девочка чумазая».
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить мыть, протирать, чистить свою обувь. Учить пришивать оторвавшиеся пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья.	Чтение Д.Крупской «Чистота»
Февраль		
Питание	Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости.	Игра –соревнование «Чей стол самый аккуратный»
Одевание-раздевание	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу.	Игра – соревнование «Наведём порядок в шкафчиках».
Умывание	Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладонках.	Чтение отрывка из сказки К. И. Чуковского «Мойдодыр» «Да здравствует мыло душистое...»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Совершенствовать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Продолжать учить одевать на подушку чистую наволочку, расстилать простыню.	Дидактическое упражнение «Поможем младшему воспитателю сменить постельное бельё».
Март		
Питание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки.	Беседа «Почему второе блюдо не едят ложкой».

Одевание-раздевание	Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь.	Чтение М. Зощенко «Глупая история»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета.	Беседа «Микробы – наши враги»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Формировать привычку следить за своим внешним видом. Продолжать учить принимать участие в смене постельного белья.	Беседа «Чистота – залог здоровья»
Апрель		
Питание	Продолжать учить есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом.	Беседа «Культура еды – серьёзное дело».
Одевание-раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду.	Игра-соревнование «Чей стул самый аккуратный»
Умывание	Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате.	Чтение Е. Винокуров «Купание детей»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде. Учить принимать участие в смене постельного белья: надевать чистую наволочку, с помощью взрослого надевать пододеяльник на одеяло.	Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу».
Май		
Питание	Продолжать учить детей есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно.	Дидактическое упражнение «За столом едим культурно»
Одевание-раздевание	Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки.	Дидактическое упражнение «У кого в шкафу порядок»

Умывание	Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости.	Беседа «Чистые руки – здоровые дети»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Формировать привычку напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им, совершенствовать умение зашивать распоровшуюся по шву одежду. Продолжать учить менять постель: стелить чистую простынь, надевать наволочку и пододеяльник.	Продуктивная деятельность: шитьё кукольного белья. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»

Перспективный план
по воспитанию культурно – гигиенических навыков в подготовительной к школе группе

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
ПЕРВЫЙ КВАРТАЛ		
Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, есть разные виды пищи вилкой. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусок мяса, сосиски.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать». Чтение: Л. Литвинова «Королевство столовых приборов».
Одевание-раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Закреплять умение пользоваться разными видами застежек.	Беседа «Каждой вещи свое место» Чтение И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам» Дидактическое упр. «Как правильно и быстро сложить одежду».
Умывание	Совершенствовать навыки умывания, насухо вытирать руки и лицо полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком.	Чтение И. Ищук «Мои ладошки» Дидактическое упр. «Расскажем малышам, как надо умываться».
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Закреплять умение (есть второе блюдо), заправлять кровать, поправлять простыню, накрывать покрывалом.	Дидактическое упр. «Как надо заправлять кровать».
ВТОРОЙ КВАРТАЛ		
Питание	Учить есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. полоскать рот после приема пищи.	Беседа «Культура поведения во время еды»
Одевание-	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды.	Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды»

раздевание		
Умывание	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладонках.	Чтение А. Барто «Девочка чумазая»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Закреплять умение пришивать оторвавшиеся пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья: расстилать простыню, класть подушку в чистой наволочке	Беседа «Как заботиться о своей одежде». Чтение: Д. Крупская «Чистота»
ТРЕТИЙ КВАРТАЛ		
Питание	Закреплять умения - правильно пользоваться столовыми приборами, - есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекалывая из руки в руку, - есть с закрытым ртом, пережевывая пищу бесшумно.	Беседа «Культура еды – серьезное дело»
Одевание-раздевание	Закреплять умение: - аккуратно складывать одежду перед сном, вешать платье или рубашку на спинку стула, шорты, колготки класть на сиденье. - выворачивать рукава рубашки или платья, - расправлять одежду, - аккуратно ставить обувь. Совершенствовать умения: - наводить порядок в своем шкафчике. - аккуратно развешивать вещи в шкафу. Закреплять навык вежливо обращаться за помощью к взрослому, помогать другим.	Чтение: М. Зощенко «Глупая история»
Умывание	Совершенствовать умения: - быстро и аккуратно умываться, - соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение: - мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.	Чтение: Е. Винокуров «Купание детей»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им совершенствовать умение зашивать распорوشуюсь по шву одежду. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку.	Беседа «Чистота – залог здоровья». Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу». Продуктивная деятельность: шитье кукольного белья

2.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды детского сада

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя. Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из

принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения). Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании. При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповые помещение подразделяется на три зоны:

1. Зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;
2. Зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»
3. Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

Приемная комната

- информационно- просветительская работа с родителями.
- уголок наша группа;
- информация для родителей;
- полки для выставки детского творчества;
- наглядно-информационный материал для родителей.

Спальная комната

- Спальная мебель
- Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).

Групповые комнаты: Описание центров по сюжетно-ролевым играм и самостоятельной деятельности

Центр строительства

Оборудование

- Открытые стеллажи для хранения материалов

- Ковер на пол

Материалы

- Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые,
- Комплекты больших мягких модулей
- Игрушечный транспорт
- Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий
- Фигурки животных

«Центр для сюжетно-ролевых игр»

- Сюжетные игрушки
- Игрушки транспорт разного вида.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Наборы и аксессуары для игр в профессию: «Доктор», Парикмахер, Пожарный, Полицейский, Продавец, Солдат, Моряк
- Игрушки-животные.
- Куклы в одежде (мальчик и девочка)
- Набор посуды
- Разграниченные зоны (Кукольный уголок, Салон красоты, Магазин, Больница, Почта и т.д.)

«Центр математики»

- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду
- Числовой ряд.
- Наборное полотно
- Логико-математические игры
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Наборы разрезных и парных картинок.

- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Счётные палочки.
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Игры для интеллектуального развития
- Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д..
- Пазлы.
- Числовые карточки.

«Центр грамотности и письма»

- Стол
- Стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов
 - Дидактические наглядные материалы
 - Предметные и сюжетные картинки и др.
 - Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
 - «Чудесный мешочек» с различными предметами.
- Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

«Центр изобразительного искусства».

Материалы для конструирования:

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- Настольный конструктор «Лего».
- Образцы построек разной сложности

Материалы для ручного труда.

- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов)

- Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
- Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изобразительной деятельности.

- Произведения живописи
- Мольберт
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- Индивидуальные палитры для смешения красок.
- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
- Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Большие клеёнки для покрытия столов.
- Мелки для рисования на доске и асфальте
- Произведения народного искусства
- Выставка работ детского творчества

«Центр мелкой моторики»

- Стол
- Стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов
- Игра « Собери бусы»
- Мозаики
- Игрушки-вкладыши
- Пирамиды

«Центр музыки»

- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- Набор шумовых коробочек.
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Центр конструирования из деталей среднего и мелкого размера»

- Стол

- Стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов
- Наборы конструкторов типа «Lego»
- Наборы среднего и мелкого конструктора
- Настольные конструкторы

«Центр настольных игр»

- Стол
- Стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов
- Разрезные картинки
- Парные карточки
- Пазлы
- Наборы кубиков с картинками
- Лото
- Домино
- Шашки
- Шахматы
- Игры-головоломки и танграм

«Центр науки и естествознания»

- Стол
- Стулья (2-4)
- Открытый стеллаж для хранения материалов
- Наборы различных объектов исследования (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералы тканей, тканей, семян, растений)
- Лупы
- Микроскоп
- Набор магнитов
- Наборы для экспериментов
- Весы
- Термометры
- Часы песочные
- Наборы мерных стаканов
- Календарь природы
- Глобус, детский атлас
- Муляжи овощей и фруктов.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона.

- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Дидактические игры на природоведческую тематику
- Энциклопедии на природоведческую тематику

«Центр театрализованных (драматических) игр»

- Большая складная ширма
- Стойка-вешалка для костюмов
- Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый)
- Костюмы, маски, шапочки.
- Атрибуты для ярмарки
- Наглядно-дидактические пособия

«Литературный центр»

- Стол
- Стулья (2-4)
- Низкий книжный стеллаж
- Детская художественная литература
- Детская познавательная литература
- Энциклопедии
- Аудио записи сказок и рассказов

«Центр безопасности ПДД и ПДБ».

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет улицы
- Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак»
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
- Маршруты движения детей в сад

«Уголок уединения»

- Диваны, кресла.
- Фотоальбом.
- Любимые детские игрушки

«Центр песка и воды»

- Специализированный стол для игр с песком и водой
- Наборы для экспериментирования с водой
- Наборы для экспериментирования с песком
- Детские метелка и совочек
- Детская швабра с тряпкой

«Спортивный центр»

- Шведская стенка
- Спортивные маты
- Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
- Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной,
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- Кегли, колебросы.

Место для группового сбора

- Магнитная доска
- Мольберт
- Ковер
- Стульчики для каждого ребенка
- Подушки для сиденья на полу

Место для проведения групповых занятий

- Магнитная доска
- Мольберт
- Столы и стулья для каждого ребенка

2.6. Культурно - досуговая деятельность детского сада

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Тема	Методические задачи	Мероприятия
<i>Детский сад</i> (4-я неделя августа— 1 -я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
<i>Я в мире человек</i> (1-я-2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
<i>Мой дом</i> (3-я неделя октября— 2-я неделя)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.

<i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>Мамин день</i> (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
<i>Народная игрушка</i> (2-я-4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
<i>Весна</i> (1-я-4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (1-я-4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Интегрирующая тема периода	Методические задачи	Мероприятия
<i>До свидания, лето, здравствуй, детский сад!</i>	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.

	сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах). Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я и моя семья</i> (1-я-2-я недели октября)	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать тендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
<i>Мой дом, мой город</i> (3-я неделя октября-2-я неделя ноября)	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором,	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.

	надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник.
<i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные тендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
<i>8 Марта</i> (4-я неделя февраля— 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.
<i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я-4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

	народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	
<i>Весна</i> (1-я-4-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело —появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (1-я-4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня —3-я неделя августа).		

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тема	Методические задачи	Мероприятия
День знаний (4-я неделя августа—1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.

<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я в мире человек</i> (1-я-3-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья.
<i>Мой город, моя страна</i> (4-я неделя октября— 2-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.

<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября—4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>8 Марта</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять тендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

<i>Знакомство снародной культурой и традициями (2-я-4-я недели марта)</i>	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна (1-я-3-я недели апреля)</i>	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)</i>	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
<i>Лето (2-я-4-я недели мая)</i>	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня —3-я неделя августа).		

Старшая группа от 5 до 6 лет

Тема	Методические задачи	Мероприятия

<i>День знаний</i> (3-я-4-я недели августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
<i>Осень</i> (1-я-4-я неделя сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я вырасту здоровым</i> (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября— 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября—4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.

	Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
<i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять тендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля— 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять тендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

<i>Народная культура и традиции</i> (2-я-4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я-2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
<i>День Победы</i> (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (2-я-4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птицы их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет

Тема	Методические задачи	Мероприятия
<i>День знаний</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».

Осень (2-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября—4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.

<i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять тендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1 – я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять тендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

<i>Народная культура и традиции (2-я-4-я недели марта)</i>	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна (1-я-2-я недели апреля)</i>	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
<i>День космонавтики 2 неделя апреля</i>	Знакомить с разными родами войск воздушных, боевой техникой. Расширять тендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми как космонавты воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник
<i>9 мая- День Победы 1-я неделя мая</i>	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
<i>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я-4-я недели мая)</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

**Комплексно - тематическое планирование по культурно - досуговой деятельности
первой и второй группы раннего возраста с музыкальным руководителем**

Период проведения	Тема	Программные задачи	Дополнительные материалы: пособия, оборудование, ТСО
Сентябрь 1 неделя	Игра-ситуация «Карусели» (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.42)	1.Обогащать эмоции детей. 2.Побуждать двигательную активность детей.	Карусели (столбик, установленный на полу вертикально, к верхушке которого привязаны длинные ленты), игрушки зверята (лев, черепаха, лошадка), платочки.
Сентябрь 3 неделя	Игра - ситуация «Солнышко встает на нашем дворе» (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.38 - 40)	1. Вызвать у детей положительные эмоции; обогащать впечатлениями. 2.Пробуждать интерес к игре и двигательной активности. 3.Вызывать желание подражать интонации голоса взрослого.	Элементы костюма бабушки (платок, фартук), солнышко (наглядное пособие); игрушки: петушок, курочка, бычок.
Октябрь 1 неделя	3Показ настольного театра «Курочка Ряба».	1. Заинтересовать детей сюжетом сказки. 2. Развивать умения следить за действиями сказочных героев.	Декорации и фигурки настольного театра: дед, бабка, курочка, яичко, мышка, домик.
Октябрь 3 неделя	Игра - ситуация «Листики в садочке». (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.45 – 46)	1. Познакомить детей с новой сказкой. 2.Побуждать детей двигаться под музыку, в соответствии с ее характером. 3. Развития эмоциональности и образности восприятия музыки, через движения.	Осенние листья; листики для сказки (листик папа – большой желтый; листик мама – поменьше, красный; листик сынок – маленький, зеленый); спокойная музыка.
Ноябрь 2 неделя	Игра –ситуация «Звери в цирке». (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.21- 22)	1. Познакомить детей с сюжетно-ролевой игрой – «Цирк». 2. Обучение взаимодействию в игре путем постепенного втягивания в различные роли. 3.Вызвать эмоциональный отклик на зрелищное представление. 4. Пробуждать интерес к театрализованной игре.	«Билеты» в цирк; звери- артисты: тигр, обезьянка, лев, попугай, гуси, баран, кошки; музыкальные инструменты: гусли, барабан, деревянные ложки; аудио запись веселой музыки.
Ноябрь 4 неделя	Игра – путешествие «На веселом автобусе». (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.47- 49)	1.Вовлечь детей в игровую ситуацию. 2. Дать представление о темпе движения. 3. Учить изображать голосом разные интонации.	Ряд стульев для игры в автобус; курица и цыплята, утка и утята, гусь, кот, бычок – игрушки.
Декабрь 1 неделя	Игра – ситуация «Лошадки бегут по снегу». (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.57-58)	1.Побуждать детей к двигательной импровизации. 2.Развивать интонационную выразительность голоса. 3.Вызвать положительный эмоциональный отклик на игровую ситуацию.	Игрушка – лошадка.
Декабрь 2 неделя	Игра – ситуация «Хлопья снежные кружат».	1. Формировать чувство ритма. 2. Поощрять попытки детей	Игрушки – герои сказки «Теремок», аудиозапись

	(Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.58-59)	пересказывать знакомую сказку с помощью взрослого. 3. Развивать двигательную активность детей.	спокойной музыки (вальс).
Декабрь 3 неделя	Кукольный спектакль «Звери встречают Новый год». (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.59-60)	1. Создать условия для эмоционального отдыха. 2. Формировать умения следить за сюжетом спектакля.	Елка, куклы бибабо (медведь, волк, лиса, белка).
Январь 2 неделя	Игра – ситуация «Елочная песенка». (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.60-61)	1. Приобщать детей к новогодним традициям. 2. Вызвать эстетические чувства. 3. Побуждать к свободной пляске.	Наряженная новогодняя елка, елочные игрушки (бычок, фонарик, шарик, дед мороз), музыкальная подборка для демонстрации игрушек, веселая плясовая музыка.
Январь 3 неделя	Кукольный театр. Показ детьми подготовительной группы.	1. Приобщать детей к театральной деятельности. 2. Учить детей следить за сюжетом спектакля. 3. Создать условия для эмоционального отдыха детей.	
Февраль 1 неделя	Игра – ситуация с элементами путешествия «По дорожке в зимний лес».	1. Формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, холодно, падают снежинки. 2. Развивать воображение, пантомимику, звукоподражание. 3. Воспитывать дружеские взаимоотношения в процессе двигательной активности.	Игрушки – зверушки: зайка, лиса, медведь; их следы, вырезанные из бумаги. Белый бумажный зайчик с письмом. Кукла Катя в зимней одежде, снежки из ваты.
Февраль 3 неделя	Обыгрывание сказки «Теремок» на фланелеграфе.	1. Развивать интерес к сказкам, желание их слушать, сопереживать героям. 2. Формировать умение отвечать на простейшие вопросы педагога. 3. Создать эмоционально положительный настрой от совместной деятельности.	Фланелеграф, фигурки героев сказки.
Март 1 неделя	Игра – ситуация «Калачи из печи» (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.66-69)	1. Знакомить детей с русским народным творчеством. 2. Вовлекать в совместное пересказывание знакомой сказки, побуждать к игре с движением. 3. Воспитывать поэтическое восприятие.	Курочка (игрушка); убрaнство для русской избы (половички, печь, горшок, противень, калачи, баранки); русский народный костюм для педагога.
Март 3 неделя	3. Игра-ситуация «Поможем бабушке». («Комплексные занятия» с.51)	1. Развивать речь, мышление, сосредоточенность, мелкую и крупную моторику рук. 2. Формировать доброе и бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру. 3. Воспитывать чувство радости от помощи взрослым.	Педагог в наряде бабушки. Катушки большие, окрашенные в разные цвета с привязанными к ним веревочками (70 сантиметров) по количеству детей. Угощение для детей.
Апрель 1 неделя	3. Развлечение «В гостях у матрешек».	1. Развивать наблюдательность, мелкую моторику рук. 2. Вызвать эмоциональный отклик от встречи с игрушками. 3. Воспитывать бережное	Матрешки на каждого ребенка, платочки, деревянный конструктор, домик матрешек, игрушечная посуда.

		отношение к игрушкам, желание действовать с ними.	

**Комплексно - тематическое планирование по культурно- досуговой деятельности
в средней группе с музыкальным руководителем**

Тема	Педагогические задачи	Мероприятия
Сентябрь День знаний (1 неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада.
Проект «Наша группа- дружная семья» (сентябрь)	Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к детскому саду. Совершенствовать познавательные, коммуникативные навыки общения и мотивировать детей на совершение добрых дел и поступков. Расширять представления детей о доброте, дружбе как о ценном, неотъемлемом качестве человека.	Проект с детьми
Октябрь Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало-исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.) вести сезонные наблюдения. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасности поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень золотая». Выставка детского творчества.
Я в мире человек (1-я,3-неделя октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (дочь, сын, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья (квест-игра)
Ноябрь	Знакомить с родным поселком.	Фольклорный праздник

Мое село , моя страна (2 неделя ноября)	Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.	Выставка детского творчества
Декабрь «Неужели вы вежливы» (1-2 неделя)	Закреплять представления детей о происхождении и правильном произношении слов вежливости: здравствуйте, извините, спасибо, до свидания и т.д. Обогащать словарный запас детей.	Проект
Новогодний праздник 3 неделя декабря	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной. Музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник новый год Спектакль
Январь Развлечение «Если хочешь быть здоров - закаляйся!»	Познакомить детей с эффективным средством укрепления здоровья, снижения заболеваемости и повышения уровня работоспособности , формировать у детей представления об ответственности человека за здоровье.	Соревнование снеговиков
Февраль Шагаа	Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.	Национальный праздник - Образовательное событие
Февраль День защитника Отечества 23 февраля	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
Март 8 марта	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной. Музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Концерт ко дню Международного женского дня Мастерилки
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасности на природе. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества

Досуг «Микробы нас не победят»	Учить объединять предметы в группы полезные для здоровья (предметы ухода за собой, спортивные принадлежности, полезные продукты.	Праздник «Мыльных пузырей»
Апрель Физкультурное развлечение «Проходите, путь открыт!»	Дать детям сведения о работе светофора; убедить их в необходимости следовать сигналам светофора и выполнять правила пешехода.	Квест-игра
Май 9 мая День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы Выставка рисунков
Развлечение «Бабушка Загадушка к нам в гости пришла»	Учить детей отгадывать загадки о ЗОЖ; создать атмосферу радостного настроения.	Викторина
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, ввести сезонные наблюдения Знакомить с летними видами спорта.	Праздник «Лето». Спортивный праздник.

2.7. Взаимодействие детского сада с семьей

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников – сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоциональное благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

План работы с родителями

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные
Информационное обеспечение			
1	Оформление и постоянное обновление информационных стендов для родителей	Постоянно	Воспитатели
2	Постоянное обновление информации для родителей на сайте детского сада	Постоянно	Администрация
3	Посещение педагогами семей воспитанниками	Постоянно	Воспитатели
Организация и проведение мероприятий			
1	Проведение групповых родительских собраний	По квартально	Воспитатели

2	Проведение мастер-классов для родителей	В течение года	Педагоги ДОУ
3	Участие родителей в проектной деятельности детей	В течение года	Воспитатели
4	Организация тренингов для родителей	В течение года	Педагог-психолог
5	Посещение родителями различных культурно-досуговых мероприятий	В течение года	Воспитатели
6	Дни открытых дверей для родителей	Ноябрь-апрель	Администрация детского сада
7	Проведение консультаций для родителей	В течение года	Педагоги

2.8. Кадровые условия воспитательно – образовательного процесса

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования". Регулярно педагоги проходят курсы повышения квалификации и аттестация. Система повышения квалификации педагога предполагает разные формы: обучение на курсах, участие в семинарах, семинарах на уровне детского сада, самообразование.

В период между обучением на курсах необходимо заниматься самообразованием, которое расширяет и углубляет знания, полученные на курсах, способствует осмыслению опыта на теоретическом уровне. Тему для самообразования педагог выбирает по результатам самоанализа, с учетом индивидуального опыта и профессионального мастерства.

Составляется план самообразования педагогов, который представлен в форме таблицы:

Сроки	Фамилия, имя, отчество	Тема самообразования	Форма и срок отчета

При этом форма отчета следующая: выступление на педагогическом совете или проведение методической работы с коллегами (консультация, мастер-класс, показ работы с детьми, в котором воспитатель использует полученные знания в ходе самообразования). Самый эффективный способ показать результаты педагогического мастерства - разместить материалы на сайте нашего детского сада.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием)	Функционал, связанный с организацией и реализацией учебно-воспитательного процесса
Заведующий	- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать учебно-воспитательную деятельность - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; – контроль за исполнением управленческих решений по учебно-воспитательной деятельности (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации учебно - воспитательной деятельности)

	в детского сада) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов
Методист	- управляет воспитательной деятельностью на уровне детского сада; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; регулирование воспитательной деятельности; - контроль за исполнением воспитательной деятельности детского сада, в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности - участие обучающихся в муниципальных и региональных конкурсах и т.д. - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;
Старший воспитатель	- проводит анализ учебно-воспитательной деятельности за учебный год - планирует образовательную деятельность в на учебный год - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта детского сада информацией о учебно-воспитательной деятельности - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей и педагогов - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления учебно-воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами;
Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов учебно-воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций детского сада; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых в муниципальном и региональном конкурсах в рамках учебно-воспитательной деятельности;
Младший воспитатель	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего дошкольника;

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей.

Основные задачи психолого-педагогической работы по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
Развитие игровой деятельности	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств	Развитие трудовой деятельности	Формирование основы безопасности жизнедеятельности
-сюжетно-ролевые игры -подвижные игры	-нравственные ценности -общение с взрослыми и сверстниками	- Образ Я -Семья -Детский сад	-воспитание культурно-гигиенических навыков самообслуживание	-безопасное поведение в природе -безопасность на дорогах -безопасность

- театрализованные игры -дидактические игры	-воспитание самостоятельности -уважение к себе, семье, обществу	-Родная страна	общественно-полезный труд -уважение к труду взрослых хозяйственно-бытовой труд	собственной жизнедеятельности
Образовательная область «Познавательное развитие»				
Сенсорное развитие	Развитие познавательно-Исследовательской продуктивной конструктивной деятельности	Формирование целостной картины мира	Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с природой
	-первичные представления об объектах окружающего мира - строительные игры -дидактические игры	-предметный мир -общественный транспорт -профессии -труд взрослых	- количество - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени	-сезонные наблюдения -явления природы - животный мир - растительный мир -комнатные растения -правила поведения в природе
Образовательная область «Речевое развитие»				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи	Формирование интереса и потребности в чтении		
- общение друг с другом -самостоятельно рассматривание картин - интересные события	- формирование словаря -звуковая культура речи -грамматический строй речи -связная речь	-устное народное творчество - сказки -рассказы - инсценировка сказок -стихи -произведение народов мира		

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Приобщение к изобразительному искусству	Развитие продуктивной деятельности	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкальная деятельность
- иллюстрации картин - народные игрушки	-предметное рисование -сюжетное рисование -декоративное рисование -лепка -декоративная лепка -аппликация -художественный труд	- конструирование из бумаги -конструирование из строительного материала -конструирование из деталей конструкторов	-слушание - пение -песенное творчество -музыкально-ритмические движение -музыкально-игровое и танцевальное творчество -игра на детских музыкальных инструментах
Образовательная область «Физическое развитие»			
Укрепление здоровья	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Формирование представлений о ЗОЖ	Развитие физических качеств, накопление и обобщение двигательного опыта

ПЕРВАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА

Возрастные особенности развития детей 1–2 лет

На втором году жизни ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 граммов, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т. д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, н), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимодействие. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основные приобретения второго года жизни.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ОТ 1 ГОДА 6 МЕСЯЦЕВ ДО 2 ЛЕТ

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года), слова, обозначающие части тела ребенка и его лица (руки, ноги, голова, рот, глаза, уши, нос).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Учить понимать предложения с предлогами в, на.

Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (высоко, низко, тихо).

Учить детей составлять фразы из 2–3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (в, на, за, к, с). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где).

Учить интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА. Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий.

Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Календарное планирование первой ранней группы по расширению ориентировки в окружающем и развитии речи

Месяцы	ООД	Программное содержание	Материалы	Ключевые слова Словарная работа	Методическая литература В.В.Гербова Страница
Сентябрь	1	Путешествие по территории участка. Побуждать детей участвовать в коллективном мероприятии. Учить слышать и понимать предложение воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)	Обручи, пакет с формочками.	Сокровища, обручи, пролезть, большие, крупные, разноцветные, желтые	31
	2	Путешествие по комнате. Побуждать детей участвовать в коллективном мероприятии. Учить слышать и понимать предложения воспитателя, охотно их (что-то проговорить или сделать).	Игрушечный медвежонок, зеркало, книжка.	Где лежит, спрятался, ловить.	32-33
	3	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь	Кукла	Красивые, умные, добрые, сильные,	33-34

		запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.		веселые.	
	4	Игра-инсценировка « Про девочку Машу и зайку-длинное ушко». Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы. Упражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	Игрушечный медвежонок	До свидания, я не буду плакать.	34-35
Октябрь	5	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». Формировать у детей умение слушать стихотворный текст. Проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	«Три веселых братца» пер. с нем. Л.Яхнина.	Ник-ник-ник, чик-чик-чик, хлоп-хлоп-хлоп, топ-топ-топ.	36-37
	6	Дидактические игры и упражнения. Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя. Поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их. Помочь понять значение слов вверх-вниз, научить отчётливо произносить их.	Кубики, кукла, большой и маленькие медведи, неваляшка, матрешка, красная и синяя чашки.	Вверх-вниз, большой-маленький.	37-38

	7	Чтение русской народной сказки «Репка». Напомнить детям сказку «Репка». Вызвать желание рассказывать сказку вместе с воспитателем. Активизировать в речи детей глаголы, учить отчетливо произносить звук «А», небольшие фразы.	Фигурки из набора для настольного театра «Репка» кукла Айболит, игрушечная посуда; «Дедка за репку».	Лакать, грызть, есть.	38-39
	8	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки» Учить детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению. Учить отчетливо произносить звук «И».	Кубики, матрешки, тазик, полотенце, игрушечная кровать, грузовик, игрушечная лошадка.	Вперед-назад, вверх наверху.	40-41
	9	Чтение рассказа Л.Толстого «Спала кошка на крыше». Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. Упражнять в отчетливом произношении гласных звуков «И», «А» и звукосочетания «ИА».	Игрушечный ослик или картинка с его изображением. Картина «Спала кошка на крыше».	Звукоподражание «ИА», кошка.	42-43
	10	Чтение рассказа Л.Толстого «Был у Пети и Миши конь». Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Произведение Л.Толстого «Был у Пети и Миши конь».	Звукоподражание коня.	43-44

	11	Звуковая культура речи: звук «У». Закрепить правильное произношение звука «У» (изолированного и в звуко сочетаниях).	Кукла доктор, игрушечные елочки, кукла, игрушечный паровоз.	Звукоподражание «У».	44-45
	12	Рассматривание сюжетной картины «В песочнице». Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя. Способствовать активации речи.	Картина «В песочнице».	Песочница, куличики, машинка.	45-46
Ноябрь	13	Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...» Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц.	Картинки с изображением солнца, уток, гусей, индюка, кур, петуха, голубей, девочки.	Солнышко, уточки, закрякали, уточки, гуси, индюк, курочки, голуби.	46-48
	14	Дидактическое упражнение «Ветерок» чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит» Учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	Султанчики, палочки длиной 13-15 см, к концам которых приклеены полоски тонкой бумаги длиной 4- 5с	Ветер, листочки, шум, шелестят.	48-49
	15	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок...» Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, обозначать полученный результат при помощи фразовой речи.	Игрушечный кот, небольшая кукла, тарелка, медвежонок, бант, мячик, зайчик, барабан, расческа.	Торжок, пирожок, булочка, укушу.	50-51

		Познакомить с народной потешкой «Пошел котик на торжок...»			
	16	Дидактические игры и упражнения с кубиками и кирпичиками. Учить детей различать и называть цвета (красный, синий, желтый). Упражнять в выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активацию.	Кубики, кирпичики.	Много, поменялся.	51-52
	17	Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк». Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк». Вызвать желание поиграть в сказку.	Шапочка волка, фигурки настольного театра «Козлятки и волк».	Запирать-отпирать, звукоподражание «Трик-трак»	52
	18	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка». Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей.	Игрушечные заяц и медведь.	Добрый вечер, мамочка, красивая, соскучился.	53-54
	19	Рассматривание сюжетной картины «Делаем машину». Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей. Учить договаривать слова, небольшие фразы.	Картина «Делаем машину».	Колеса, руль, кабина, куб, большой веник.	54-55
	20	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе». Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении.	Картина «Прятки».	Выше-ниже, дальше-ближе.	55

Декабрь	21	Звуковая культура речи: звуки М-МЬ, П-ПЬ, Б-БЬ. Формировать умение четко произносить звуки М-МЬ, П-ПЬ, Б-БЬ в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания. Совершенствовать память и внимание.	Игрушечные животные: корова, коза, кошка, мышь, баран или картинки с их изображением, часы.	Звукоподражание Муу, мее, бее, би-би.	58-59
	22	Чтение сказки В.Сутеева «Кто сказал «Мяу»?» Познакомить детей с новым произведением.	Иллюстрированное издание книги В.Сутеева «Кто сказал Мяу?», картинки с изображением героев сказки.	Звукоподражание «Мяу»	59-60
	23	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал Мяу?» Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки. Привлекать детей к воспроизведению диалогов между героями сказки.	Картинки с изображением героев сказки В.Сутеева «Кто сказал Мяу?»	Звукоподражание «Мяу», «Ку-ка-ре-ку»	60
	24	Звуковая культура речи: звук Ф. Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука Ф. Учить произносить звукосочетания с различной громкостью. Развивать умение определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко-близко) и использовать в речи соответствующие слова.	Большая и маленькая игрушечные собаки, пингвин (утенок, лягушка).	Звукоподражание большой и маленькой собаки; далеко-близко.	61-62
	25	Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал Мяу?» Приучать детей рассматривать рисунки в книжках. Повторить с детьми потешку «Пошел котик на	Иллюстрации к сказке В.Сутеева «Кто сказал Мяу?»	Удивленный, испуганный, несчастный.	62-63

		торжок...»	игрушечный кот.		
	26	Дидактическая игра «Подбери перышко». Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета. Развивать умение повторять фразы вслед за воспитателем.	Картинки с изображением петуха с пышным раскрашенным хвостом и большого петуха с пышным нераскрашенным хвостом, разноцветные петшинные перья, вырезанные из бумаги.	Перья, красное, зеленое, желтое.	63-64
	27	Рассматривание сюжетной картины «Дед Мороз». Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	Картина «Дед Мороз».	Волшебная картина, красная шуба с белой отделкой, красная с белым шапка, большой мешок с подарками, волшебный посох.	65
	28	Звуковая культура речи: звук К. Учить детей правильно и отчетливо произносить звук К. Способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью). Активизировать словарь детей. Познакомить детей со стихотворением К. Чуковского «Котауси и Мауси».	Картинка с изображением кукушки, игрушечные кот, цыплята, курочка или картинки с их изображением.	Звукоподражание Ку-ку, кап-кап, много, большая, клювики.	65-67

Январь	29	Чтение сказки Л.Толстого «Три медведя». Познакомить детей со сказкой «Три медведя». Учить внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	Картина с изображением трех медведей.	Изображать взрослых и маленького медведя с разными интонациями голоса.	68
	30	Совершенствование звуковой культуры речи. Учить детей различать на слух звукоподражательные слова. Рассматривать с детьми картинки и объяснять, что на них изображено.	Сюжетная картина с зимним сюжетом, раздаточные сюжетные картинки.	Звукоподражание «Ку-ка-ре-ку», «Ко- ко-ко», «Ква-ква- ква», «Ку-Ку».	68-69
	31	Рассказывание без наглядного сопровождения. Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умения слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	Игрушечный зайчик, морковка, капуста.	Пушистый, беленький, длинные уши.	69-70
	32	Звуковая культура речи: звуки Д, ДЬ. Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели. Учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	Кукла, игрушечные стол, стул, кровать, шкаф, большой и маленький колокольчики.	Динь-динь-динь, дон-дон-дон, динь- дон.	70-71
	33	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...» Вспомнить с детьми знакомые сказки. Учить драматизировать отрывки из произведений. Помочь запомнить новую потешку.	Сюжетные картины «Три медведя», «Волк и семеро козлят».	Медведь, медведица, медвежонок, волк, коза, козлятки.	71-72
	34	Звуковая культура речи: звуки Т, ТЬ. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков Т, ТЬ. Развивать голосовой аппарат.	Большой и маленький грибы, совок, платок, деревянный молоток, носок, деревянный	Большой гриб, маленький грибочек, совочек, платочек, молоточек, носочек.	72-73

			бочонок.		
	35	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.	Картинки с изображением взрослых животных и их детенышей.	Рога, хвост, шерстка.	73-74
	36	Повторение. На этом занятии повторяется материал, который вызвал у детей затруднения.			74
Февраль	37	Чтение русской народной сказки «Теремок». Познакомить детей со сказкой «Теремок» и песенкой-присказкой.	Русская народная сказка «Теремок», русская народная песня «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	Ворон, труба, серебряная, позолоченная, ладная, складная.	74-75
	38	Звуковая культура речи: звук Х. Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы. Упражнять в отчетливом произнесении звука Х (изолированного, в звукоподражательных словах и фразах).	Картинки с изображением совы, петуха, лисы.	Снег, снежок, копаем, расчищаем дорожки, делаем горку, птички: снегири, вороны, воробьи, зернышки, крошки, кормушка, клевать, корм.	75-76
	39	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Помочь детям понять содержание потешки; вызвать желание слушать потешку неоднократно. Познакомить со стихотворением С.Капутикян. Учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие, встречающиеся в стихотворении.	Кукла, игрушечная собачка, кошка, курица, игрушечная посуда (тарелка, миска,блюде).	Шубка аленька. Опушка бобровая, обед,в глубокой, не в мелкой.	76-79

	40	Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Вызвать у детей удовольствия от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом, учить согласовывать слова в предложении.	Предметные картинки.	Произведения С.Капутикян «Маша обедает»	79-80
	41	Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Теремок». Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	Иллюстрированные издание сказки «Теремок» (рисунки Е.Чарушина, А.Елисеева, Е.Рачева, И.Кузнецова) банка с крышкой, платок, шапка, варежка, флажок.	Русская народная сказка «Теремок».	80-81
	42	Инценирование русской народной сказки «Теремок». Помочь детям лучше запомнить сказку. Вызвать желание воспроизводить диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре)	Любой наглядный материал для разыгрывания сказки «Теремок».	Лиса, волк, мышка, лягушка, зайчик, медведь.	81
	43	Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд». Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Произведения Я.Тайца «Поезд».	Звукоподражание: Ту-ту, чух-чух-чух.	81-82
	44	Рассматривание сюжетной картины. Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия, взросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	Знакомые картины (с занятия 12,19,27)	Песочница, куличики, машинка, колеса, руль, кабина, куб, большой веник, волшебная картина, красная шуба с	82

				белой отделкой, красная с белым шапка, большой мешок с подарками, волшебный посох.	
Март	45	Рассматривание иллюстраций к сказке Л.Толстого «Три медведя». Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового).	Иллюстрированны е издания сказки Л.Толстого «Три медведя»	Три, медведь, лес.	84-85
	46	Рассматривание сюжетной картины «Чудопаровозик». Продолжать учить детей понимать сюжетные картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	Картина «Чудопаровозик».	Звукоподражание: Ту-ту, чух-чух-чух.	85-86
	47	Чтение стихотворения Ч.Чуковского «Путаница». Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница».	Картинки с изображением котенка, поросенка, воробья, иллюстрированны е издания произведения К.Чуковского «Путаница»	Звукоподражание животных: котенка, поросенка, воробья.	86-87
	48	Рассматривание иллюстраций к стихотворению К.Чуковского «Путаница». Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках. Активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению.	Иллюстрированны е издания произведения К.Чуковского «Путаница», коробка, игрушечн ый кофейник, лист бумаги, лента, пуго	Закрывает, расправляет, развязывает, застегивает, высыпает, выливает, надевает.	87

			вица, носовой платок, банка с крупой, стакан с водой.		
	49	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Картина с изображением гуся (гусей), игрушечный гусь.	Звукоподражание: Га-га-га.	88
	50	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала». Продолжать учить детей участвовать в инсценировках. Развивать способность следить за действием педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы. Учить отчетливо произносить звук Э, звукоподражание Эй.	Большой грузовик с открытым кузовом, игрушки: белка, медведь, заяц, ежик.	произносить звук Э, звукоподражание Эй.	89-90
	51	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!» Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушкам.	Игрушечная кошка.	Произведение Г. Сапгир «Кошка». Звукоподражание: Мяу-мяу!	90-91
	52	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонок порадовать?» Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	Медвежонок.	Угостить, сварить.	91
Апрель	53	Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обработ. М. Булатова).	Русская народная сказка «Маша и медведь» (обработ. М. Булатова).	Радость, угощение, жалость.	92

	54	Повторение русской народной сказки «Маша и медведь» Продолжать объяснять детям, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного. Помочь детям разыграть отрывок из сказки, прививая им интерес к драматизации.	Иллюстрированные издания сказки «Маша и медведь».	Радость, угощение, залезть, вижу-вижу, не ешь-не ешь.	92-93
	55	Знакомство с новой игрушкой. Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить рассказывать о том, как они будут играть с ней.	Кукла, мягкая игрушка, машина.	Новая, красивая, аккуратно, мягкая.	93-94
	56	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключение мишки ушастика». Познакомить с новым произведением.	Игрушечный медведь, картинки с изображением собаки, петуха, зайца.	Друзья, ушастый.	94
	57	Рассматривание картин из серии «Домашние животные» Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами. Обогащать и активизировать словарь. Развивать инициативную речь.	Картины «Корова с телятами», «Коза с козлятами» Картинки из жизни животных, игрушки: корова, теленок, коза, козленок, жеребенок.	Произведения С. Черного «Жеребенок» Звукоподражания: Му-у, мэ-э, иго-го.	94-96
	58	Купание куклы Кати. Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств. Показать малышам, как интересно можно играть с кулой.	Ванночка с водой, кружка, кукла, мыльница, мыло, желтое и синие ведерки, полотенце.	Ваночка, мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода.	96-97

	59	Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га». Упражнять в принесении звукоподражаний.	Картина с изображением гусенка или игрушка.	Звукоподражания: Га-га-га! «Кыш!», «Голубой автомобиль»	97-98
	60	Повторение. Помочь детям вспомнить знакомые сказки. Побуждать к инициативным высказываниям.	Три чашки разного размера, иллюстрированное издание сказки «Маши и медведь», шапочки персонажей сказки «Теремок».	Умницы, деточки.	98-99
Май	61	Чтение стихотворения А. И.П Барто «Девочка-ревушка». Познакомить детей с произведением А.и П.Барто «Девочка-ревушка».	Произведение А.и П.Барто «Девушка-ревушка».	Звукоподражания: Уу-уу-уу, Оо-оо-оо, Аа-аа-аа.	99
	62	Рассматривание картины «У аквариума». Продолжать учить детей рассматриванию картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников образец рассказа педагога).	Картина «У аквариума»	Большой, круглый, на ножках, водоросли, крастные рыбки, рыбки за стеклом.	100
	63	Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок» Познакомить детей с рассказом Г.Балла «Желтячок». Учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы.	Произведения Г.Балла «Желтячок», В.Берестов «Цыплята».	Рыжуха, рыжая, шустрый Пи-пи-пи.	100-101
	64	Дидактическое упражнение «Так или не так?» Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик». Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто. Познакомить со стихотворением А.Барто	Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или не правильно».	Девочка добрая. Она заботится о котенке. Хочет напоить его молоком. Девочка любит котенка.	101-102

		«Кораблик».			
	65	Дидактическое упражнение «Так или не так?» Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения). Отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	Бумажные птички.	Шкафчик, сапожки, прилетели птички.	103-104
	66	Чтение сказки В.Биянки «Лис и мышонок». Познакомить детей с произведением В.Биянки «Лис и мышонок». Учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	Произведение В.Биянки «Лис и мышонок», игрушечные лиса и мышонок.	Нора, лесные мышки, лиса, грязь.	104-105
	67	Здравствуй весна! Учить находить весенние изменения в природе.	Картинка с изображением весны.	Стало теплее, солнышко, растопило снег.	105
	68	Повторение. Занятие проводится по выбору воспитателя, чтобы убедиться в сформированности того или иного речевого умения (например в разнообразии инициативных высказываний при ответе на вопросы); проверить, помнят ли дети русские народные сказки; поиграть с малышами в любимые дидактические игры и т.п.			105

РАЗВИТИЕ ДВИЖЕНИЙ ОТ 1 ГОДА 6 МЕСЯЦЕВ ДО 2 ЛЕТ. Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. С детьми 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека). Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Учить детей двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Учить внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Календарное планирование первой группы раннего возраста по физической культуре

Месяцы	ООД	Программное содержание	Оборудование	Страница
Сентябрь	1	Ходьба – не наталкиваясь друг на друга Бег – за воспитателем Общеразвивающие упражнения Комплекс №1 «Покажи флажки» И.П.-стоя ноги на ширине плеч, руки с флажками опущены в доль туловища. Поднять руки вверх, показать флажки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Положи флажки»	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), горка, колокольчики, колечки, воротца.	21

		И.П.-стоя, ноги вместе, руки с флажками вперед. Присесть, положить флажки на пол, вернуться в и.п. Присесть взять флажки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь флажки» (вариант упражнения «Положи флажки») И.п.-стоя, ноги вместе, руки с флажками в стороны. Присесть, положить флажки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.-сидя на полу, ноги прямо, руки с флажками в стороны. Наклониться вперед, коснуться флажками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п.-ноги слегка расставлены, руки с флажками вверх. Прыжки на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.		
	2	Ходьба – не сталкиваться с друг другом Бег – за воспитателем Общеразвивающие упражнения комплекс №2 Упражнение №1 И.п.-сидя на скамейке, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение №2 И.п.-сидя на скамейке, руками держась за сиденье. Поочередно поднимать ноги. Повторить по 4 раза.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), горка, колокольчики, колечки, воротца.	22

		Упражнение №3. И.п.-стоя за скамейки, руки внизу. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4. И.п.-стоя около скамейки, руки за спиной. Прыгать на двух ногах около скамейки, чередуя с ходьбой вокруг скамейки. Повторить 3-4 раза. Упражнение №5 (вариант упражнения №4) И.п.-стоя перед скамейкой, ноги вместе. Присесть на скамейку, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение №6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.		
3		Ходьба – не наталкиваясь друг на друга. Бег – за воспитателем. Общеразвивающие упражнения Комплекс №1 «Покажи флажки» И.П.-стоя ноги на ширине плеч, руки с флажками опущены в доль туловища. Поднять руки вверх, показать флажки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Положи флажки» И.П.-стоя, ноги вместе, руки с флажками вперед. Присесть, положить флажки на пол, вернуться в и.п. Присесть взять флажки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь флажки» (вариант упражнения «Положи флажки»)	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), горка, колокольчики, колечки, воротца.	23

		И.п.-стоя, ноги вместе, руки с флажками в стороны. Присесть, положить флажки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.-сидя на полу, ноги прямо, руки с флажками в стороны. Наклониться вперед, коснуться флажками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п.-ноги слегка расставлены, руки с флажками вверх. Прыжки на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.		
	4	Ходьба – не наталкиваясь друг на другом Бег – за воспитателем Общеразвивающие упражнения комплекс №2 Упражнение №1 И.п.-сидя на скамейке, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение №2 И.п.-сидя на скамейке, руками держась за сиденье. Поочередно поднимать ноги. Повторить по 4 раза. Упражнение №3. И.п.-стоя за скамейки, руки внизу. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), горка, колокольчики, колечки, воротца.	23

		Упражнение №4. И.п.-стоя около скамейки, руки за спиной. Прыгать на двух ногах около скамейки, чередуя с ходьбой вокруг скамейки. Повторить 3-4 раза. Упражнение №5 (вариант упражнения №4) И.п.-стоя перед скамейкой, ноги вместе. Присесть на скамейку, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение №6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.		
	5	Ходьба – «Стайкой» за воспитателем. Бег – от воспитателем. Общеразвивающие упражнения Комплекс №1 «Покажи флажки» И.П.-стоя ноги на ширине плеч, руки с флажками опущены в доль туловища. Поднять руки вверх, показать флажки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Положи флажки» И.П.-стоя, ноги вместе, руки с флажками вперед. Присесть, положить флажки на пол, вернуться в и.п. Присесть взять флажки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь флажки» (вариант упражнения «Положи флажки») И.п.-стоя, ноги вместе, руки с флажками в стороны. Присесть, положить флажки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.-сидя на полу, ноги прямо, руки с флажками в стороны.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), горка, колокольчики, колечки, воротца.	24

		Наклониться вперед, коснуться флажками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п.-ноги слегка расставлены, руки с флажками вверх. Прыжки на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.		
	6	Ходьба – «Стайкой» за воспитателем. Бег – от воспитателем Общеразвивающие упражнения комплекс №2 Упражнение №1 И.п.-сидя на скамейке, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение №2 И.п.- сидя на скамейке, руками держась за сиденье. Поочередно поднимать ноги. Повторить по 4 раза. Упражнение №3. И.п.-стоя за скамейки, руки внизу. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4. И.п.-стоя около скамейки, руки за спиной. Прыгать на двух ногах около скамейки, чередуя с ходьбой вокруг скамейки. Повторить 3-4 раза. Упражнение №5 (вариант упражнения №4)	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), горка, колокольчики, колечки, воротца.	24

		И.п.-стоя перед скамейкой, ноги вместе. Присесть на скамейку, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение №6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.		
	7	Ходьба – не наталкиваться друг на друга. Бег – за воспитателем. Общеразвивающие упражнения Комплекс №1 «Покажи флажки» И.П.-стоя ноги на ширине плеч, руки с флажками опущены в доль туловища. Поднять руки вверх, показать флажки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Положи флажки» И.П.-стоя, ноги вместе, руки с флажками вперед. Присесть, положить флажки на пол, вернуться в и.п. Присесть взять флажки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь флажки» (вариант упражнения «Положи флажки») И.п.-стоя, ноги вместе, руки с флажками в стороны. Присесть, положить флажки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.-сидя на полу, ноги прямо, руки с флажками в стороны. Наклониться вперед, коснуться флажками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п.-ноги слегка расставлены, руки с флажками вверх. Прыжки на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), горка, колокольчики, колечки, воротца.	25

		Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.		
	8	Ходьба –не наталкиваясь друг на друга. Бег – за воспитателем Общеразвивающие упражнения комплекс №2 Упражнение №1 И.п.-сидя на скамейке, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение №2 И.п.- сидя на скамейке, руками держась за сиденье. Поочередно поднимать ноги. Повторить по 4 раза. Упражнение №3. И.п.-стоя за скамейки, руки внизу. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4. И.п.-стоя около скамейки, руки за спиной. Прыгать на двух ногах около скамейки, чередуя с ходьбой вокруг скамейки. Повторить 3-4 раза. Упражнение №5 (вариант упражнения №4) И.п.-стоя перед скамейкой, ноги вместе. Присесть на скамейку, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение №6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), горка, колокольчики, колечки, воротца.	25

Октябрь	9	Ходьба – «Стайкой» за воспитателем. Бег – от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с платочками) «Покажи платочки» И.п.-стоя, ноги на ширине плеч, руки с платочками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать платочки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь платочки» И.п.-стоя, ноги вместе, руки с платочками вверх. Присесть, положить платочки на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Помаши платочками» (вариант упражнения «Спрячь платочки») И.п.-стоя, ноги вместе, руки с платочками в стороны. Присесть, положить платочки на пол перед собой, вернуться в и.п. Присесть, взять платочки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.-сидя на полу, ноги прямо, руки с платочками за спиной. Наклониться вперед, коснуться платочками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик» И.п.-ноги слегка расставлены, руки с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая платочками, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, дуги, скамейки, веревка, игрушки (мишка, лиса), колокольчики, колечки, воротца, большая пирамида, тканевые комочки, погремушка.	28
	10	Ходьба – «Стайкой» за воспитателем.	Мячи малые, обручи,	28

		Бег – от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками) Упражнение №1. И.п.-сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение №2 (вариант упр.№1) И.п.-стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение №3. И.п.- сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение №4. И.п.- сидя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №5. И.п.- стоя около стула, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг стула, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение №6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	платочки, стульчики, дуги, скамейки, веревка, игрушки (мишка, лиса), колокольчики, колечки, воротца, большая пирамида, тканевые комочки, погремушка.	
	11	Ходьба – С согласованными, свободными движениями рук и ног. Бег – от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с платочками) «Покажи платочки» И.п.-стоя, ноги на ширине плеч, руки с платочками опущены вдоль туловища.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, дуги, скамейки, веревка, игрушки (мишка, лиса), колокольчики,	29

		Поднять руки вверх, показать платочки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь платочки» И.п.-стоя, ноги вместе, руки с платочками вверх. Присесть, положить платочки на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Помаша платочками» (вариант упражнения «Спрячь платочки») И.п.-стоя, ноги вместе, руки с платочками в стороны. Присесть, положить платочки на пол перед собой, вернуться в и.п. Присесть, взять платочки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.-сидя на полу, ноги прямо, руки с платочками за спиной. Наклониться вперед, коснуться платочками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик» И.п.-ноги слегка расставлены, руки с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая платочками, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	колечки, воротца, большая пирамида, тканевые комочки, погремушка.	
	12	Ходьба – С согласованными, свободными движениями рук и ног. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками) Упражнение №1. И.п.-сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, дуги, скамейки, веревка, игрушки (мишка, лиса), колокольчики, колечки, воротца,	29

		Упражнение №2 (вариант упр.№1) И.п.-стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение №3. И.п.- сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение №4. И.п.- сидя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №5. И.п.- стоя около стула, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг стула, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение №6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	большая пирамида, тканевые комочки, погремушка.	
	13	Ходьба – «Стайкой» за воспитателем. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с платочками) «Покажи платочки» И.п.-стоя, ноги на ширине плеч, руки с платочками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать платочки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь платочки» И.п.-стоя, ноги вместе, руки с платочками вверх. Присесть, положить платочки на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, дуги, скамейки, веревка, игрушки (мишка, лиса), колокольчики, колечки, воротца, большая пирамида, тканевые комочки, погремушка.	30

		«Помаши платочками» (вариант упражнения «Спрячь платочки») И.п.-стоя, ноги вместе, руки с платочками в стороны. Присесть, положить платочки на пол перед собой, вернуться в и.п. Присесть, взять платочки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.-сидя на полу, ноги прямо, руки с платочками за спиной. Наклониться вперед, коснуться платочками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик» И.п.-ноги слегка расставлены, руки с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая платочками, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	14	Ходьба – С согласованными, сводными движениями рук и ног. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками) Упражнение №1. И.п.-сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение №2 (вариант упр.№1) И.п.-стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение №3. И.п.- сидя на стуле, руки внизу.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, дуги, скамейки, веревка, игрушки (мишка, лиса), колокольчики, колечки, воротца, большая пирамида, тканевые комочки, погремушка.	31

		Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение №4. И.п.- сидя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №5. И.п.- стоя около стула, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг стула, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение №6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	15	Ходьба – С согласованными, свободными движениями рук и ног. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с платочками) «Покажи платочки» И.п.-стоя, ноги на ширине плеч, руки с платочками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать платочки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь платочки» И.п.-стоя, ноги вместе, руки с платочками вверх. Присесть, положить платочки на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Помашь платочками» (вариант упражнения «Спрячь платочки») И.п.-стоя, ноги вместе, руки с платочками в стороны. Присесть, положить платочки на пол перед собой, вернуться в и.п. Присесть, взять платочки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись»	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, дуги, скамейки, веревка, игрушки (мишка, лиса), колокольчики, колечки, воротца, большая пирамида, тканевые комочки, погремушка.	31-32

		И.п.-сидя на полу, ноги прямо, руки с платочками за спиной. Наклониться вперед, коснуться платочками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик» И.п.-ноги слегка расставлены, руки с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая платочками, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	16	Ходьба – «Стайкой» за воспитателем. Бег – от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 И.п.-стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение №3. И.п.- сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение №4. И.п.- сидя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №5. И.п.- стоя около стула, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг стула, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение №6.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, дуги, скамейки, веревка, игрушки (мишка, лиса), колокольчики, колечки, воротца, большая пирамида, тканевые комочки, погремушка.	32

		Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
Ноябрь	17	Ходьба - В прямом направлении. Бег – Не наталкиваясь друг на друга . Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) «Покажи кубики» И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3 раза «Спрячь кубики» И.п.- стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Присесть, взять кубики, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упр. «Спрячь кубики»). И.п.- стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.- сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя прыжки с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10-15 секунд.	Мячи (малые и средние), обручи, кубики, мягкие модули, дуги, воротца, веревка, горка, игрушки небольшого размера. Гимнастические скамейки, гимнастические палки, колокольчик, погремушки, бубен.	34

18	Ходьба - В прямом направлении. Бег – Не наталкиваясь друг на друга. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (вариант упр. № 3). И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п.- стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.	Мячи (малые и средние), обручи, кубики, мягкие модули, дуги, воротца, веревка, горка, игрушки небольшого размера. Гимнастические скамейки, гимнастические палки, колокольчик, погремушки, бубен.	35
19	Ходьба – По кругу, взявшись за руки. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) «Покажи кубики» И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища.	Мячи (малые и средние), обручи, кубики, мягкие модули, дуги, воротца, веревка, горка, игрушки	35

		Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3 раза «Спрячь кубики» И.п.- стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Присесть, взять кубики, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упр. «Спрячь кубики»). И.п.- стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.- сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя прыжки с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10-15 секунд.	небольшого размера. Гимнастические скамейки, гимнастические палки, колокольчик, погремушки, бубен.	
	20	Ходьба - По кругу, взявшись за руки. Бег – Не наталкиваясь друг на друга. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2.	Мячи (малые и средние), обручи, кубики, мягкие модули, дуги, воротца, веревка, горка, игрушки небольшого размера. Гимнастические скамейки,	36

		И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (вариант упр. № 3). И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п.- стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.	гимнастические палки, колокольчик, погремушки, бубен.	
	21	Ходьба –В прямом направлении. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) «Покажи кубики» И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3 раза «Спрячь кубики» И.п.- стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Присесть, взять кубики, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упр. «Спрячь кубики»). И.п.- стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх.	Мячи (малые и средние), обручи, кубики, мягкие модули, дуги, воротца, веревка, горка, игрушки небольшого размера. Гимнастические скамейки, гимнастические палки, колокольчик, погремушки, бубен.	37

		Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п. - сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя прыжки с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10-15 секунд.		
	22	Ходьба - В прямом направлении. Бег – Не наталкиваясь друг на друга. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (вариант упр. № 3). И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны.	Мячи (малые и средние), обручи, кубики, мягкие модули, дуги, воротца, веревка, горка, игрушки небольшого размера. Гимнастические скамейки, гимнастические палки, колокольчик, погремушки, бубен.	37

		Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п.- стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Спокойная ходьба, сопровождаемая дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.		
	23	Ходьба – По кругу, взявшись за руки. Бег – Не наталкиваясь друг на друга. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) «Покажи кубики» И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3 раза «Спрячь кубики» И.п.- стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Присесть, взять кубики, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упр. «Спрячь кубики»). И.п.- стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.- сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками в стороны.	Мячи (малые и средние), обручи, кубики, мягкие модули, дуги, воротца, веревка, горка, игрушки небольшого размера. Гимнастические скамейки, гимнастические палки, колокольчик, погремушки, бубен.	38

		Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя прыжки с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10-15 секунд.		
	24	Ходьба - В прямом направлении. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (вариант упр. № 3). И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п.- стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 10 секунд.	Мячи (малые и средние), обручи, кубики, мягкие модули, дуги, воротца, веревка, горка, игрушки небольшого размера. Гимнастические скамейки, гимнастические палки, колокольчик, погремушки, бубен.	38

Декабрь	25	Ходьба – Перешагивая через предметы. Бег – За воспитателем, от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) Упражнение №1. И.п. – сидя на кубе, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. Упражнение № 2 И.п. – сидя на кубе, руки в стороны. Поочередно поднимать и опускать правую и левую руку. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 3 (вариант упр. № 2). И.п. - сидя на кубе, руки в стороны. Поднять правую ногу – хлопок под коленом, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 4. И.п.- стоя за кубиками. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п.- стоя около куба, руки свободно вдоль тела. Подпрыгивать на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 6. Ходьба сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 10 секунд.	Мячи малые, деревянные кубы (20х20см), обручи, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, воротца.	41
	26	Ходьба – Перешагивая через предметы. Бег – За воспитателем, от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со скамейкой) Упражнение №1. И.п. – сидя на скамейке. Руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза.	Мячи малые, деревянные кубы (20х20см), обручи, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка,	41

		Упражнение №2. И.п. – сидя на скамейке, руками держась за сиденье. Поочередно поднимать и опускать правую и левую ногу. Повторить 4 раза. Упражнение №3 (вариант упр. №2). И.п. – стоя перед скамейкой, ноги вместе. Присесть на скамейку, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение №4. И.п. – стоя за скамейкой, руки внизу. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №5. И.п. – стоя около скамейки, руки за спиной. Прыжки на двух ногах около скамейки, чередуя с ходьбой вокруг скамейки. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба, сопровождаемая дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.	гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, воротца.	
	27	Ходьба – В прямом направлении. Бег – Догоняя катящиеся предметы. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) Упражнение №1. И.п. – сидя на кубе, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. Упражнение № 2 И.п. – сидя на кубе, руки в стороны. Поочередно поднимать и опускать правую и левую руку. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 3 (вариант упр. № 2).	Мячи малые, деревянные кубы (20х20см), обручи, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, воротца.	42

		И.п. - сидя на кубе, руки в стороны. Поднять правую ногу – хлопок под коленом, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 4. И.п.- стоя за кубиками. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п.- стоя около куба, руки свободно вдоль тела. Подпрыгивать на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 6. Ходьба сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 10 секунд.		
	28	Ходьба – Перешагивая через предметы. Бег – Догоняя катящиеся предметы. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (вариант упр. № 3). И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п.	Мячи малые, деревянные кубы (20х20см), обручи, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, воротца.	42

		Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п.- стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Спокойная ходьба, сопровождаемая дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.		
	29	Ходьба – Перешагивая через предметы. Бег – Догоняя катящиеся предметы. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) Упражнение №1. И.п. – сидя на кубе, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. Упражнение № 2 И.п. – сидя на кубе, руки в стороны. Поочередно поднимать и опускать правую и левую руку. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 3 (вариант упр. № 2). И.п. - сидя на кубе, руки в стороны. Поднять правую ногу – хлопок под коленом, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 4. И.п.- стоя за кубиками. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п.- стоя около куба, руки свободно вдоль тела. Подпрыгивать на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 6. Ходьба сопровождаемая дыхательными упражнениями, в течение	Мячи малые, деревянные кубы (20х20см), обручи, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, воротца.	43

		10 секунд.		
	30	Ходьба - В прямом направлении. Бег – Догоняя катящиеся предметы. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (вариант упр. № 3). И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п.- стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.	Мячи малые, деревянные кубы (20х20см), обручи, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, воротца.	44
	31	Ходьба – Перешагивая через предметы. Бег – За воспитателем, от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) Упражнение №1. И.п. – сидя на кубе, руки на коленях.	Мячи малые, деревянные кубы (20х20см), обручи, флажки, гимнастические	44

		Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. Упражнение № 2 И.п. – сидя на кубе, руки в стороны. Поочередно поднимать и опускать правую и левую руку. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 3 (вариант упр. № 2). И.п. - сидя на кубе, руки в стороны. Поднять правую ногу – хлопок под коленом, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 4. И.п.- стоя за кубиками. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п.- стоя около куба, руки свободно вдоль тела. Подпрыгивать на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 6. Ходьба сопровождаемая дыхательными упражнениями, в течение 10 секунд.	скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, воротца.	
	32	Ходьба - Перешагивая через предметы. Бег – За воспитателем, от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза.	Мячи малые, деревянные кубы (20х20см), обручи, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, воротца.	45

		Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (вариант упр. № 3). И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п.- стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.		
Январь	33	Ходьба – С опорой на зрительные ориентиры . Бег – Догоняя катящиеся предметы. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с лентами). «Покажи ленты» И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки с лентами опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать ленты, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь ленты» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с лентами поднять вверх. Присесть, положить ленты на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Помаша лентами» (вариант упр. «Спрячь ленты»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки вместе в стороны. Поднять руки с лентами вверх, помахать лентами перед собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись»	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, гимнастические палочки, ленты.	47

		И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с лентами спрятаны за спиной. Наклониться вперед, коснуться лентами пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с лентами разведены в стороны. Попрыгать на двух ногах на месте, помахивая лентами, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	34	Ходьба – С опорой на зрительные ориентиры . Бег – За воспитателем, от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками). Упражнение № 1. И.п. – сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и встать (показаться) Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (замена упражнения № 3). И.п. – стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, гимнастические палочки, ленты.	47

		Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	35	Ходьба – С опорой на зрительные ориентиры. Бег – Догоня катящиеся предметы. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с лентами). «Покажи ленты» И.п. - стоя, ноги на ширине плеч, руки с лентами опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать ленты, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь ленты» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с лентами поднять вверх. Присесть, положить ленты на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Помаши лентами» (вариант упр. «Спрячь ленты»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки вместе в стороны. Поднять руки с лентами вверх, помахать лентами перед собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с лентами спрятаны за спиной. Наклониться вперед, коснуться лентами пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с лентами разведены в стороны. Попрыгать на двух ногах на месте, помахивая лентами, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, гимнастические палочки, ленты.	48

	36	Ходьба – С опорой на зрительные ориентиры. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками). Упражнение № 1. И.п. – сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и встать (показаться) Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (замена упражнения № 3). И.п. – стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, гимнастические палочки, ленты.	49
	37	Ходьба – По кругу, взявшись за руки. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с лентами). «Покажи ленты» И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки с лентами опущены вдоль	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, флажки, гимнастические скамейки, дуги,	49

		туловища. Поднять руки вверх, показать ленты, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь ленты» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с лентами поднять вверх. Присесть, положить ленты на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Помаши лентами» (вариант упр. «Спрячь ленты»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки вместе в стороны. Поднять руки с лентами вверх, помахать лентами перед собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с лентами спрятаны за спиной. Наклониться вперед, коснуться лентами пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с лентами разведены в стороны. Попрыгать на двух ногах на месте, помахивая лентами, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, гимнастические палочки, ленты.	
	38	Ходьба – По кругу, взявшись за руки. Бег – Догоняя катящиеся предметы. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками). Упражнение № 1. И.п. – сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка,	50

		И.п. – сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и встать (показаться) Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (замена упражнения № 3). И.п. – стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	лиса), валик, гимнастическое бревно, гимнастические палочки, ленты.	
	39	Ходьба – Приставными шагами вперед, в стороны. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с лентами). «Покажи ленты» И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки с лентами опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать ленты, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь ленты» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с лентами поднять вверх. Присесть, положить ленты на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Помаши лентами» (вариант упр. «Спрячь ленты»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки вместе в стороны. Поднять руки с лентами вверх, помахать лентами перед собой,	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, гимнастические палочки, ленты.	50

		вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с лентами спрятаны за спиной. Наклониться вперед, коснуться лентами пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с лентами разведены в стороны. Попрыгать на двух ногах на месте, помахивая лентами, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	40	Ходьба – По кругу, взявшись за руки. Бег – Догоняя катящиеся предметы. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками). Упражнение № 1. И.п. – сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и встать (показаться) Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (замена упражнения № 3). И.п. – стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, гимнастические палочки, ленты.	51

		Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
Февраль	41	Ходьба – Со сменой направления движения. Бег - между двумя линиями. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) «Покажи кубики» И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь кубики» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками подняты вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упрю «Спрячь кубики») И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками подняты вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя с ходьбой.	Мячи, обручи, кубики, мягкие модули, платочки, стульчики, флажки, гимнастическая доска, игрушки небольшого размера, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, погремушка, валик, бубен, гимнастические палочки, воротца.	53

		Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10-15 секунд.		
	42	Ходьба – Со сменой направления движения. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4 (вариант упр.№ 3) И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.	Мячи, обручи, кубики, мягкие модули, платочки, стульчики, флажки, гимнастическая доска, игрушки небольшого размера, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, погремушка, валик, бубен, гимнастические палочки, воротца.	54
	43	Ходьба – Со сменой направления движения. Бег – В различных направлениях.	Мячи, обручи, кубики, мягкие	54-55

		Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) «Покажи кубики» И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь кубики» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками подняты вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упрю «Спрячь кубики») И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками подняты вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Спокойная ходьба, сопровождаемая дыхательными упражнениями, в течении 10-15 секунд.	модули, платочки, стульчики, флажки, гимнастическая доска, игрушки небольшого размера, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, погремушка, валик, бубен, гимнастические палочки, воротца.	
	44	Ходьба – Со сменой направления движения. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны.	Мячи, обручи, кубики, мягкие модули, платочки, стульчики, флажки, гимнастическая доска, игрушки	55

		Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4 (вариант упр.№ 3) И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.	небольшого размера, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, погремушка, валик, бубен, гимнастические палочки, воротца.	
	45	Ходьба – Перешагивая через предметы. Бег - Между двумя линиями. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) «Покажи кубики» И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь кубики» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками подняты вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упр. «Спрячь кубики»)	Мячи, обручи, кубики, мягкие модули, платочки, стульчики, флажки, гимнастическая доска, игрушки небольшого размера, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, погремушка, валик, бубен, гимнастические палочки, воротца.	56

		И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками подняты вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Спокойная ходьба, сопровождаемая дыхательными упражнениями, в течении 10-15 секунд.		
	46	Ходьба – С опорой на зрительные ориентиры. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4 (вариант упр.№ 3)	Мячи, обручи, кубики, мягкие модули, платочки, стульчики, флажки, гимнастическая доска, игрушки небольшого размера, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, погремушка, валик, бубен, гимнастические палочки, воротца.	56-57

		И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.		
	47	Ходьба – Со сменой направления движения. Бег - между двумя линиями. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) «Покажи кубики» И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь кубики» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками подняты вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упрю «Спрячь кубики») И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками подняты вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками разведены в стороны.	Мячи, обручи, кубики, мягкие модули, платочки, стульчики, флажки, гимнастическая доска, игрушки небольшого размера, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, погремушка, валик, бубен, гимнастические палочки, воротца.	57

		Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10-15 секунд.		
	48	Ходьба – перешагивая через предметы. Бег – между двумя линиями. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4 (вариант упр.№ 3) И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.	Мячи, обручи, кубики, мягкие модули, платочки, стульчики, флажки, гимнастическая доска, игрушки небольшого размера, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, погремушка, валик, бубен, гимнастические палочки, воротца.	58
Март	49	Ходьба – Огибая предметы. Бег - между двумя линиями, не наступая на них.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки,	60

		Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с флажками). «Покажи флажки» И.п. – Стоя, ноги на ширине плеч, руки с флажками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать флажки, вернуться в и. п. Повторить 3 раза. «Положи флажки» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с флажками вытянуты вперед. Присесть, положить флажки на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь флажки» (вариант упр. «Положи флажки»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки с флажками разведены в стороны. Присесть, положить флажки на пол позади себя, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И. п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с флажками в стороны. Наклониться вперед, конснутья флажками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с флажками вверх. Прыгать на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раз. «Ходьба» Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянка, гимнастическая доска, горка, кубики, воротца.	
	50	Ходьба – Огибая предметы. Бег – За воспитателем, от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со скамейкой). Упражнение № 1. И.п. – сидя на скамейке, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянка,	60-61

		Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на скамейке, руки держась за сиденье. Поочередное поднимание ног. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за скамейкой, руки внизу. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4. И.п. – стоя около скамейки, руки за спиной. Прыгать на двух ногах около скамейки, чередуя с ходьбой вокруг нее. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5 (вариант упр.4). И.п. – стоя перед скамейкой, ноги вместе. Присесть на скамейку, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	гимнастическая доска, горка, кубики, воротца.	
	51	Ходьба – Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег - между двумя линиями, не наступая на них. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с флажками). «Покажи флажки» И.п. – Стоя, ноги на ширине плеч, руки с флажками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать флажки, вернуться в и. п. Повторить 3 раза. «Положи флажки» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с флажками вытянуты вперед. Присесть, положить флажки на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, гимнастическая доска, горка, кубики, воротца.	61

		«Спрячь флажки» (вариант упр. «Положи флажки»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки с флажками разведены в стороны. Присесть, положить флажки на пол позади себя, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И. п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с флажками в стороны. Наклониться вперед, конснуться флажками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с флажками вверх. Прыгать на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раз. «Ходьба» Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	52	Ходьба – Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег – Между двумя линиями, не наступая на них. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со скамейкой). Упражнение № 1. И.п. – сидя на скамейке, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раз. Упражнение № 2. И.п. – сидя на скамейке, руки держась за сиденье. Поочередное поднимание ног. Повторить 4 раз. Упражнение № 3. И.п. – стоя за скамейкой, руки внизу. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раз.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, гимнастическая доска, горка, кубики, воротца.	62

		Упражнение № 4. И.п. – стоя около скамейки, руки за спиной. Прыгать на двух ногах около скамейки, чередуя с ходьбой вокруг нее. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5 (вариант упр.4). И.п. – стоя перед скамейкой, ноги вместе. Присесть на скамейку, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	53	Ходьба – Огибая предметы. Бег – За воспитателем, от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с флажками). «Покажи флажки» И.п. – Стоя, ноги на ширине плеч, руки с флажками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать флажки, вернуться в и. п. Повторить 3 раза. «Положи флажки» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с флажками вытянуты вперед. Присесть, положить флажки на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь флажки» (вариант упр. «Положи флажки»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки с флажками разведены в стороны. Присесть, положить флажки на пол позади себя, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И. п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с флажками в стороны. Наклониться вперед, конснуться флажками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай»	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, гимнастическая доска, горка, кубики, воротца.	62-63

		И.п. – ноги слегка расставлены, руки с флажками вверх. Прыгать на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раз. «Ходьба» Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	54	Ходьба – Огибаю предметы. Бег – Между двумя линиями, не наступая на них. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со скамейкой). Упражнение № 1. И.п. – сидя на скамейке, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раз. Упражнение № 2. И.п. – сидя на скамейке, руки держась за сиденье. Поочередное поднимание ног. Повторить 4 раз. Упражнение № 3. И.п. – стоя за скамейкой, руки внизу. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раз. Упражнение № 4. И.п. – стоя около скамейки, руки за спиной. Прыгать на двух ногах около скамейки, чередуя с ходьбой вокруг нее. Повторить 3-4 раз. Упражнение № 5 (вариант упр.4). И.п. – стоя перед скамейкой, ноги вместе. Присесть на скамейку, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раз. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, гимнастическая доска, горка, кубики, воротца.	63

55	Ходьба – Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег – За воспитателем, от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с флажками). «Покажи флажки» И.п. – Стоя, ноги на ширине плеч, руки с флажками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать флажки, вернуться в и. п. Повторить 3 раза. «Положи флажки» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с флажками вытянуты вперед. Присесть, положить флажки на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь флажки» (вариант упр. «Положи флажки»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки с флажками разведены в стороны. Присесть, положить флажки на пол позади себя, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И. п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с флажками в стороны. Наклониться вперед, коснуться флажками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с флажками вверх. Прыгать на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раз. «Ходьба» Спокойная ходьба, сопровождаемая дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, гимнастическая доска, горка, кубики, воротца.	63-64
56	Ходьба – Огибая предметы. Бег – За воспитателем, от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со скамейкой).	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки,	64

		Упражнение № 1. И.п. – сидя на скамейке, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на скамейке, руки держась за сиденье. Поочередное поднимание ног. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за скамейкой, руки внизу. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4. И.п. – стоя около скамейки, руки за спиной. Прыгать на двух ногах около скамейки, чередуя с ходьбой вокруг нее. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5 (вариант упр.4). И.п. – стоя перед скамейкой, ноги вместе. Присесть на скамейку, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	гимнастические палки, бревно, лесница-стремянка, гимнастическая доска, горка, кубики, воротца.	
Апрель	57	Ходьба – с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег – Между двумя линиями, не наступая на них. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с платочками). «Покажи платочки». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с платочками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать платочки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь платочки».	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянка, платочки, стульчики, бубен, свисток, игрушки небольшого размера.	66-67

		И.п. – стоя, ноги вместе, руки с платочками вверх. Присесть, положить платочки на пол, вернуться в и.п. Присесть взять платочки. Повторить 3-4 раза. «Помашки платочками» (вариант упр. «Спрячь платочки»). И.п.- стоя, ноги вместе, руки с платочками разведены в стороны. Присесть, положить платочки на пол перед собой, вернуться в и.п. Присесть, взять платочки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись». И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с платочками за спиной. Наклониться вперед. Коснуться платочками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик». И.п. – ноги слегка расставлены, руки с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая платочками, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	58	Ходьба – Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег – Со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками). Упражнение № 1. И.п. – сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и. п. Повторить 4-5 раза.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, платочки, стульчики , бубен, свисток, игрушки небольшого	67

		Упражнение № 2. И.п. – сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и выпрямиться (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4. И. п. – стоя около стула, руки внизу. Прыжки на двух ногах вокруг стула, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5 (вариант упр. № 4). И.п. – стоя перед стулом, ног вместе. Руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и. п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.	размера.	
	59	Ходьба – с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег – Со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с платочками). «Покажи платочки». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с платочками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать платочки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь платочки». И.п. – стоя, ноги вместе, руки с платочками вверх. Присесть, положить платочки на пол, вернуться в и.п. Присесть взять платочки.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянка, платочки, стульчики , бубен, свисток, игрушки небольшого размера.	67-68

		Повторить 3-4 раза. «Помашки платочками» (вариант упр. «Спрячь платочки»). И.п.- стоя, ноги вместе, руки с платочками разведены в стороны. Присесть, положить платочки на пол перед собой, вернуться в и.п. Присесть, взять платочки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись». И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с платочками за спиной. Наклониться вперед. Коснуться платочками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик». И.п. – ноги слегка расставлены, руки с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая платочками, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	60	Ходьба – С перешагиванием веревка (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег – между двумя линиями, не наступая на них. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками). Упражнение № 1. И.п. – сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и. п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянка, платочки, стульчики , бубен, свисток, игрушки небольшого размера.	68-69

		Упражнение № 3. И.п. – стоя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и выпрямиться (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4. И. п. – стоя около стула, руки внизу. Прыжки на двух ногах вокруг стула, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5 (вариант упр. № 4). И.п. – стоя перед стулом, ног вместе. Руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и. п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.		
	61	Ходьба – Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег – Со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с платочками). «Покажи платочки». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с платочками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать платочки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь платочки». И.п. – стоя, ноги вместе, руки с платочками вверх. Присесть, положить платочки на пол, вернуться в и.п. Присесть взять платочки. Повторить 3-4 раза. «Пوماши платочками» (вариант упр. «Спрячь платочки»). И.п.- стоя, ноги вместе, руки с платочками разведены в стороны. Присесть, положить платочки на пол перед собой, вернуться в и.п.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, платочки, стульчики , бубен, свисток, игрушки небольшого размера.	69

		Присесть, взять платочки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись». И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с платочками за спиной. Наклониться вперед. Коснуться платочками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик». И.п. – ноги слегка расставлены, руки с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая платочками, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	62	Ходьба – Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег – Между двумя линиями, не наступая на них. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками). Упражнение № 1. И.п. – сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и. п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и выпрямится (показаться). Повторить 4 раза.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, платочки, стульчики, бубен, свисток, игрушки небольшого размера.	69-70

		Упражнение № 4. И. п. – стоя около стула, руки внизу. Прыжки на двух ногах вокруг стула, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5 (вариант упр. № 4). И.п. – стоя перед стулом, ног вместе. Руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и. п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.		
	63	Ходьба – с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег – со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога . Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с платочками). «Покажи платочки». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с платочками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать платочки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь платочки». И.п. – стоя, ноги вместе, руки с платочками вверх. Присесть, положить платочки на пол, вернуться в и.п. Присесть взять платочки. Повторить 3-4 раза. «Помаша платочками» (вариант упр. «Спрячь платочки»). И.п.- стоя, ноги вместе, руки с платочками разведены в стороны. Присесть, положить платочки на пол перед собой, вернуться в и.п. Присесть, взять платочки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись».	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянка, платочки, стульчики , бубен, свисток, игрушки небольшого размера.	70

		И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с платочками за спиной. Наклониться вперед. Коснуться платочками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик». И.п. – ноги слегка расставлены, руки с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая платочками, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	64	Ходьба – Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег – между двумя линиями, не наступая на них. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками). Упражнение № 1. И.п. – сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и. п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и выпрямится (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4. И. п. – стоя около стула, руки внизу. Прыжки на двух ногах вокруг стула, чередуя с ходьбой.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, платочки, стульчики, бубен, свисток, игрушки небольшого размера.	71

		Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5 (вариант упр. № 4). И.п. – стоя перед стулом, ног вместе. Руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и. п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба сопровождаемая дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.		
Май	65	Ходьба – с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег – Медленный – 80 м.. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками). «Покажи кубики». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь кубики». И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упр. «Спрячь кубики»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись». И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай». И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками в стороны.	Мячи малые, обручи, кубики, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянка, мягкие модули, корзина, гимнастическая доска, горка, игрушки, погремушки.	73

		Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя с ходьбой. «Ходьба». Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10-15 секунд.		
	66	Ходьба – Огибаемая предметы Бег – Медленный – 80 м.. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4 (вариант упр.№ 3) И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.	Мячи малые, обручи, кубики, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянка, мягкие модули, корзина, гимнастическая доска, горка, игрушки, погремушки.	73-74
	67	Ходьба – с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту	Мячи малые, обручи,	74

		5-15 см. Бег – Медленный – 80 м.. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками). «Покажи кубики». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь кубики». И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упр. «Спрячь кубики»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись». И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай». И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя с ходьбой. «Ходьба». Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10-15 секунд.	кубики, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, мягкие модули, корзина, гимнастическая доска, горка, игрушки, погремушки.	
	68	Ходьба – Огибая предметы Бег – Медленный – 80 м.. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1.	Мячи малые, обручи, кубики, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно,	75

		И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4 (вариант упр.№ 3) И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.	лесница-стремянка, мягкие модули, корзина, гимнастическая доска, горка, игрушки, погремушки.	
	69	Ходьба – с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег – Непрерывный – 30-40 секунд. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками). «Покажи кубики». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь кубики». И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх.	Мячи малые, обручи, кубики, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянка, мягкие модули, корзина, гимнастическая доска, горка, игрушки, погремушки.	75-76

		Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упр. «Спрячь кубики»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись». И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай». И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя с ходьбой. «Ходьба». Спокойная ходьба, сопровождаемая дыхательными упражнениями, в течении 10-15 секунд.		
	70	Ходьба – Огибая предметы Бег – Непрерывный – 30-40 секунд. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться).	Мячи малые, обручи, кубики, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, мягкие модули, корзина, гимнастическая доска, горка, игрушки, погремушки.	76

		Повторить 4 раза. Упражнение №4 (вариант упр.№ 3) И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.		
	71	Ходьба – с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег – Медленный – 80 м.. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками). «Покажи кубики». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь кубики». И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упр. «Спрячь кубики»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись». И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п.	Мячи малые, обручи, кубики, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, мягкие модули, корзина, гимнастическая доска, горка, игрушки, погремушки.	77

		Повторить 3-4 раза. «Попрыгай». И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя с ходьбой. «Ходьба». Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10-15 секунд.		

ИГРЫ-ЗАНЯТИЯ С ДИДАКТИЧЕСКИМ МАТЕРИАЛОМ ОТ 1 ГОДА 6 МЕСЯЦЕВ ДО 2 ЛЕТ

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Учить различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому), из 4–5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). Учить различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Тематический план первой ранней группы с дидактическим материалом.

№	Месяцы	ООД	Программное содержание	Материалы для закрепления	Ключевые слова (Словарная работа)	Авторы: Н.А.Карпухина Страница
1	Сентябрь	1	«Отгадай, кто позвал?» Развивать у детей слуховое восприятие, совершенствовать навык звукоподражания,	Ширма, перчаточный или игрушечный театр: киска, собака,	Прятки, спрятался, собачка, киса.	70

			воспитывать внимательность.	кукла.		
		2	«Кто в домике живет?» Формирование речевого слуха, развитие собственной активной речи, совершенствование силы голоса и воспитание положительного интереса к занятиям.	Домик (из дома или картона); игрушки: собачка, кошка, лиса, заяц.	Принеси, возить.	70-71
		3	«Собери пирамидку» Побуждать детей к результативным действиям, совершенствовать координацию движению рук под зрительным контролем, воспитывать положительное отношение к занятиям.	Пирамида из трех колец.	Сняли, нет, надевать, собирать.	71
		4	«Нанизывание колец» Формировать представление о величине предметов, учитывать его при выполнении действий с игрушками, формировать умение правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький», воспитывать положительный интерес к занятиям.	Пирамидка	Большой, маленький.	71-72
2	Октябрь	5	«Протолкни круглый предмет» Формировать у детей представление о форме предметов, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий, развивать зрительно- двигательную координацию, воспитывать положительное отношение и интерес к занятиям.	Коробка с отверстиями разной формы: круглой и квадратной. Кубик и шарик (шарик не должен проходить в отверстие для кубика, а кубик в круглое окно).	Нет шарика, круглое, квадрат.	73-74
		6	«Найди листочек». Формировать у детей слуховое восприятие, находить предмет и называть его, развивать зрительную ориентировку, воспитывать интерес к занятиям.	Листья деревьев, вырезанные из плотной бумаги, котенок-игрушка.	Дует, летя кружатся, бегут.	74
		7	«Найди по звуку!» Формировать слуховое восприятие, развивать	Кошка, ширма, мышка.	Звукоподражание: «Мурр – мяу, мурр –	74-75

			ориентировку в пространстве, отрабатывать правильное произношение звука (П). Воспитывать положительный интерес к занятиям.		мяу»	
		8	«Найди желтый листочек» Формировать цветное восприятие, побуждать детей участвовать в совместной деятельности, повторять за воспитателем отдельные слова: листья, листопад, желтые, красные, вьются, летят; воспитывать любовь к окружающей природе.	Фланелеграф и фигурки к нему красные, желтые листья, котенок и собачка.	Гулять, падают, летят, вьются.	75-76
3	Ноябрь	9	Собери башню из двух колец. Побуждать детей различать размеры колец и располагать их в определенном, постепенно убывающем порядке, понимать слово «кольцо» и название цвета, воспитывать интерес к занятию.	Одноцветные, окрашенные в основные цвета (красный, синий, желтый, зеленый) башни резко контрастные по размеру (по количеству детей).	Большое кольцо, маленькое кольцо.	76-77
		10	Нанизывание шариков. Закрепить у детей понятие о резко контрастных размерах (большой, маленький), познакомить с промежуточными размерами: самый большой, поменьше, самый маленький.	Стержни с тремя шариками разного размера и одного цвета на каждого ребенка.	Самый большой, поменьше, самый маленький.	77
		11	Кто как разговаривает? Формировать слуховое восприятие, развивать голосовой аппарат, понимание окружающей речи, способность подражания звуко сочетаниям и простым	Кубики, игрушки – собачка, кошечка.	Мурр-мяуу, ав-ав-ав.	78

			словам.			
		12	Большая и маленькая башни. На эмоционально-чувственной основе познакомить детей с особенностями полых предметов разной величины: можно накладывать на больший, накрывать меньший большим. Развивать тонкие движения кончиками большого, указательного и среднего пальцев. Выполнять действия выбора предметов с ориентировкой на одно свойство – величину, воспитывать интерес к занятиям.	Набор из 88-12 одноцветных полых конусов (колпачков), убирающихся последовательно один в другой.	Большой колпачок, маленький колпачок, башенка.	78-79
		13	Нанизывание колец одного цвета. Побуждать детей обращать внимание на величину предметов при выполнении действий с игрушками, формировать умение правильно ориентироваться на слова «большой», «маленький».	Однородные пирамидки, состоящие из колец большого и маленького размера.	Маленькое колечко, еще маленькое колечко, большое колечко, еще большое колечко.	79-80
		14	Башня из кубиков. Формировать навык у детей вертикально накладывать кубик на кубик, понимать слова: сделай, башня; развивать внимание и воспитывать аккуратность действий.	По 4 кубика одинаковой величины на каждого ребенка.	Кубик на кубик.	80-81
		15	Собери корзиночку. Формировать у детей практические знания о цвете: красный, зеленый; о величине: большой и маленький; развивать умение подбирать предметы определенного цвета по показу.	Укрепленные на подставках деревца из картона двух цветов (красное, зеленое), грибы большие тех же двух цветов, грибы	Зеленая елочка, зеленый гриб, красное дерево, красный гриб.	81-82

				маленькие двух цветов (красный и зеленый), дорожка, имитирующая мостик, корзиночки по количеству детей.		
		16	Башня из колец. Развивать у детей умение сосредоточенно играть одной игрушкой, развивать координацию мелких движений кисти руки, знакомить с формой кольца, воспитывать интерес к занятиям.	Пирамидки с 5 кольцами, мишка.	Надеть, снять.	82-83
4	Декабрь	17	Грибочки по местам. Побуждать детей вкладывать грибочки в отверстия стола и различать основные цвета, воспитывать положительное отношение к занятиям	Небольшой столик, разделенный на 4 квадрата красного, зеленого, желтого и синего цветов и 20 грибочков (по 5 каждого цвета).	Зеленый квадрат и зеленый гриб, красный квадрат и красный гриб.	83-84
		18	Прокати лошадку. Формировать у детей ориентировку в помещении, развивать слуховое восприятие, узнавать лошадку среди других игрушек, произносить упрощенные слова: но-но, иго-го, на, пей, лошадка.	Большой игрушечный конь-качалка, ведро, маленькая лошадка.	Но-но, иго-го, тпрр-тпрр, цок-цок.	84-85
		19	Найди такой же цвет. Формировать у детей простейшие приемы установления тождества и различия цвета однородных предметов, воспитывать интерес к занятиям.	Игрушки: ежики двух цветов (красный и зеленый), грибы двух цветов (красные и зеленые), ковролин.	Красный ежик-красный гриб, зеленый ежик-зеленый гриб.	85
		20	Собери картинку.	Две коробки- в	Кусочек, целая	85-86

			Упражнять детей в составлении целого предмета из его частей, развивать зрительное восприятие, воспитывать волю, усидчивость, целеустремленность.	одной лежат целые картинки с изображением разных предметов: овощей, фруктов, игрушек; в другой – такие же картинки, но разрезанные на две части по диагонали на каждого ребенка.	картинка.	
		21	Найди игрушку. Побуждать детей по словам взрослого находить и показывать знакомые игрушки, предметы, ориентироваться в группе, находить и различать сходные предметы, воспитывать интерес и положительное отношение к занятиям.	Сюжетные игрушки: машинка, зайка, мишка, мишутка, собачка.	Большой мишка, маленький мишутка, спрятался, отыщем.	86-87
		22	Кто в гости пришел? Совершенствовать навык игрового партнерства, развивать зрительное и слуховое восприятие, звукоподражание, воспитывать активность и коммуникативность в процессе игры.	Ширма, шапочки животных: собачки, кошечки, петушка, зайчика, мишки.	Звукоподражание: гав-гав, мяу-мяу, ку-ка-ре-ку и т.д.	87--88
		23	Кому что дать? Закрепить названия животных, сформировать представление об их внешнем виде, качествах овощей и фруктов (капуста, морковь, яблоко), воспитывать интерес к занятиям, желание трудиться.	Мягкие игрушки: зайчик, козочка, ежик; муляжи фруктов и овощей: капуста, морковь, яблоко.	Морковка—зайчик, капуста-козочка, яблоко-ежик.	88

		24	Угадай какой цвет? Формировать цветовое восприятие: красный, желтый, синий; развивать внимание на цветовые свойства предметов, совершенствовать навык выполнять задания с однородными предметами, ориентируясь на одно свойство.	Куклы, одетые в наряды трех цветов: красный, желтый, синий.	Красный, желтый, синий	89-90
5	Январь	25	«Что звучит?» Совершенствовать навык дифференциации звучания различных предметов (барабан, колокольчик, молоток), называть предмет и действие с ним, развивать внимание.	Ширма, два комплекта звучащих предметов.	Стучит, шумит, гремит.	90
		26	«Собери пирамиду» Побуждать детей выполнять цепь последовательных действий. Осуществлять выбор предметов («Выбери самый большой из всех»), ориентируясь на большую величину. Познакомить детей с промежуточной величиной предметов, соответствующей понятием «большой», «поменьше», «маленький». Развивать более точные, координированные движение рук, глазомер при действии с предметами трех величин, воспитывать внимательность и аккуратность.	Одноцветная пирамидка – елочка	«большой», «поменьше», «маленький».	91
		27	«Одноместная матрешка» Побуждать детей открывать и закрывать игрушку, различать верхнюю и нижнюю части матрешки, понимать слово «матрешка», воспитывать интерес и наблюдательность.	Игрушка в ярком сарафане.	Красивый, яркий.	92
		28	«Пройди по дорожке» Формировать понятия: большая и маленькая, узкая – широкая, соотносить формы предметов разной величины, развивать зрительное восприятие, воспитывать трудолюбие.	Кирпичики большие и маленькие, большая и маленькая кукла, машины.	Большой, маленький, узкий, широкий.	92-93
		29	«Кто пришел?»	Карточка с	Звукоподражание	93-94

			Формировать умственную активность ребенка в процессе игровой деятельности, развивать организованность и самоконтроль, воспитывать партнерские отношения и доброе отношение к сверстникам.	изображением животных, ширма.	животных.	
		30	«Помоги одеть куклу» Знакомство детей с величиной предмета путем сравнения однотипных предметов разного размера, развитие зрительного восприятия, воспитание аккуратности.	Две куклы (большая и маленькая), две кровати (большая и маленькая), одежда для кукол по размеру.	Уложить, укрывать, одевать, раздевать и т.д.	94-95
		31	«Как снежок падает?» Вызвать у детей радость от восприятия белого снега, показать, как он красиво ложиться на ветки деревьев, на кусты, развивать двигательную активность, воспитывать любовь к окружающей природе.	Кукла, лошадка, снежинка из ваты, картинка с изображением падающего снега.	Выпал, белый, тоненький, быстрый и т.д.	95-96
		32	«Протолкни фигурку» Формировать навык пользования палочкой, как орудием в новых условиях – при выталкивании игрушек.	Трубочки, внутри которых лежат мелкие игрушки, завернутые в цветную бумагу или ткань на каждого ребенка.	Лежит, кружочки, цветная.	96-97
6	Февраль	33	«Какой наряд у Кати?» Совершенствовать навык слухового восприятия и называния предметов одежды, обуви, развивать коммуникативные качества, воспитывать бережное отношение к одежде.	Стол, кукла; одежда для куклы по сезону: шапка, пальто, шарф, штаны, кофта, варежки.	Одевать, раздевать.	97-98
		34	«Где найти?» Совершенствовать навык по словесному указанию находить игрушки. Уметь подбирать игрушки разные по внешнему виду, но одинаковые по размеру, развивать ориентировку в пространстве, память, понимать слова: высоко, низко, большой, маленький, рядом, здесь.	Сюжетные игрушки	Высоко, низко, большой, маленький, рядом, здесь	98

		35	«Двухместная матрешка» Формировать представления о величине (большая, маленькая). Научить открывать и закрывать матрешку, закрепить навык названия цвета (красный, синий, желтый, зеленый), расширять активный словарь: большая, маленькая матрешка, верх, низ, платочек, фартучек.	Матрешки с одним вкладышем внутри, строительный материал (красного и синего цветов)	Большая, маленькая, спрячь.	98-99
		36	«Собери грибочки» Побуждать детей фиксировать внимание на цветовых свойствах предметов. Формировать у них простейшие приемы, воспитывать аккуратность и трудолюбие.	Грибочки трех цветов – красные, зеленые и желтые, одноцветные ведерки у детей, три ведерка по больше – красное, желтое, зеленое.	По-больше, погляжу, положу	99-100
		37	«Завяжи шарф кукле» Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, побуждать завязывать шарф двумя руками, воспитывать внимание, сосредоточенность, желание достичь положительного результата.	Сюжетные игрушки, цветные шарфы, кукла.	Завязывать, шарф, беру руками.	100
		38	«Кто как ходит?» Развивать внимания и наглядно – действенного мышления, развитие ориентировки в пространстве, мелкой моторики кистей рук, воспитание коммуникативных способностей.	Панно «Паровоз», игрушки: заяц, медведь, теремок, снежки из ваты.	Новенький, плюшевый, прыгает, блестит, мохнатый.	101
		39	«Застегни пальто кукле» Упражнять мелкие мышцы пальцев; побуждать детей точно выполнять действия по указанию воспитателя (например, находить пуговицу, соответствующую в петле и застегивать ее), воспитывать аккуратность и внимание.	Две половинки импровизированного пальто, на одной – петли, на другой - пуговицы по количеству детей, кукла Катя.	Застегивать, пуговица.	102-103
		40	«Подбери такой же предмет» Побуждать различать цвета предметов	Игрушечный паровоз, вагончики, машины	Приехал, машинка.	103-104

			(красный, синий, желтый, зеленый), расширять чувственный опыт, выделять предметы и подбирать их по одинаковой окраске, воспитывать положительный интерес к занятиям.	красного, желтого, зеленого, синего цветов.		
7	Март	41	«Кто как кричит?» Развивать умение слушать чтение, формировать умение воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания.	Фланелеграф; фигурки: курица, цыпленок, петух, собака, корова, кошка.	Поить, пить, снесла.	104
		42	«Большой и маленький предмет» Побуждать детей обращать внимание на величину предметов, формировать у них умение пользоваться простейшими приемами установления тождества и различия объектов по величине, понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький».	Круги и квадраты двух размеров.	Большой, маленький, круг, квадрат.	105
		43	«Плыви кораблик» Формировать у детей навыки владения палочкой – крючком. Развивать координацию движений кистей рук. Воспитывать настойчивость, желание достичь цели, вызвать чувство радости от полученного результата.	Кораблики, таз с водой.	Гуляет, подгоняет, плыви.	106
		44	«Разложи правильно» Формировать умение группировать по величине однородные предметы и сравнивать разнородные предметы. Воспитывать интерес к занятиям, наблюдательность и аккуратность.	Шесть-восемь досок с четырьмя большими и пятью маленькими квадратными отверстиями и с аналогичным количеством вкладышей.	Игрушки, такой, большой, маленький.	107
		45	«На чем поедem?» Побуждать детей соотносить восприятие предмета с содержанием речи воспитателя. Узнавать транспортную игрушку среди сходных, называть части предмета,	Транспортные игрушки, руль, кукла, мишка, зайчик, кубики.	Ехать, возить, прискакал, отвезти.	108-109

			воспитывать наблюдательность и коммуникативность.			
		46	«Кто как ходит?» Упражнять детей согласовывать свои движения со словами, развивать слуховое восприятие, воспитывать дружеские и партнерские отношения со сверстниками.	Игрушки – зайчики, птичка, мишка, самолетик.	Собирает, шишки, косолапый, глядели, летели, птички.	109
		47	«Кто где спрятался?» Развивать ориентировку в пространстве, побуждать детей действовать по сигналу, находить предметы по названию и описанию. Воспитывать наблюдательность и аккуратность.	Макеты деревьев, елочки, бумажные снежинки; игрушки – лиса, медведь, волк, зайчик, пес – барбос, доктор Айболит.	Добрый, доктор, лечит.	110
		48	«Что звучит?» Приучать детей ориентироваться в пространстве по звуку, определять на слух, где раздался звук, двигаться по направлению звука, называть звучащий предмет.	Колокольчик, барабан, дудочка.	Звучит, стучит.	111
8	Апрель	49	Бей, барабан! Совершенствовать слуховую сосредоточенность. Побуждать детей употреблять вспомогательный предмет – палочки. Развивать координацию движений рук, умение контролировать их зрительно.	Музыкальный инструмент – барабан, палочки.	Барабан, палочки, тра-та-та.	111-112
		50	Поможем бабушке. Развивать сосредоточенность, координацию движений рук и зрительный контроль, воспитывать уважение к старшим.	Катушки большие, окрашенные в разные цвета, к ним привязывают веревочки 70 см по количеству детей.	Катушка, наматывать веревочку, размотать веревочку.	112-113
		51	Собери матрешку. Побуждать детей различать низ, верх предметов и соотносить их по размеру,	Трехместная матрешка по количеству детей,	Большая матрешка, средняя матрешка, маленькая матрешка.	113-114

			подбирать две половинки предмета одинакового размера, последовательно выполнять нужные действия, воспитывать аккуратность и внимательность.	собачка, корзинка.		
		52	Что получилось? Обогащать зрительно-осознательный опыт малышей, выполнять простые действия с предметами: снимать и нанизывать кольца. Закреплять положительное отношение к занятиям, воспитывать трудолюбие и желание выполнять действие до конца.	Коническая пирамидка из пяти колец. На занятии используются одноцветные пирамидки: красная, оранжевая, желтая, зеленая, синяя, фиолетовая, черная и белая.	Вот самое большое кольцо, вот поменьше, а это самое маленькое.	114-115
		53	Разложи по форме. Формировать навык группировки предметов по форме, используя простейшие приемы установок тождества и различия объектов по форме, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые».	Круги и квадраты, прямоугольники и треугольники, одинаковые по величине, цвету, фактуре (каждому ребенку дают по пять кругов и пять квадратов или по пять прямоугольников и пять треугольников).	Кружочки, квадраты, треугольники, такой, не такой, разные, одинаковые.	115-116
		54	Рыболов. Совершенствовать и использовать полученные навыки в других условиях, дополнять новыми- подвести магнит удочки точно под рыбку, вынуть пойманную рыбку из воды. Развивать координацию движений рук, умение	Удочка с магнитом, прикрепленным леской к удочке (длина лески 22 см), пластмассовые рыбки с магнитом внутри, таз с водой.	Ловить удочкой, поплавок.	116-117

			зрительно их контролировать. Воспитывать сообразительность, ловкость, быстроту реакции.			
		55	Посмотри, что у нас? Совершенствовать зрительно-мыслительные операции с их предметами: кубиками-вкладышами, побуждать детей узнавать, сравнивать и называть изображения, воспитывать внимательность и аккуратность.	Кубики-вкладыши с цветными картинками по количеству детей, мишка, чудесный мешочек.	Мешочек, маленький, большой.	117-118
		56	«Разложи по форме» Продолжать фиксировать внимание детей на форме предмета, устанавливать тождества и различия однородных предметов, сопоставлять форму объекта с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые».	Круги, квадрат, прямоугольник, овал.	Круг, квадрат, прямоугольник, овал.	118-119
9	Май	57	«Найди предмету свое место» Закрепить умение детей сравнивать предметы по величине, осуществлять выбор из двух величин одинаковой формы, развивать мелкую моторику и воспитывать наблюдательность.	Доски с большими и маленькими отверстиями (отверстия круглые, двух разновидностей: в одной четыре больших, в другой – пять маленьких. Для каждого ребенка необходима одна доска с комплектом вкладышей).	Большой, маленький	119
		58	«Шарик в ложке»	Ложка столовая,	Стол, кормить,	120-121

			Совершенствовать навык брать ложкой шарик из плоской тарелки, переносить его на расстояние 25 см и класть в объемный сосуд – пластмассовый стакан, использовать вспомогательные предметы – ложку.	тарелка мелкая, стакан, кукла, четыре шарика.	кушать.	
		59	«Разложи по цвету» Формировать цветное восприятие, устанавливать и различать цвета однородных предметов. Использовать слова «цвет», «не такой», «такой», «разные»	Палочки разного цвета.	цвет, не такой, такой, разные	121-122
		60	«Разложи по цвету» Закрепить умение группировать однородные объекты по цвету, сопоставлять по цвету разнородные объекты, воспитывать аккуратность и внимательность.	Двухцветные столики с грибочками.	Спрятался, не видно.	122-123
		61	«Поймай солнечного зайчика» Развивать зрительное восприятие, формировать у детей эмоциональное отношение к явлениям природы, воспитывать внимательность.	Зеркальце, ширма, солнышко.	Выгляни, детки, солнышко, ведрышко.	123
		62	«Собери цветов» Закрепить знания названий основных цветов, совершенствовать навык находить среди кружков разного цвета нужный и вставлять его в середину цветка, развивать мелкую моторику пальцев.	Цветы красного, синего, желтого, белого цветов с вырезанной серединой и кружочками к ним.	Цветок, букет.	124
		63	«Шнуровка» Развитие координации мелких движений руки и зрительного контроля, воспитывать аккуратность.	Картонная карточка (можно в форме ботинка, бабочки и т.д.) с дырочками и шнурок.	Шнурок, вышивать.	124
		64	«Навинчивание гаек» Формировать навык целенаправленных движений рук, воспитывать волевое усилие, желание довести дело до конца.	Пластмассовый винт с набором гаек.	Гайки, винт, завинтить, машина.	

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). Учить способам конструирования — прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой с сюжетными играми. Учить детей выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка)

Тематическое планирование по конструированию в первой ранней группе

<u>Сентябрь</u>	«Башня».	Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: рассказывать, как будут строить; строить по образцу. Знакомить с разным строительным материалом. Учить анализировать постройку.	Е.А. Кудрявцева Конструирование из строительных материалов Карты 1-4
<u>Октябрь</u>	«Дорожка узкая».	Учить строить дорожки, варьируя их в длину; пристраивать кирпичики разными сторонами. Развивать конструктивные способности	Е.А. Кудрявцева Конструирование из строительных материалов Карты 5-7
<u>Ноябрь</u>	«Дорожка широкая».	Учить строить дорожки, варьируя их в длину; пристраивать кирпичики разными сторонами. Развивать конструктивные способности Воспитывать интерес к конструированию.	Е.А. Кудрявцева Конструирование из строительных материалов Карты 5-7
<u>Декабрь</u>	«Мебель».	Учить аккуратно складывать детали; рассказывать, из каких деталей будут делать постройку; использовать постройку в игре.	Е.А. Кудрявцева Конструирование из строительных материалов

			Карты 8-13
<u>Январь</u>	«Лесенка».	Учить строить детали по образцу безпоказа приемов; анализировать изделие. Закреплять умение называть детали их цвет.	Е.А. Кудрявцева Коструирование из строительных материалов Карты 14-16
<u>Февраль</u>	«Горка».	Дать понятия: «горка». Учить самостоятельно выбирать изделие. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности.	Е.А. Кудрявцева Коструирование из строительных материалов Карты 17-18
<u>Март</u>	«Дом».	Учить: изменять постройку в высоту; - называть детали: кирпичики, кубики; Строить разнообразные ворота, разные по высоте. Закреплять умение способоврасположения деталей.	Е.А. Кудрявцева Коструирование из строительных материалов Карты 19-21
<u>Апрель</u>	«Трамвай».	Учить строить детали по образцу безпоказа приемов; анализировать изделие. Закреплять умение называть детали их цвет.	Е.А. Кудрявцева Коструирование из строительных материалов Карты 22-23
<u>Май</u>	«Забор».	Закреплять: представление о знакомыхпредметах; умение правильно называть деталистроительного набора. Учить играть с постройками.	Е.А. Кудрявцева Коструирование из строительных материалов Карты 26-28

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Дети второго года жизни радуются пению, движениям и игровым действиям под музыку. Взрослым следует стремиться вызвать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

ОТ 1 ГОДА 6 МЕСЯЦЕВ ДО 2 ЛЕТ

Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Учить вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).

Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИГРЫ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ПРАЗДНИКИ

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Учить перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать простейшие по содержанию спектакли.

Тематический план первой группы раннего возраста по образовательной области музыкального воспитания

Месяц	№	ООД/ Тема	Программное содержание	Планируемые результаты	Автор: Т.А. Лунего/ страница
Сентябрь	1	«Зайка гости к нам пришел»	Формировать восприятия ритмического рисунка в речевых играх: способствовать к привитию навыка пения без напряжения, в одном темпе, слушая других детей.	Умеет с интересом вслушиваться в музыку, различает грустную и веселую мелодию. Выполняет танцевальные движения в соответствии с текстом песни доброжелательно взаимодействует со сверстниками в подвижной игре.	15
	2	Продолжение	Формировать умение двигаться в соответствии с	Эмоционально окликается на	17

		«Зайка гости к нам пришел»	характером музыки, учить допевать мелодии колыбельных песен на слова «Баиньки-баиньки»	произведения контрастного характера «Колыбельная плясовая» выполняет движения в соответствии с характерам музыки доброжелательно взаимодействует со сверстниками в подвижной игре.	
	3	«Нам нравится двигаться»	Формировать навык пения без напряжения в одном темпе слушая других. Познакомить с детским музыкальным инструментом – барабаном.	Различает танцевальный, песенный, маршевый, ритм и передает их в движении в соответствии с характером музыки, выражает положительные эмоции при прослушивании музыки колыбельной.	20
	4	«Учимся двигаться с игрушками»	Учить выполнять танцевальные движения в плясках. Продолжать знакомить с детскими музыкальными инструментами «Барабаном, дудочкой» Подводить к навыку точного интонирования попевки на одном звуке, развивать умение слышать музыкально-ритмических играх двухчастную форму.	Умение выполнять движения в соответствии с темпом и ритмом музыки, импровизировать мелодии на заданную тему, активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками в музыкальных играх.	22
	5	«Движения с листочками»	Формировать умение исполнять танцевальные движение с предметами (с листочками) дать представление о том, как музыка выражает чувства, настроение. Совершенствовать умение различать долгие и короткие звуки, подводить к устойчивому навыку точного интонирования на одном звуке.	Выразительно и ритмично передает в движении образ об осенних листьев, эмоционально откликается на произведение грустного характера, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных и игровых задач.	24
	6	«Солнце и дождик»	Формировать умение изменять движения в соответствии с изменением характера и динамики музыки, закреплять представление о том, как музыка выражает чувства, настроения, слышать в музыкально-ритмических играх двухчастную форму произведения.	Эмоционально откликается на музыкальные произведения контрастного характера; выразительно передает в движении образ осенних листочков; формулирует ответы на вопросы педагога.	28
	7	«Мишка косолапый»	Продолжать формировать восприятия и развлечение ритмического рисунка, знакомить с инструментами	Выразительно и эмоционально передает игровые образы участвует в	29

			(дудочкой, колокольчиком, барабаном), формировать навык подыгрывания на инструментах, в пении добиваться ровного звучания, избегая крикливости, учить протягивать долгие слоги.	музыкальных импровизациях, четко и ясно произносит слова песен.	
	8	«Мишка косолапый» (продолжение).	Учить допевать мелодии колыбельных песен, учить слушать музыкальное произведение до конца и пересказывать его содержание.	Умеет импровизировать в движении в соответствии с изменением характера музыки, делится с педагогом впечатлением от прослушанных мелодий, формулирует ответы на вопросы.	32
Октябрь	9	«Музыкальная угадайка»	Совершенствовать навык выполнения танцевальных движений в плясках, подводить к умению различать звучание двух колокольчиков (малого и большого), формировать умение узнавать произведения по мелодии.	Выполняет танцевальные движение с характером музыки, активно и доброжелательно взаимодействует в музыкальной игре.	34
	10	«Игра на музыкальных инструментах»	Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских муз.инструментах, познакомить с новым муз.инструментам – бубном.	Выразительно выполняет танцевальные движения в соответствии с темпом и ритмом музыки, активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками в решении познавательных и игровых задач.	36
	11	«Лесное путешествие»	Совершенствовать навык выразительной и эмоциональной передачи игровых образах, формировать умение произвольно находить интонации ответах на заданные музыкальные вопросы.	Выполняет движения в соответствии с характером музыки, ориентируясь пространстве, четко и правильно произносит звуки и слова песен.	37
	12	«Лесное путешествие» (продолжение)	Совершенствовать умение произвольно находить интонации ответов на заданные музыкальные вопросы, в пении добиваться ровного звучания.	Четко и правильно произносит звуки и слова песен.	40

	13	«Волшебный домик»	Продолжать формировать навык слушать музыкальное произведение до конца, совершенствовать умение различать звучание детских музыкальных инструментов.	Выражает положительные эмоции при отгадывании музыкальных загадок.	41
	14	«Веселый бубен»	Продолжать знакомит с музыкальным инструментом бубном, учить приемам звукоизвлечения на нем, учить различать высокие и низкие звуки в пределах октавы.	Самостоятельно объединяется со сверстниками для игры, импровизировать, исполняя мелодии на бубне.	42
	15	«У бабушки Ньюры»	Формировать восприятие и воспроизведение ритмического рисунка в речевых играх на детских музыкальных инструментах, учить различать и воспроизводить высокие и низкие звуки в пределах октавы.	Эмоционально откликается на инструментальные произведения изобразительного характера.	43
	16	«Слушаем, поем, играем, пляшем»	Учить слушать музыкальное произведение до конца, совершенствовать умение выражать в движениях характер музыки. Формировать восприятие и воспроизведение ритмического рисунка в речевых играх.	Определяет характер и пересказывает содержание музыкального произведения, импровизирует, сочиняя песенку. Принимает активное участие в музыкальных играх, выразительно передает в движении игровой образ.	46
Ноябрь	17	«Бойко пляшет башмачок»	Учить передавать ритмический рисунок несложных попевок. Учить двигаться в соответствии с текстом и характером музыки, учить реагировать на начало звучания музыкального произведения и его окончании.	Эмоционально откликается на исполнение русских потешек активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками в музыкальном оркестре.	47
	18	Импровизация движение животных.	Учить передавать ритмический рисунок несложных попевок, учить двигаться в соответствии с текстом и характером музыки. Учить в движениях реагировать на начало звучания музыкального произведения и его окончание.	Выполняет танцевальное движение в соответствии с ритмом и темпом музыки. Выражает положительные эмоции при прослушивании пьесы, составляет пересказ содержание песни.	50

	19	«Курочки и петушки»	Формировать навык точного интонирования на первом звуке, совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музыки, умение реагировать на начало звучания произведения и его окончание, учить различать высокие и низкие звуки в пределах октавы.	Четко и правильно произносит слова песен, эмоционально откликается на грустный характер песни, выразительно передает в движении игровые образы.	51
	20	«Вот как весело у нас!»	Совершенствовать навык точного интонирования на первом звуке, закреплять умение реагировать на начало звучание и его окончание, учить различать высокие и низкие звуки.	Выполняет движения в соответствии с характером музыки, активно взаимодействует в музыкальных играх.	53
	21	«Курочки и петушки резвятся»	Совершенствовать умение различать высокие и низкие звуки в пределах октавы, закреплять умение слушать музыкальное произведения до конца, пересказывать содержание песни.	Составляет рассказ о том, как музыка выражает чувства, настроения, переживания. Выражает положительные эмоции, исполняя аккомпанемент к песни, пересказывает содержание песни	54
	22	«Топают ножки, хлопают ладошки»	Формировать восприятие и развлечение ритмической пульсации в хлопках в речевых и музыкально – ритмических играх, развивать умение слышать в играх двухчастную форму произведения.	Владеет навыком выразительной и эмоциональной передачи игровых образов, выполняет движения в соответствии с характером музыки.	55
	23	«На птичьем дворе»	Закрепление пройденного материала.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач, выразительно передает в движении игровые образы.	58
	24	«Вышла курочка гулять»	Через различные виды искусства закрепит у детей образ курочки и цыплят.	Сопереживает персонажем рассказа «Курочка», формулирует ответы на вопросы по тексту рассказа, импровизирует в инсценировке песни.	59

Декабрь	25	«В гости к бабушке» (развлечение)	Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.	Выражает положительные эмоции и проявляет интерес к участию в развлечении, выразительно и эмоционально читает стихи, активно взаимодействует со сверстниками в сюжетно-ролевой игре.	62
	26	«Мы рисуем музыку» (развлечение)	Стимулирует и поддерживать умение самостоятельно выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и оценивать результат.	Выражает положительные эмоции и проявляет интерес к участию в развлечении, активно участвует и импровизирует в рисовании на заданную тему.	65
	27	«Осенние забавы»	Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.	Выражает положительные эмоции и проявляет интерес к участию в развлечении, выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы, читает стихи.	67
	28	«Белый снег»	Развивать способность понимать настроение, выраженное в музыке, и передавать его в движениях.	Эмоционально откликается на иллюстрации зимнего пейзажа, делится с педагогом впечатлениями о зиме, составляет рассказ о снеге, снежинках, импровизирует, выполняя движения под музыку, активно и доброжелательно играет со сверстниками.	84
	29	«Белый снег» (продолжение)	Продолжить ознакомление детей с музыкальным репертуаром о зимних явлениях природы, обучать плавным движениям вальсового характера.	Импровизирует, выполняя движения под музыку, формулирует ответы на вопросы педагога, выразительно рассказывает о снеге, зиме, снежинках.	87

	30	«Песни бывают разные»	Формировать умение интонировать несложные мелодии, построенные на поступенном движении вверх и вниз, закреплять умение различать высокие и низкие звуки, продолжать формировать певческое звучание.	Различает виды народной песни и эмоционально откликается на них; умеет выполнять движения под маршевую и танцевальную музыку в соответствии с темпом и ритмом; четко произносит слова песен.	89
	31	«С Ваней танцуем, слушаем, играем»	Учит понимать характер музыки; закреплять умение различать высокие и низкие звуки; учить интонировать несложные мелодии, построенные на поступенном движении вверх и вниз, на одном звуке.	Выполняет движения в соответствии с ритмом и темпом музыки эмоционально откликается на исполнение народных песен; доброжелательно взаимодействует со сверстниками в музыкальной игре	92
	32	«Ванины игрушки»	Формировать умение перестраиваться в игру двигаться хороводным шагом, выполнять движения по тексту. Продолжать прибивать навык пения без напряжения в одном темпе, познакомит детей с металлофоном.	Умеет формулировать ответы на вопросы педагога, самостоятельно определяет интонацию ответов, выполняя движения в соответствии с характером музыки.	93
Январь	33	«Заплясали наши ножки»	Совершенствовать умение перестраиваться в круг двигаться хороводным шагом по кругу, выполнять движения по тексту, закреплять навык пения без напряжения в одном темпе.	Владеет навыком движения в соответствии с темпом и ритмом музыки.	95
	34	«Весело – грустно»	Познакомить с приемом звукоизвлечения на металлофоне продолжать учить интонировать не сложные мелодии, добиваться правильного исполнения всех движений в пляске с характерной ритмичностью.	Умеет устанавливать связи между жизненными явлениями и их воплощением в музыкальных образах.	97
	35	«Что делают в домике?»	Совершенствовать умение воспринимать контрастные части одного произведения, учить перестраиваться в круг, выполнять движения по тексту в хороводах.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками совместной игровой деятельностью.	98

	36	«Хороводные пляски»	Формировать умение выполнять парные движение по кругу «лодочкой», кружение в парах, добиваться плавного выполнения, танцевальных движение. Учить различать песни веселого и спокойного характера.	Эмоционально откликается на песни различного характера правильно и четко произносит слова песни.	99
	37	«Хороводные движения»	Совершенствовать навык парных движениях по кругу, закреплять умение понимать характер музыки, в пение добиваться четкого произношение слов.	Доброжелательно взаимодействует со сверстниками в совместной игровой деятельности, эмоционально откликается на песни веселого и спокойного характера.	101
	38	«Поездка в зимний лес»	Формировать умение определять по ритмическому рисунку сказочных персонажей, развивать творческую инициативу, побуждая к самостоятельному нахождению плясовых движений, передающих музыкальный образ снежинок, зайчиков, медведей, развивать навык звукоизвлечения на бубне	Умеет импровизировать и выразительно передавать в движении игровые сказочный образ.	101
	39	«Наши друзья – сказочные персонажи»	Закреплять умение выполнять движение по тексту в хороводных песнях, побуждать к самостоятельному плясовых движений, передающих музыкальные образы.	Импровизируют и выразительно передают движения сказочного образа.	105
	40	«Мы танцы разные умеем танцевать»	Закреплять умение слышать смены настроения в произведении и выражать услышанное сменой движений, учить понимать характер музыки, учить интонировать не сложные попевки.	Эмоционально откликается на музыкальное произведение контрастного характера.	106
Февраль	41	«Что мы делаем – покажем»	Закреплять умение слышать смену настроения в произведении и выражать услышанное сменной движений, учить понимать характер музыки, учить интонировать не сложное попевки.	Доброжелательно взаимодействует и договаривается со сверстником, исполняя движения в паре.	108

	42	«Прогулка»	Закреплять умение различать тихое и громкое звучание в марше, выражать его в разных видах ходьбы.	Умеет самостоятельно выбирать музыкальный инструмент для совместного исполнения.	110
	43	«Громкий и тихий марш»	Развивать способность различать на слух звуки различной долготы, учить передавать их на музыкальном инструменте, побуждать к импровизированному аккомпанементу любимой песни.	Умеет передавать характерные особенности персонажи игры, формулирует ответы на вопросы педагога, эмоционально откликается на песни и мелодии о маме.	112
	44	«Громко – тише»	Учить самостоятельно определять начало и окончание движения закреплять умение выполнять движения в соответствии формой музыки и силой ее звучания (тихо- громко)	Формулирует ответы на вопросы педагога, умеет выразительно передавать в движении игровые образы.	113
	45	«Маму поздравляет малыши»	Продолжать учить передавать звуки различной долготы на музыкальных инструментах, учить детей выразительному исполнению песен.	Импровизирует при выполнении аккомпанемента любимой песни, владеет умением самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки эмоционально откликается на мелодии о весне, о маме.	115
	46	«Мы по садику гуляем»	Закреплять умение ритмично двигаться под маршевую и танцевальную музыку, стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений индивидуально, в кругу, развивать певческое звучание.	Выполняет легкие прыжки на двух ногах бег врассыпную в соответствии с характером музыки, умеет импровизировать и выразительно передавать игровые образы.	118
	47	«Игры-упражнения: Самолет»	Совершенствовать умение ритмично двигаться в играх упражнениях, учить понимать характер инструментальной пьесы.	Умеет выразительно передавать в движении игровые образы, ориентируясь в окружающем пространстве.	119

	48	«Мы умеем маршировать и танцевать»	Развивать способность ритмично двигаться под музыку различного характера, продолжать учить переставаться в круг, выполнять движения по тексту, развивать быстроту и ловкость в игровых элементах и подвижных играх.	Умеет передавать характерные особенности игровых персонажей, имитирую их движения, владеет навыком составления рассказа о своих любимых игрушках.	120
Март	49	«Угадай, на чем поедem»	Закреплять умение узнавать пьесу по фрагменту и называть ее, учить передавать характерные особенности музыкальных образов в музыкально-ритмических упражнениях играх.	Выполняет движения в соответствии характером и темпом музыки, отгадывает музыкальные загадки.	121
	50	«Самолеты летят»	Активизировать воображение ребенка в восприятии музыкального образа самолета, развивать умение воплощать образа самолета в движении закрепить образ самолета, используя конструирование и аппликацию.	Четко и понятно произносит слова песен и стихотворений, активно участвует в конструированию самолет.	123
	51	Повторение: «Что умеем, то покажем»	Закрепить и обобщить музыкальный материал.	Проявляет интерес к участию в совместном развлечении, эмоционально откликается на музыкальные произведения различного характера.	125
	52	«Терем-теремок»	Познакомить с жанром теневого театра, учить следить за развитием сюжета, делиться впечатлениями спектакля, сопереживать персонажам сказки.	Эмоционально-заинтересованно следит за развитием сюжета спектакля, сопереживает персонажам сказки.	127
	53	«Масленица» (развлечение)	Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.	Выражает положительные эмоции и проявляет интерес к участию в развлечении, выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы.	129

	54	«В гостях у весны»	Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.	Выражает положительные эмоции и проявляет интерес к участию в празднике.	133
	55	«Шагаем, бегаем, спим»	Совершенствовать умение на слух различать марш, колыбельную, польку и выражать характер музыки в движении.	Умеет передавать в движении легкий характер музыки, ориентируясь в пространстве, владеет навыком пересказа содержания песни.	151
	56	«Показываем характер музыки в движении»	Учить фиксировать начало и окончание музыки в упражнениях с предметами, закреплять умение передавать ритмическую пульсацию на ударных инструментах, побуждать к импровизации в игре.	Понимать характер музыки и умеет выражать его в движении.	152
Апрель	57	«Музыкальные игры с птичкой, собачкой»	Формировать умение передавать в движении темп и динамику музыкального произведения, совершенствовать навык коллективного пения в одном темпе, без напряжения.	Умеет выразительно передавать игровые образы, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом в решении игровых и познавательных задач.	153
	58	«Музыкальный букварь»	Совершенствовать умение передавать темп и динамику музыкального произведения, закреплять умение точно определять начало и окончание музыкального фрагмента, развивать навык коллективного пения в одном темпе и навык различения высоких и низких звуков.	Умеет выполнять под музыку движения с предметами, ориентируясь в пространстве, формулирует ответы на вопросы педагога, четко проговаривает слова в песне.	155
	57	«Кукла Катя»	Закреплять умение выполнять танцевальные движения в соответствии с характером музыки, учить использовать бубен в игровой ситуации, самостоятельно находить ласковые интонации колыбельных.	Проявляет интерес к участию и творческую активность в сюжетно-ролевой игре, доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.	156

	58	«Концерт для куклы Кати»	Развивать умение выполнять выразительные движения в упражнениях с предметами, закреплять умение проявлять творческую активность в самостоятельном нахождении ласковых интонаций.	Умеет доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, выражает положительные эмоции при проведении музыкальной игры и исполнении любимых песен.	159
	59	«Разбудите куклу Катю»	Знакомить детей инструментальными пьесами изобразительного характера, закреплять умение различать высокие и низкие звуки, учить петь без крикливости, смягчая концы фраз, закреплять умение различать тихое и громкое звучание.	Выражает положительные эмоции при проведении музыкальных игр и выполнении движений в танце «Гопачок», активно взаимодействует со сверстниками в совместной деятельности.	160
	60	«Игра с погремушками»	Закреплять навык различения долгих и коротких звуков, совершенствовать навык интонирования попевок на двух звуках, показывая мелодию рукой, закреплять умение самостоятельно узнавать произведение по музыкальному фрагменту.	Умеет выполнять основные виды движений (пружинка, бег, кружение на носках) в соответствии с характером музыки, ориентируется в пространстве, проявляет положительные эмоции при угадывании музыкальных фрагментов.	161
	61	«Друзья Кати»	Развивать умение выполнять ритмичные движения в соответствии с характером музыки, закреплять навык интонирования попевок на двух звука, совершенствовать умение выполнять движения, характерные для игрового образа.	Проявляет интерес к участию в сюжетно-ролевой игре, активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	163
	62	«Вот как мы умеем!»	Развивать навык интонирования попевок на двух звуках, в играх-хоровах учить выполнять движения, характерные для игрового образа.	Умеет выполнять движения в соответствии с характером музыки, ориентируется в пространстве, четко проговаривает слова песен, активно и доброжелательно взаимодействует в совместной игровой деятельности.	165

май	63	«Проснулся лес...случается много чудес»	Закреплять навык интонирования попевок на двух звуках, формировать умение воспринимать легкий характер музыки в играх и передавать его в движении.	Владеет навыком передачи в движении характера игрового образа, ориентируется в пространстве, активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками в решении игровых и познавательных задач, эмоционально реагирует на песню «Песню о весне»	166
	64	«Изобразительный характер музыки»	Познакомить с инструментальными пьесами изобразительного характера, учить определять двухчастную форму музыки, закреплять умение в движениях передавать характер музыки.	Выражает положительные эмоции при прослушивании мелодий о весне, умеет аргументировать свое мнение при обсуждении и сравнении музыкальных произведений.	169
	65	«Свободные движения»	Закреплять умение выполнять характерные действия игрового образа, учить передавать долгие и короткие звуки на музыкальных инструментах, закреплять умение различать тихое и громкое звучание.	Умеет выполнять движения с характером музыки.	171
	66	«Вот как мы умеем» (игры-упражнения)	Совершенствовать умение петь в одном темпе, не напрягая голоса, без крикливости, закреплять определять музыкальный инструмент по звучанию.	Умеет четко произносить слова в игровых песнях, эмоционально реагирует на звуки дудочки.	173
	67	«Что нам Катя принесла»	Закреплять умение проявлять творческую активность находить в музыке интонации, передавать игровой образ в хороводах, играх.	Владеет навыком выполнения основных видов движений (бодрая ходьба, легкий бег)	176

	68	«Мячик может с нами кружиться и танцевать»	Развивать навык выразительного воплощения игровых и сказочных образов (мячика, капелек). Учить различать звучание флейты в записи.	Эмоционально откликается на звуки флейты.	179
	69	«Свободная пляска: мы капельки, петрушки, мячики, волчки»	Совершенствовать навык выразительного воплощения игровых образов, учить различать и воспроизводить хлопками длинные и короткие звуки.	Умеет выполнять движения в соответствии с характером музыки, четко и ясно произносит слова песни.	181
	70	«Учимся передавать игровые и сказочные образы»	Совершенствовать навык выразительного воплощения игровых и сказочных образов. учить различать музыкальные образы, выполненные долгими и короткими звуками.	Умеет выполнять движения в соответствии с характером и темпом музыки.	184

ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА

Возрастные особенности развития детей 2–3 лет

на третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ

Продолжать укреплять и сохранять здоровье детей. воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Развивать основные движения. Предупреждать утомление.

Наряду с наглядно-действенным мышлением формировать элементы наглядно-образного мышления.

Развивать восприятие, внимание, память детей.

Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями.

Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям.

Продолжать развивать речь детей. Расширять их словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Формировать первоначальное представление о количественных и качественных различиях предметов.

Учить разнообразно действовать с предметами: собирать однородные по названию предметы, отбирать игрушки разного цвета, величины, формы.

Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых.

Формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивать умение играть рядом, а затем и вместе со сверстниками.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям.

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

ФИЗКУЛЬТУРНО- ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Календарное планирование второй группы раннего возраста по физической культуре

Месяцы	ООД	Программное содержание	Оборудование	Страница
Сентябрь	1	Ходьба – не наталкиваясь друг на друга Бег – за воспитателем Общеразвивающие упражнения Комплекс №1 «Покажи флажки» И.П.-стоя ноги на ширине плеч, руки с флажками опущены в доль	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), горка,	21

		туловища. Поднять руки вверх, показать флажки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Положи флажки» И.П.-стоя, ноги вместе, руки с флажками вперед. Присесть, положить флажки на пол, вернуться в и.п. Присесть взять флажки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь флажки» (вариант упражнения «Положи флажки») И.п.-стоя, ноги вместе, руки с флажками в стороны. Присесть, положить флажки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.-сидя на полу, ноги прямо, руки с флажками в стороны. Наклониться вперед, коснуться флажками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п.-ноги слегка расставлены, руки с флажками вверх. Прыжки на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.	колокольчики, колечки, воротца.	
	2	Ходьба – не сталкиваться с друг другом Бег – за воспитателем Общеразвивающие упражнения комплекс №2 Упражнение №1 И.п.-сидя на скамейке, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), горка, колокольчики,	22

	Упражнение №2 И.п.- сидя на скамейке, руками держась за сиденье. Поочередно поднимать ноги. Повторить по 4 раза. Упражнение №3. И.п.-стоя за скамейки, руки внизу. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4. И.п.-стоя около скамейки, руки за спиной. Прыгать на двух ногах около скамейки, чередуя с ходьбой вокруг скамейки. Повторить 3-4 раза. Упражнение №5 (вариант упражнения №4) И.п.-стоя перед скамейкой, ноги вместе. Присесть на скамейку, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение №6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.	колечки, воротца.	
3	Ходьба – не наталкиваясь друг на друга. Бег – за воспитателем. Общеразвивающие упражнения Комплекс №1 «Покажи флажки» И.П.-стоя ноги на ширине плеч, руки с флажками опущены в доль туловища. Поднять руки вверх, показать флажки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Положи флажки» И.П.-стоя, ноги вместе, руки с флажками вперед.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), горка, колокольчики, колечки, воротца.	23

		Присесть, положить флажки на пол, вернуться в и.п. Присесть взять флажки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь флажки» (вариант упражнения «Положи флажки») И.п.-стоя, ноги вместе, руки с флажками в стороны. Присесть, положить флажки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.-сидя на полу, ноги прямо, руки с флажками в стороны. Наклониться вперед, коснуться флажками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п.-ноги слегка расставлены, руки с флажками вверх. Прыжки на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.		
	4	Ходьба – не наталкиваясь друг на другом Бег – за воспитателем Общеразвивающие упражнения комплекс №2 Упражнение №1 И.п.-сидя на скамейке, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение №2 И.п.-сидя на скамейке, руками держась за сиденье. Поочередно поднимать ноги. Повторить по 4 раза.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), горка, колокольчики, колечки, воротца.	23

		Упражнение №3. И.п.-стоя за скамейки, руки внизу. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4. И.п.-стоя около скамейки, руки за спиной. Прыгать на двух ногах около скамейки, чередуя с ходьбой вокруг скамейки. Повторить 3-4 раза. Упражнение №5 (вариант упражнения №4) И.п.-стоя перед скамейкой, ноги вместе. Присесть на скамейку, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение №6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.		
	5	Ходьба – «Стайкой» за воспитателем. Бег – от воспитателем. Общеразвивающие упражнения Комплекс №1 «Покажи флажки» И.П.-стоя ноги на ширине плеч, руки с флажками опущены в доль туловища. Поднять руки вверх, показать флажки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Положи флажки» И.П.-стоя, ноги вместе, руки с флажками вперед. Присесть, положить флажки на пол, вернуться в и.п. Присесть взять флажки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь флажки» (вариант упражнения «Положи флажки») И.п.-стоя, ноги вместе, руки с флажками в стороны.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), горка, колокольчики, колечки, воротца.	24

		Присесть, положить флажки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.-сидя на полу, ноги прямо, руки с флажками в стороны. Наклониться вперед, коснуться флажками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п.-ноги слегка расставлены, руки с флажками вверх. Прыжки на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.		
	6	Ходьба – «Стайкой» за воспитателем. Бег – от воспитателем Общеразвивающие упражнения комплекс №2 Упражнение №1 И.п.-сидя на скамейке, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение №2 И.п.-сидя на скамейке, руками держась за сиденье. Поочередно поднимать ноги. Повторить по 4 раза. Упражнение №3. И.п.-стоя за скамейки, руки внизу. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4. И.п.-стоя около скамейки, руки за спиной.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), горка, колокольчики, колечки, воротца.	24

		Прыгать на двух ногах около скамейки, чередуя с ходьбой вокруг скамейки. Повторить 3-4 раза. Упражнение №5 (вариант упражнения №4) И.п.-стоя перед скамейкой, ноги вместе. Присесть на скамейку, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение №6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.		
	7	Ходьба – не наталкиваться друг на друга. Бег – за воспитателем. Общеразвивающие упражнения Комплекс №1 «Покажи флажки» И.П.-стоя ноги на ширине плеч, руки с флажками опущены в доль туловища. Поднять руки вверх, показать флажки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Положи флажки» И.П.-стоя, ноги вместе, руки с флажками вперед. Присесть, положить флажки на пол, вернуться в и.п. Присесть взять флажки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь флажки» (вариант упражнения «Положи флажки») И.п.-стоя, ноги вместе, руки с флажками в стороны. Присесть, положить флажки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.-сидя на полу, ноги прямо, руки с флажками в стороны. Наклониться вперед, коснуться флажками пальцев ног, вернуться в и.п.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), горка, колокольчики, колечки, воротца.	25

		Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п.-ноги слегка расставлены, руки с флажками вверх. Прыжки на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.		
	8	Ходьба –не наталкиваясь друг на друга. Бег – за воспитателем Общеразвивающие упражнения комплекс №2 Упражнение №1 И.п.-сидя на скамейке, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение №2 И.п.- сидя на скамейке, руками держась за сиденье. Поочередно поднимать ноги. Повторить по 4 раза. Упражнение №3. И.п.-стоя за скамейки, руки внизу. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4. И.п.-стоя около скамейки, руки за спиной. Прыгать на двух ногах около скамейки, чередуя с ходьбой вокруг скамейки. Повторить 3-4 раза. Упражнение №5 (вариант упражнения №4) И.п.-стоя перед скамейкой, ноги вместе. Присесть на скамейку, руки вперед, вернуться в и.п.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревка, игрушки (мишка, лиса), горка, колокольчики, колечки, воротца.	25

		Повторить 3-4 раза. Упражнение №6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.		
Октябрь	9	Ходьба – «Стайкой» за воспитателем. Бег – от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с платочками) «Покажи платочки» И.п.-стоя, ноги на ширине плеч, руки с платочками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать платочки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь платочки» И.п.-стоя, ноги вместе, руки с платочками вверх. Присесть, положить платочки на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Помаша платочками» (вариант упражнения «Спрячь платочки») И.п.-стоя, ноги вместе, руки с платочками в стороны. Присесть, положить платочки на пол перед собой, вернуться в и.п. Присесть, взять платочки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.-сидя на полу, ноги прямо, руки с платочками за спиной. Наклониться вперед, коснуться платочками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик» И.п.-ноги слегка расставлены, руки с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая платочками, чередуя с ходьбой.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, дуги, скамейки, веревка, игрушки (мишка, лиса), колокольчики, колечки, воротца, большая пирамида, тканевые комочки, погремушка.	28

		Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	10	Ходьба – «Стайкой» за воспитателем. Бег – от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками) Упражнение №1. И.п.-сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение №2 (вариант упр.№1) И.п.-стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение №3. И.п.- сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение №4. И.п.- сидя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №5. И.п.- стоя около стула, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг стула, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение №6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, дуги, скамейки, веревка, игрушки (мишка, лиса), колокольчики, колечки, воротца, большая пирамида, тканевые комочки, погремушка.	28
	11	Ходьба – С согласованными, свободными движениями рук и ног. Бег – от воспитателя.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики,	29

		Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с платочками) «Покажи платочки» И.п.-стоя, ноги на ширине плеч, руки с платочками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать платочки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь платочки» И.п.-стоя, ноги вместе, руки с платочками вверх. Присесть, положить платочки на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Помаша платочками» (вариант упражнения «Спрячь платочки») И.п.-стоя, ноги вместе, руки с платочками в стороны. Присесть, положить платочки на пол перед собой, вернуться в и.п. Присесть, взять платочки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.-сидя на полу, ноги прямо, руки с платочками за спиной. Наклониться вперед, коснуться платочками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик» И.п.-ноги слегка расставлены, руки с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая платочками, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	дуги, скамейки, веревка, игрушки (мишка, лиса), колокольчики, колечки, воротца, большая пирамида, тканевые комочки, погремушка.	
	12	Ходьба – С согласованными, свободными движениями рук и ног. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками)	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, дуги, скамейки,	29

		Упражнение №1. И.п.-сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение №2 (вариант упр.№1) И.п.-стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение №3. И.п.- сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение №4. И.п.- сидя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №5. И.п.- стоя около стула, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг стула, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение №6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	веревка, игрушки (мишка, лиса), колокольчики, колечки, воротца, большая пирамида, тканевые комочки, погремушка.	
	13	Ходьба – «Стайкой» за воспитателем. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с платочками) «Покажи платочки» И.п.-стоя, ноги на ширине плеч, руки с платочками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать платочки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, дуги, скамейки, веревка, игрушки (мишка, лиса), колокольчики, колечки, воротца, большая пирамида, тканевые комочки,	30

		«Спрячь платочки» И.п.-стоя, ноги вместе, руки с платочками вверх. Присесть, положить платочки на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Помаши платочками» (вариант упражнения «Спрячь платочки») И.п.-стоя, ноги вместе, руки с платочками в стороны. Присесть, положить платочки на пол перед собой, вернуться в и.п. Присесть, взять платочки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.-сидя на полу, ноги прямо, руки с платочками за спиной. Наклониться вперед, коснуться платочками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик» И.п.-ноги слегка расставлены, руки с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая платочками, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	погремушка.	
	14	Ходьба – С согласованными, сводными движениями рук и ног. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками) Упражнение №1. И.п.-сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение №2 (вариант упр.№1) И.п.-стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, дуги, скамейки, веревка, игрушки (мишка, лиса), колокольчики, колечки, воротца, большая пирамида, тканевые комочки, погремушка.	31

		Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение №3. И.п.- сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение №4. И.п.- сидя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №5. И.п.- стоя около стула, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг стула, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение №6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	15	Ходьба – С согласованными, свободными движениями рук и ног. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с платочками) «Покажи платочки» И.п.-стоя, ноги на ширине плеч, руки с платочками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать платочки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь платочки» И.п.-стоя, ноги вместе, руки с платочками вверх. Присесть, положить платочки на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Помаша платочками» (вариант упражнения «Спрячь платочки») И.п.-стоя, ноги вместе, руки с платочками в стороны.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, дуги, скамейки, веревка, игрушки (мишка, лиса), колокольчики, колечки, воротца, большая пирамида, тканевые комочки, погремушка.	31-32

		Присесть, положить платочки на пол перед собой, вернуться в и.п. Присесть, взять платочки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.-сидя на полу, ноги прямо, руки с платочками за спиной. Наклониться вперед, коснуться платочками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик» И.п.-ноги слегка расставлены, руки с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая платочками, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	16	Ходьба – «Стайкой» за воспитателем. Бег – от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 И.п.-стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение №3. И.п.- сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение №4. И.п.- сидя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №5.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, дуги, скамейки, веревка, игрушки (мишка, лиса), колокольчики, колечки, воротца, большая пирамида, тканевые комочки, погремушка.	32

		И.п.- стоя около стула, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг стула, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение №6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
Ноябрь	17	Ходьба - В прямом направлении. Бег – Не наталкиваясь друг на друга . Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) «Покажи кубики» И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3 раза «Спрячь кубики» И.п.- стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Присесть, взять кубики, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упр. «Спрячь кубики»). И.п.- стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.- сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя прыжки с ходьбой. Повторить 4-5 раза.	Мячи (малые и средние), обручи, кубики, мягкие модули, дуги, воротца, веревка, горка, игрушки небольшого размера. Гимнастические скамейки, гимнастические палки, колокольчик, погремушки, бубен.	34

		«Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10-15 секунд.		
	18	Ходьба - В прямом направлении. Бег – Не наталкиваясь друг на друга. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (вариант упр. № 3). И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. - стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.	Мячи (малые и средние), обручи, кубики, мягкие модули, дуги, воротца, веревка, горка, игрушки небольшого размера. Гимнастические скамейки, гимнастические палки, колокольчик, погремушки, бубен.	35
	19	Ходьба – По кругу, взявшись за руки. Бег – В различных направлениях.	Мячи (малые и средние), обручи,	35

		Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) «Покажи кубики» И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3 раза «Спрячь кубики» И.п.- стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Присесть, взять кубики, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упр. «Спрячь кубики»). И.п.- стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.- сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя прыжки с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10-15 секунд.	кубики, мягкие модули, дуги, воротца, веревка, горка, игрушки небольшого размера. Гимнастические скамейки, гимнастические палки, колокольчик, погремушки, бубен.	
	20	Ходьба - По кругу, взявшись за руки. Бег – Не наталкиваясь друг на друга. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1.	Мячи (малые и средние), обручи, кубики, мягкие модули, дуги, воротца, веревка,	36

		И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (вариант упр. № 3). И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. - стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.	горка, игрушки небольшого размера. Гимнастические скамейки, гимнастические палки, колокольчик, погремушки, бубен.	
	21	Ходьба –В прямом направлении. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) «Покажи кубики» И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3 раза «Спрячь кубики» И.п.- стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п.	Мячи (малые и средние), обручи, кубики, мягкие модули, дуги, воротца, веревка, горка, игрушки небольшого размера. Гимнастические скамейки, гимнастические палки, колокольчик,	37

		Присесть, взять кубики, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упр. «Спрячь кубики»). И.п.- стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.- сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя прыжки с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10-15 секунд.	погремушки, бубен.	
	22	Ходьба - В прямом направлении. Бег – Не наталкиваясь друг на друга. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной.	Мячи (малые и средние), обручи, кубики, мягкие модули, дуги, воротца, веревка, горка, игрушки небольшого размера. Гимнастические скамейки, гимнастические палки, колокольчик, погремушки, бубен.	37

		Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (вариант упр. № 3). И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. - стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.		
	23	Ходьба – По кругу, взявшись за руки. Бег – Не наталкиваясь друг на друга. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) «Покажи кубики» И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3 раза «Спрячь кубики» И.п.- стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Присесть, взять кубики, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упр. «Спрячь кубики»). И.п.- стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п.- сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в	Мячи (малые и средние), обручи, кубики, мягкие модули, дуги, воротца, веревка, горка, игрушки небольшого размера. Гимнастические скамейки, гимнастические палки, колокольчик, погремушки, бубен.	38

		и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя прыжки с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10-15 секунд.		
	24	Ходьба - В прямом направлении. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (вариант упр. № 3). И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. - стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой.	Мячи (малые и средние), обручи, кубики, мягкие модули, дуги, воротца, веревка, горка, игрушки небольшого размера. Гимнастические скамейки, гимнастические палки, колокольчик, погремушки, бубен.	38

		Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 10 секунд.		
Декабрь	25	Ходьба – Перешагивая через предметы. Бег – За воспитателем, от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) Упражнение №1. И.п. – сидя на кубе, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. Упражнение № 2 И.п. – сидя на кубе, руки в стороны. Поочередно поднимать и опускать правую и левую руку. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 3 (вариант упр. № 2). И.п. - сидя на кубе, руки в стороны. Поднять правую ногу – хлопок под коленом, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 4. И.п.- стоя за кубиками. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п.- стоя около куба, руки свободно вдоль тела. Подпрыгивать на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 6. Ходьба сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 10 секунд.	Мячи малые, деревянные кубы (20х20см), обручи, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, воротца.	41
	26	Ходьба – Перешагивая через предметы. Бег – За воспитателем, от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со скамейкой)	Мячи малые, деревянные кубы (20х20см), обручи,	41

		Упражнение №1. И.п. – сидя на скамейке. Руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение №2. И.п. – сидя на скамейке, руками держась за сиденье. Поочередно поднимать и опускать правую и левую ногу. Повторить 4 раза. Упражнение №3 (вариант упр. №2). И.п. – стоя перед скамейкой, ноги вместе. Присесть на скамейку, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение №4. И.п. – стоя за скамейкой, руки внизу. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №5. И.п. – стоя около скамейки, руки за спиной. Прыжки на двух ногах около скамейки, чередуя с ходьбой вокруг скамейки. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.	флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, воротца.	
	27	Ходьба – В прямом направлении. Бег – Догоняя катящиеся предметы. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) Упражнение №1. И.п. – сидя на кубе, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. Упражнение № 2	Мячи малые, деревянные кубы (20х20см), обручи, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска,	42

		И.п. – сидя на кубе, руки в стороны. Поочередно поднимать и опускать правую и левую руку. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 3 (вариант упр. № 2). И.п. - сидя на кубе, руки в стороны. Поднять правую ногу – хлопок под коленом, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 4. И.п.- стоя за кубиками. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п.- стоя около куба, руки свободно вдоль тела. Подпрыгивать на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 6. Ходьба сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 10 секунд.	игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, воротца.	
	28	Ходьба – Перешагивая через предметы. Бег – Догоняя катящиеся предметы. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться).	Мячи малые, деревянные кубы (20х20см), обручи, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, воротца.	42

		Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (вариант упр. № 3). И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п.- стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.		
	29	Ходьба – Перешагивая через предметы. Бег – Догоняя катящиеся предметы. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) Упражнение №1. И.п. – сидя на кубе, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. Упражнение № 2 И.п. – сидя на кубе, руки в стороны. Поочередно поднимать и опускать правую и левую руку. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 3 (вариант упр. № 2). И.п. - сидя на кубе, руки в стороны. Поднять правую ногу – хлопок под коленом, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 4. И.п.- стоя за кубиками. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п.- стоя около куба, руки свободно вдоль тела.	Мячи малые, деревянные кубы (20х20см), обручи, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, воротца.	43

		Подпрыгивать на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 6. Ходьба сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 10 секунд.		
	30	Ходьба - В прямом направлении. Бег – Догоня катящиеся предметы. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (вариант упр. № 3). И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п.- стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.	Мячи малые, деревянные кубы (20х20см), обручи, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, воротца.	44
	31	Ходьба – Перешагивая через предметы.	Мячи малые,	44

		Бег – За воспитателем, от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) Упражнение №1. И.п. – сидя на кубе, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. Упражнение № 2 И.п. – сидя на кубе, руки в стороны. Поочередно поднимать и опускать правую и левую руку. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 3 (вариант упр. № 2). И.п. - сидя на кубе, руки в стороны. Поднять правую ногу – хлопок под коленом, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 4. И.п.- стоя за кубиками. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п.- стоя около куба, руки свободно вдоль тела. Подпрыгивать на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 6. Ходьба сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течение 10 секунд.	деревянные кубы (20х20см), обручи, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, воротца.	
	32	Ходьба - Перешагивая через предметы. Бег – За воспитателем, от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза.	Мячи малые, деревянные кубы (20х20см), обручи, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска,	45

		Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (вариант упр. № 3). И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п.- стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.	игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, воротца.	
Январь	33	Ходьба – С опорой на зрительные ориентиры . Бег – Догоняя катящиеся предметы. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с лентами). «Покажи ленты» И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки с лентами опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать ленты, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь ленты» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с лентами поднять вверх. Присесть, положить ленты на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Помаши лентами» (вариант упр. «Спрячь ленты»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки вместе в стороны.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, гимнастические палочки, ленты.	47

		Поднять руки с лентами вверх, помахать лентами перед собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с лентами спрятаны за спиной. Наклониться вперед, коснуться лентами пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с лентами разведены в стороны. Попрыгать на двух ногах на месте, помахивая лентами, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	34	Ходьба – С опорой на зрительные ориентиры . Бег – За воспитателем, от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками). Упражнение № 1. И.п. – сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и встать (показаться) Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (замена упражнения № 3). И.п. – стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, гимнастические палочки, ленты.	47

		Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	35	Ходьба – С опорой на зрительные ориентиры. Бег – Догоняя катящиеся предметы. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с лентами). «Покажи ленты» И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки с лентами опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать ленты, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь ленты» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с лентами поднять вверх. Присесть, положить ленты на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Помаши лентами» (вариант упр. «Спрячь ленты»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки вместе в стороны. Поднять руки с лентами вверх, помахать лентами перед собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с лентами спрятаны за спиной. Наклониться вперед, коснуться лентами пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с лентами разведены в стороны. Попрыгать на двух ногах на месте, помахивая лентами, чередуя с	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, гимнастические палочки, ленты.	48

		ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	36	Ходьба – С опорой на зрительные ориентиры. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками). Упражнение № 1. И.п. – сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и встать (показаться) Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (замена упражнения № 3). И.п. – стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, гимнастические палочки, ленты.	49
	37	Ходьба – По кругу, взявшись за руки.	Мячи малые, обручи,	49

		Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с лентами). «Покажи ленты» И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки с лентами опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать ленты, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь ленты» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с лентами поднять вверх. Присесть, положить ленты на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Помаши лентами» (вариант упр. «Спрячь ленты»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки вместе в стороны. Поднять руки с лентами вверх, помахать лентами перед собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с лентами спрятаны за спиной. Наклониться вперед, коснуться лентами пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с лентами разведены в стороны. Попрыгать на двух ногах на месте, помахивая лентами, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	платочки, стульчики, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, гимнастические палочки, ленты.	
	38	Ходьба – По кругу, взявшись за руки. Бег – Догоня катящиеся предметы. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками). Упражнение № 1.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, флажки, гимнастические	50

		И.п. – сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и встать (показаться) Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (замена упражнения № 3). И.п. – стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, гимнастические палочки, ленты.	
	39	Ходьба – Приставными шагами вперед, в стороны. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с лентами). «Покажи ленты» И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки с лентами опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать ленты, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь ленты» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с лентами поднять вверх. Присесть, положить ленты на пол, вернуться в и.п.	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно,	50

		Повторить 3-4 раза. «Помаши лентами» (вариант упр. «Спрячь ленты»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки вместе в стороны. Поднять руки с лентами вверх, помахать лентами перед собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с лентами спрятаны за спиной. Наклониться вперед, коснуться лентами пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с лентами разведены в стороны. Попрыгать на двух ногах на месте, помахая лентами, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	гимнастические палочки, ленты.	
	40	Ходьба – По кругу, взявшись за руки. Бег – Догоняя катящиеся предметы. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками). Упражнение № 1. И.п. – сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и встать (показаться)	Мячи малые, обручи, платочки, стульчики, флажки, гимнастические скамейки, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, игрушки (мишка, лиса), валик, гимнастическое бревно, гимнастические палочки, ленты.	51

		Повторить 4 раза. Упражнение № 4 (замена упражнения № 3). И.п. – стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя перед стулом, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
Февраль	41	Ходьба – Со сменой направления движения. Бег - между двумя линиями. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) «Покажи кубики» И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь кубики» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками подняты вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упрю «Спрячь кубики») И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками подняты вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза.	Мячи, обручи, кубики, мягкие модули, платочки, стульчики, флажки, гимнастическая доска, игрушки небольшого размера, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, погремушка, валик, бубен, гимнастические палочки, воротца.	53

		«Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Спокойная ходьба, сопровождаемая дыхательными упражнениями, в течении 10-15 секунд.		
	42	Ходьба – Со сменой направления движения. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4 (вариант упр.№ 3) И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6.	Мячи, обручи, кубики, мягкие модули, платочки, стульчики, флажки, гимнастическая доска, игрушки небольшого размера, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, погремушка, валик, бубен, гимнастические палочки, воротца.	54

		Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.		
	43	Ходьба – Со сменой направления движения. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) «Покажи кубики» И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь кубики» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками подняты вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упрю «Спрячь кубики») И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками подняты вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10-15 секунд.	Мячи, обручи, кубики, мягкие модули, платочки, стульчики, флажки, гимнастическая доска, игрушки небольшого размера, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, погремушка, валик, бубен, гимнастические палочки, воротца.	54-55
	44	Ходьба – Со сменой направления движения. Бег – В различных направлениях.	Мячи, обручи, кубики, мягкие	55

		Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4 (вариант упр.№ 3) И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.	модули, платочки, стульчики, флажки, гимнастическая доска, игрушки небольшого размера, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, погремушка, валик, бубен, гимнастические палочки, воротца.	
	45	Ходьба – Перешагивая через предметы. Бег - Между двумя линиями. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) «Покажи кубики» И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь кубики»	Мячи, обручи, кубики, мягкие модули, платочки, стульчики, флажки, гимнастическая доска, игрушки небольшого размера, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска,	56

		И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками подняты вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упрю «Спрячь кубики») И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками подняты вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10-15 секунд.	погремушка, валик, бубен, гимнастические палочки, воротца.	
	46	Ходьба – С опорой на зрительные ориентиры. Бег – В различных направлениях. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3.	Мячи, обручи, кубики, мягкие модули, платочки, стульчики, флажки, гимнастическая доска, игрушки небольшого размера, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, погремушка, валик, бубен, гимнастические палочки, воротца.	56-57

		И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4 (вариант упр.№ 3) И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.		
	47	Ходьба – Со сменой направления движения. Бег - между двумя линиями. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками) «Покажи кубики» И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь кубики» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками подняты вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упрю «Спрячь кубики») И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками подняты вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п.	Мячи, обручи, кубики, мягкие модули, платочки, стульчики, флажки, гимнастическая доска, игрушки небольшого размера, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, погремушка, валик, бубен, гимнастические палочки, воротца.	57

		Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10-15 секунд.		
	48	Ходьба – перешагивая через предметы. Бег – между двумя линиями. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4 (вариант упр.№ 3) И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза.	Мячи, обручи, кубики, мягкие модули, платочки, стульчики, флажки, гимнастическая доска, игрушки небольшого размера, дуги, веревки, горка, гимнастическая доска, погремушка, валик, бубен, гимнастические палочки, воротца.	58

		Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.		
Март	49	Ходьба – Огибая предметы. Бег - между двумя линиями, не наступая на них. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с флажками). «Покажи флажки» И.п. – Стоя, ноги на ширине плеч, руки с флажками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать флажки, вернуться в и. п. Повторить 3 раза. «Положи флажки» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с флажками вытянуты вперед. Присесть, положить флажки на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь флажки» (вариант упр. «Положи флажки»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки с флажками разведены в стороны. Присесть, положить флажки на пол позади себя, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И. п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с флажками в стороны. Наклониться вперед, конснуться флажками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с флажками вверх. Прыгать на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раз. «Ходьба» Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, гимнастическая доска, горка, кубики, воротца.	60
	50	Ходьба – Огибая предметы. Бег – За воспитателем, от воспитателя.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки,	60-61

		Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со скамейкой). Упражнение № 1. И.п. – сидя на скамейке, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на скамейке, руки держась за сиденье. Поочередное поднимание ног. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за скамейкой, руки внизу. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4. И.п. – стоя около скамейки, руки за спиной. Прыгать на двух ногах около скамейки, чередуя с ходьбой вокруг нее. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5 (вариант упр.4). И.п. – стоя перед скамейкой, ноги вместе. Присесть на скамейку, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, гимнастическая доска, горка, кубики, воротца.	
	51	Ходьба – Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег - между двумя линиями, не наступая на них. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с флажками). «Покажи флажки» И.п. – Стоя, ноги на ширине плеч, руки с флажками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать флажки, вернуться в и. п. Повторить 3 раза.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, гимнастическая доска, горка, кубики, воротца.	61

		«Положи флажки» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с флажками вытянуты вперед. Присесть, положить флажки на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь флажки» (вариант упр. «Положи флажки»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки с флажками разведены в стороны. Присесть, положить флажки на пол позади себя, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И. п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с флажками в стороны. Наклониться вперед, конснуться флажками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с флажками вверх. Прыгать на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раз. «Ходьба» Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	52	Ходьба – Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег – Между двумя линиями, не наступая на них. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со скамейкой). Упражнение № 1. И.п. – сидя на скамейке, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раз. Упражнение № 2. И.п. – сидя на скамейке, руки держась за сиденье. Поочередное поднимание ног. Повторить 4 раза.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, гимнастическая доска, горка, кубики, воротца.	62

		Упражнение № 3. И.п. – стоя за скамейкой, руки внизу. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4. И.п. – стоя около скамейки, руки за спиной. Прыгать на двух ногах около скамейки, чередуя с ходьбой вокруг нее. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5 (вариант упр.4). И.п. – стоя перед скамейкой, ноги вместе. Присесть на скамейку, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	53	Ходьба – Огибая предметы. Бег – За воспитателем, от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с флажками). «Покажи флажки» И.п. – Стоя, ноги на ширине плеч, руки с флажками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать флажки, вернуться в и. п. Повторить 3 раза. «Положи флажки» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с флажками вытянуты вперед. Присесть, положить флажки на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь флажки» (вариант упр. «Положи флажки»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки с флажками разведены в стороны. Присесть, положить флажки на пол позади себя, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И. п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с флажками в стороны.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, гимнастическая доска, горка, кубики, воротца.	62-63

		Наклониться вперед, конснутья флажками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с флажками вверх. Прыгать на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раз. «Ходьба» Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	54	Ходьба – Огибая предметы. Бег – Между двумя линиями, не наступая на них. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со скамейкой). Упражнение № 1. И.п. – сидя на скамейке, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раз. Упражнение № 2. И.п. – сидя на скамейке, руки держась за сиденье. Поочередное поднятие ног. Повторить 4 раз. Упражнение № 3. И.п. – стоя за скамейкой, руки внизу. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раз. Упражнение № 4. И.п. – стоя около скамейки, руки за спиной. Прыгать на двух ногах около скамейки, чередуя с ходьбой вокруг нее. Повторить 3-4 раз. Упражнение № 5 (вариант упр.4). И.п. – стоя перед скамейкой, ноги вместе. Присесть на скамейку, руки вперед, вернуться в и.п.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, гимнастическая доска, горка, кубики, воротца.	63

		Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	55	Ходьба – Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег – За воспитателем, от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с флажками). «Покажи флажки» И.п. – Стоя, ноги на ширине плеч, руки с флажками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать флажки, вернуться в и. п. Повторить 3 раза. «Положи флажки» И.п. – стоя, ноги вместе, руки с флажками вытянуты вперед. Присесть, положить флажки на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Спрячь флажки» (вариант упр. «Положи флажки»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки с флажками разведены в стороны. Присесть, положить флажки на пол позади себя, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись» И. п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с флажками в стороны. Наклониться вперед, коснуться флажками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай» И.п. – ноги слегка расставлены, руки с флажками вверх. Прыгать на двух ногах на месте, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раз. «Ходьба» Спокойная ходьба, сопровождаемая дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, гимнастическая доска, горка, кубики, воротца.	63-64

	56	Ходьба – Огибая предметы. Бег – За воспитателем, от воспитателя. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со скамейкой). Упражнение № 1. И.п. – сидя на скамейке, руки на коленях. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на скамейке, руки держась за сиденье. Поочередное поднимание ног. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за скамейкой, руки внизу. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4. И.п. – стоя около скамейки, руки за спиной. Прыгать на двух ногах около скамейки, чередуя с ходьбой вокруг нее. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5 (вариант упр.4). И.п. – стоя перед скамейкой, ноги вместе. Присесть на скамейку, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянка, гимнастическая доска, горка, кубики, воротца.	64
Апрель	57	Ходьба – с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег – Между двумя линиями, не наступая на них. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с платочками). «Покажи платочки». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с платочками опущены вдоль	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянка,	66-67

		туловища. Поднять руки вверх, показать платочки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь платочки». И.п. – стоя, ноги вместе, руки с платочками вверх. Присесть, положить платочки на пол, вернуться в и.п. Присесть взять платочки. Повторить 3-4 раза. «Помаши платочками» (вариант упр. «Спрячь платочки»). И.п.- стоя, ноги вместе, руки с платочками разведены в стороны. Присесть, положить платочки на пол перед собой, вернуться в и.п. Присесть, взять платочки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись». И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с платочками за спиной. Наклониться вперед. Коснуться платочками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик». И.п. – ноги слегка расставлены, руки с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая платочками, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.	платочки, стульчики , бубен, свисток, игрушки небольшого размера.	
	58	Ходьба – Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег – Со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками).	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно,	67

		Упражнение № 1. И.п. – сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и. п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и выпрямиться (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4. И. п. – стоя около стула, руки внизу. Прыжки на двух ногах вокруг стула, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5 (вариант упр. № 4). И.п. – стоя перед стулом, ног вместе. Руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и. п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба сопровождаемая дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.	лесница-стремянка, платочки, стульчики , бубен, свисток, игрушки небольшого размера.	
	59	Ходьба – с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег – Со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с платочками). «Покажи платочки». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с платочками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать платочки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянка, платочки, стульчики , бубен, свисток, игрушки небольшого размера.	67-68

		«Спрячь платочки». И.п. – стоя, ноги вместе, руки с платочками вверх. Присесть, положить платочки на пол, вернуться в и.п. Присесть взять платочки. Повторить 3-4 раза. «Помаша платочками» (вариант упр. «Спрячь платочки»). И.п.- стоя, ноги вместе, руки с платочками разведены в стороны. Присесть, положить платочки на пол перед собой, вернуться в и.п. Присесть, взять платочки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись». И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с платочками за спиной. Наклониться вперед. Коснуться платочками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик». И.п. – ноги слегка расставлены, руки с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая платочками, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	60	Ходьба – С перешагиванием веревка (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег – между двумя линиями, не наступая на них. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками). Упражнение № 1. И.п. – сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и. п. Повторить 4-5 раза.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянка, платочки, стульчики , бубен, свисток,	68-69

		Упражнение № 2. И.п. – сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и выпрямиться (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4. И. п. – стоя около стула, руки внизу. Прыжки на двух ногах вокруг стула, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5 (вариант упр. № 4). И.п. – стоя перед стулом, ног вместе. Руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и. п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.	игрушки небольшого размера.	
	61	Ходьба – Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег – Со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с платочками). «Покажи платочки». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с платочками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать платочки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь платочки». И.п. – стоя, ноги вместе, руки с платочками вверх. Присесть, положить платочки на пол, вернуться в и.п. Присесть взять платочки.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, платочки, стульчики, бубен, свисток, игрушки небольшого размера.	69

		Повторить 3-4 раза. «Помашки платочками» (вариант упр. «Спрячь платочки»). И.п.- стоя, ноги вместе, руки с платочками разведены в стороны. Присесть, положить платочки на пол перед собой, вернуться в и.п. Присесть, взять платочки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись». И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с платочками за спиной. Наклониться вперед. Коснуться платочками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик». И.п. – ноги слегка расставлены, руки с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая платочками, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	62	Ходьба – Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег – Между двумя линиями, не наступая на них. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками). Упражнение № 1. И.п. – сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и. п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, платочки, стульчики , бубен, свисток, игрушки небольшого размера.	69-70

		Упражнение № 3. И.п. – стоя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и выпрямиться (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение № 4. И. п. – стоя около стула, руки внизу. Прыжки на двух ногах вокруг стула, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5 (вариант упр. № 4). И.п. – стоя перед стулом, ног вместе. Руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и. п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба сопровождаемая дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.		
	63	Ходьба – с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег – со сменой направления движения в соответствии с указаниями педагога . Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с платочками). «Покажи платочки». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с платочками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать платочки, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь платочки». И.п. – стоя, ноги вместе, руки с платочками вверх. Присесть, положить платочки на пол, вернуться в и.п. Присесть взять платочки. Повторить 3-4 раза. «Помаша платочками» (вариант упр. «Спрячь платочки»). И.п.- стоя, ноги вместе, руки с платочками разведены в стороны.	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, платочки, стульчики , бубен, свисток, игрушки небольшого размера.	70

		Присесть, положить платочки на пол перед собой, вернуться в и.п. Присесть, взять платочки, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись». И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с платочками за спиной. Наклониться вперед. Коснуться платочками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгунчик». И.п. – ноги слегка расставлены, руки с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая с платочками разведены в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, помахивая платочками, чередуя с ходьбой. Повторить 4-5 раза. «Ходьба» Ходьба с дыхательными упражнениями в течении 10 секунд.		
	64	Ходьба – Со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег – между двумя линиями, не наступая на них. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (со стульчиками). Упражнение № 1. И.п. – сидя на стуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и. п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на стуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за стулом, держась за спинку. Присесть (спрятаться) и выпрямится (показаться).	Мячи малые, обручи, флажки, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, платочки, стульчики, бубен, свисток, игрушки небольшого размера.	71

		Повторить 4 раза. Упражнение № 4. И. п. – стоя около стула, руки внизу. Прыжки на двух ногах вокруг стула, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5 (вариант упр. № 4). И.п. – стоя перед стулом, ног вместе. Руки в стороны. Присесть на стул, руки вперед, вернуться в и. п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10 секунд.		
Май	65	Ходьба – с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег – Медленный – 80 м.. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками). «Покажи кубики». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь кубики». И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упр. «Спрячь кубики»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись». И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в	Мячи малые, обручи, кубики, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, мягкие модули, корзина, гимнастическая доска, горка, игрушки, погремушки.	73

		и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай». И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя с ходьбой. «Ходьба». Спокойная ходьба, сопровождаемая дыхательными упражнениями, в течении 10-15 секунд.		
	66	Ходьба – Огибая предметы Бег – Медленный – 80 м.. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4 (вариант упр.№ 3) И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза.	Мячи малые, обручи, кубики, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянка, мягкие модули, корзина, гимнастическая доска, горка, игрушки, погремушки.	73-74

		Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.		
	67	Ходьба – с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег – Медленный – 80 м.. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками). «Покажи кубики». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь кубики». И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упр. «Спрячь кубики»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись». И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай». И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя с ходьбой. «Ходьба». Спокойная ходьба, сопровождающаяся дыхательными упражнениями, в течении 10-15 секунд.	Мячи малые, обручи, кубики, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянка, мягкие модули, корзина, гимнастическая доска, горка, игрушки, погремушки.	74
	68	Ходьба – Огибая предметы	Мячи малые, обручи,	75

		Бег – Медленный – 80 м.. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п. Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4 (вариант упр.№ 3) И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.	кубики, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянка, мягкие модули, корзина, гимнастическая доска, горка, игрушки, погремушки.	
	69	Ходьба – с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег – Непрерывный – 30-40 секунд. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками). «Покажи кубики». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища.	Мячи малые, обручи, кубики, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянка, мягкие модули,	75-76

		Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь кубики». И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упр. «Спрячь кубики»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Дотянись». И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай». И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя с ходьбой. «Ходьба». Спокойная ходьба, сопровождаемая дыхательными упражнениями, в течении 10-15 секунд.	корзина, гимнастическая доска, горка, игрушки, погремушки.	
	70	Ходьба – Огибая предметы Бег – Непрерывный – 30-40 секунд. Общеразвивающие упражнения комплекс №2 (на мягких модулях). Упражнение № 1. И.п. – сидя на модуле, руки в стороны. Поднять руки вверх, вернуться в и.п. Повторить 4-5 раза. Упражнение № 2. И.п. – сидя на модуле, руки внизу. Наклониться вперед, коснуться стоп, вернуться в и.п.	Мячи малые, обручи, кубики, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, мягкие модули, корзина, гимнастическая доска, горка, игрушки, погремушки.	76

		Повторить 4 раза. Упражнение № 3. И.п. – стоя за модулем, руки за спиной. Присесть (спрятаться) и встать (показаться). Повторить 4 раза. Упражнение №4 (вариант упр.№ 3) И.п. – стоя перед модулем, ноги вместе, руки в стороны. Присесть на модуль, руки вперед, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 5. И.п. – стоя около модуля, руки внизу. Прыгать на двух ногах вокруг модуля, чередуя с ходьбой. Повторить 3-4 раза. Упражнение № 6. Ходьба с дыхательными упражнениями в течение 10 секунд.		
	71	Ходьба – с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15 см. Бег – Медленный – 80 м.. Общеразвивающие упражнения комплекс №1 (с кубиками). «Покажи кубики». И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками опущены вдоль туловища. Поднять руки вверх, показать кубики, вернуться в и.п. Повторить 3 раза. «Спрячь кубики». И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, положить кубики на пол, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Не урони кубики» (вариант упр. «Спрячь кубики»). И.п. – стоя, ноги вместе, руки с кубиками вверх. Присесть, удерживая кубики над собой, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза.	Мячи малые, обручи, кубики, скамейки, дуги, веревки, гимнастические палки, бревно, лесница-стремянки, мягкие модули, корзина, гимнастическая доска, горка, игрушки, погремушки.	77

		«Дотянись». И.п. – сидя на полу, ноги прямо, руки с кубиками за спиной. Наклониться вперед, коснуться кубиками пальцев ног, вернуться в и.п. Повторить 3-4 раза. «Попрыгай». И.п. – ноги слегка расставлены, руки с кубиками в стороны. Прыгать на двух ногах на месте, не роняя кубики, чередуя с ходьбой. «Ходьба». Спокойная ходьба, сопровождаемая дыхательными упражнениями, в течении 10-15 секунд.		

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ». Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ .Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по

одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ.

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т. д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы. Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т. д.). Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т. д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Календарное планирование второй группы раннего возраста по формированию элементарных математических представлений

Месяцы	ООД	Программное содержание	Материалы	Ключевые слова Словарная работа	Авторы: И.А.Помареева В.А.Позина. / Страница
Сентябрь	1	Развитие предметных действий.	Игра «Мячи»	«Мяч», «Это мячи»	9
	2	Развитие предметных действий.	Игра «Палочка-игралочка»	Шарик	9-10
Октябрь	3	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.	Игровое упражнение «Что катится, что не катится».	Кубик, шарик.	10-11
	4	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.	Игровое упражнение «Спрячь кубик, спрячь шарик»	Кубик, шарик.	11-12
	5	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик.	Игровое упражнение «Найди такой же»	Кирпичик, шарик.	12-13
	6	Формирование умения сооружать простые постройки.	Игровая ситуация «Строим стульчики для матрешек»	Кирпичик, кубик.	13-14

Ноябрь	7	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.	Игровая ситуация «Собираем игрушки на прогулку»	Большой, маленький.	15
	8	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.	Игровая ситуация «Собираем игрушки на прогулку»	Большой, маленький.	15
	9	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.	Игровое упражнение «Хоровод матрешек»	Большой, маленький.	16
Декабрь	10	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики.	Игровая ситуация «Строим башенки»	Большой, маленький, кубик.	17

Январь	11	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий.	Игровая ситуация «Прокатим шарики по дорожкам»	Большой, маленький, шарик.	18
	12	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.	Игровая ситуация «Игрушки для кукол»	Большой, маленький, кубик, шарик.	19
	13	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много- один.	Игровая ситуация «Игра с матрешками»	Много, один.	20
	14	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один-много.	Игровая ситуация «Собираем листочки в вазу»	Один, много	21

Февраль	15	Развитие умения формировать группы однородных предметов, называть количество предметов: много. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	Игровая ситуация «Играем с флажками»	Много	22
	16	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много- один, один- много.	Игровая ситуация «Играем со снежными комочками»	Большой, маленький, один, много.	23
	17	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много	Игровая ситуация «Игра с мячами»	Большой, маленький, много.	24
Март	18	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много- мало, мало-много.	Игровая ситуация «Встречаем гостей»	Мало, много.	24-25

Апрель	19	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один-много. Развитие предметных действий.	Игровая ситуация «Собираем башенку и пирамидку»	Один, много, шарик, кубик.	25-26
	20	Формирование умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много.	Игровая ситуация «Подарим игрушки зайчику и мишке»	Много, кубик, шарик.	26-27
	21	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много, один. Развитие предметных действий.	Игровое упражнение «Игра с мячами»	Много, один.	27-28
	22	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много- один, один- много.	Игровая ситуация «Закати шарики в домик»	Один, много, большой, маленький. Большой, маленький, кубик, шарик, много,	28-29
	23	Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать и в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много.	Игровая ситуация «Строим ворота для шариков»		29-30
Май	24	Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине	Игровая ситуация «Собираем игрушки для матрешки»	Шарик, кубик, много, мало, кирпичик.	30-31
	25	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много- мало. Формирование умения сооружать простейшие постройки.	Игровая ситуация «Построим диванчики для кукол»		31-32
		Формирование умения различать	Игровое упражнение «Подарки для ежей»	Шарик, кубик, кирпичик, много.	

	26	предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много. Формирование умения сооружать несложные постройки.	Игровое упражнение «Где спрятались игрушки»	Кубик, кирпичик.	33
	27	Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показать части своего тела.	Игровое упражнение «Путешествие на поезде»		34-35 36-37
	28	Формирование умения сооружать несложные постройки.	Игровая ситуация «Мы плывем на лодке»		36-37
	29	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	Игра «Выкладываем, перекладываем, собираем»		37-38
	30	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).	Игра «Делаем куличики большие и маленькие»		38-39
	31-36	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, один-много, много-мало, много-много. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении. Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький.			В, на, под, здесь, там, тут. Много, мало, один. Много, один.

				Один, много.	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ». Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи. Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: - существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены: полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей: одеяло, подушка, простыня, пижама, транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия: стирать, гладить, лечить, поливать, действия, противоположные по значению: открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть, действия, характеризующие взаимоотношения людей помочь, пожалеть, подарить, обнять, их эмоциональное состояние плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов: красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий;

- наречиями: близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко.

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?). Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА. Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Календарное планирование второй ранней группы по развитию речи

Месяц	№ ООД	Тема	Программное содержание	Материалы	Словарная работа	Методическая литература В.В.Гербова/ страница
Сентябрь	1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?».	Помочь детям понять, чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи, для чего нужно учиться правильно говорить.	Описание игрушки Дидактическое упражнение «Образцы тканей»	Ткань в клеточку ткань в мелкий горошек крупные цветы на белой ткани ткань в зеленую полоску	25-26
	2	Звуковая культура речи: звуки с, сб	Упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука с (в словах и фразовой речи)	У осы не усы, не усищи, а усики. Кси коса, пока роса, роса долой, и мы домой. Испугалась лиса Быстрого пса. <i>Т. Шорыгина.</i>	Су- су- су- ягоды в лесу. Ус-су-су на елке много бус	26-28
	3	Обучение	Учить детей, следуя плану	Глаза синие- синие,	Длинные	28-29

		рассказыванию: «Наша Неваляшка»	рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	синеглазый	ресницы, румяные щеки	
	4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Продолжать учить детей составлять рассказ об игрушке. Познакомить со стихотворением о раннем осени. Развивать поэтический слух.	Стихотворения И. Бунина «Листопад»	Лиловый, золотой, багряный.	29-31
Октябрь	5	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Познакомить детей сказкой К. Чуковского «Телефон». Упражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Игра «Телефон»	Динь- динь- лень, динь- динь- лень Алло!	31-32
	6	Звуковая культура речи: звуки з, зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах и словах). Учить произносить звук з твердо и мягко: различать слова со звуками з, зь .	За-за-за, уходи домой коза. Зу-зу-зу, мы поймали стрекозу. Зи-зи-зи, быстрее меня вези. Все с базара, а Назар на базар. Зайку бросила хозяйка Под дождем остался зайка. <i>А. Барто.</i> Составление рассказов- описаний игрушек	За- за-за, зя- зя- зя, зя- зя- зя, за-за- за, зю- зю- зю, зу- зу- зу. Чебурашка	32-34
	7	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).			35-37

Ноябрь	9	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл.	Никакой на свете зверь, Хитрый зверь, страшный зверь, Не откроет эту дверь. Нет!	Зверь и дверь (в слове «зверь» первый звук з, в слове «дверь- д».	37-38
	10	Звуковая культура речи: звук ц	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся с звука ц , ориентируясь не на смысла слова, а на его звучание.	Из соседнего колодца целый день водица льется. Девушка в темнице А коса на улице. (Морковь) Не зверь, не птица, А нос как спица. (Комар).	Цы- цы- цы, посолили огурцы. Ец- ец- ец, очень вкусный огурец.	38-40
	11	Рассказывание по картине «Собака со щенками». Чтение стихотворений об осени.	Учить детей называть картинку и описывать ее в определенной последовательности.	Собака со щенками, а можно со щенятами.	Где это- там, тут, (около, рядом т.д.) Щенок	41-43

	12	Составление рассказа об игрушке	Развивать умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Упражнять детей в умении Образовывать слова по аналогии.	Дидактическое упражнение «Что из чего?» Дидактическая игра «Кафе- мороженое»	Шоколадное, сливочное, фруктовое, с джемом, с медом, с фруктами?	44-45
Декабрь	13	Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк». (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев. Драматизировать отрывок из произведения.	Инсценировка сказки	Лисичка-сестричка	48-49
	14	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать запомнить и выразительно читать стихи.	Заучивание стихотворения В. Орлова «Почему медведь спит зимой»	Воевода- это начальник	49-51
	15	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине (без повторов и пропусков существенной информации). Закреплять умение придумывать название картины.	Описать картину. Дать образец описания снеговика	Зимние забавы	51-52

	16	Звуковая культура речи: звук ш .	Показать детям артикуляцию звука ш , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах в словах); различать слова со звуком ш .	Игровые упражнения «Листочки», «Сердитый гусь», «Кто внимательнее».	Шалаш, шалун, шампунь, шапка, шашки, шахматы, шашлык	52-54
	17	Чтение русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям известные русские народные сказки. Познакомить детей со сказкой «Зимовье». (обр. И. Соколова- Микитова)	Пересказ сказки «Зимовье»	Зимовье	54-55
	18	Звуковая культура речи: звук ж	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж .	Жа- жа- жа, есть иголки у ежа У ежа ежата, у мишки медвежата.	Жжжуть, жжживут, жужжал	55-57
	19	Обучение рассказыванию по картине	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить придумывать название картины.	Рассказать о содержании картины	Куртки, шапки, шарфы, варежки	58
	20	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение.	Заучивание стихотворения «Я знаю, что надо придумать»	Вокруг зеленели холмы	58-59

Февраль	21	Мини викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	Дать детям послушать сказки К. Чуковского в записи.		60-61
	22	Звуковая культура речи: звук ч	Объяснить детям, как правильно произнести звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в слогах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	Ча- ча- ча, горит в доме свеча Оч- оч- оч, наступила ночь, чу- чу- чу, молоточком я стучу	Чай, чаша, чирик, чихать.	61-63
	23	Составление рассказов по картине «На поляне»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Рядом речка и опушка леса с березами и маленькими елочками. Зеленная трава.	Опушка леса	63-64
	24	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	Где вам удобно сесть? Хотите посмотреть? Я могу показать вам книгу	Добрый день! Здравствуйте, дети!	64-65
Март	25	Готовимся встречать весну и международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Дидактическое упражнение «Поздравляем маму (бабушку)...»	Международный женский день	67-69
	26	Звуковая культура речи: звук щ-ч .	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч .	Игровые упражнения «Какой звук спрятался?», «Не ошибись», «Что не так?»	Члищеа- ща, ча- ща, ча- ща, в речке мое мы леща. Ща- ча, ща- ча, ща- ча- ча, Кате	69-71

					вызвали врача.	
	27	Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»	Пересказывать сказку	Зернышко, хозяйюшка, коровушка, горлышко, маслице	71-73
	28	Составление рассказов по картине «Одуванчики»	Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составлении рассказа по картине; придумывать название картины	Самостоятельно составлять рассказ по картине	Одуванчики	72-73
Апрель	29	Чтение сказок Д. Мамина-Сибиряка	Познакомить детей с авторской литературной сказкой.	Пересказ сказок детьми	Комар Комарович	73-74
	30	Звуковая культура речи: звук л, ль	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи) Совершенствовать фонематическое восприятие- учить определять слова со звуками л, ль .	Игровые упражнения «Песенка колокольчика», «Чья песенка», «Найди звук», «Не ошибись». Описание игрушки	Ла- ла- ла, на цветке пчела; ло- ло- ло, в комнате стекло; ле- ле- ле, кипит вода в котле.	74-76

	31	Обучение рассказыванию	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании. Развивать творческое мышление.	Самостоятельно составлять рассказ по картине	Корзина	76
	32	Заучивание стихотворений	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	Заучивание стихотворения Ю.Кушока «Олененок»	Олененок	77-78
Май	33	День победы	Выяснить, что дети знают о Дне Победы. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	Заучивание стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы»	День Победы	79-80
	34	Звуковая культура речи: звуки р, рь.	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р, рь (изолированно, в чистоговорках, в словах)	Игровые упражнения «Повтори слово», «Не ошибись», «Найди звук». Чтение скороговорки «Сороки»	Ры- ры- ры, летают комары Ри- ри- ри, на ветвях снегири.	81-82
	35	Прощаемся с подготовишками	Учить придумывать поздравления детям подготовительной группы.		Выпускной бал, дипломы	82-83
	36	Литературный колейдаскоп	Выяснить есть ли у детей любимые стихи, сказки рассказы, знают ли они загадки, считалки.	Пересказывать любимые стихи,....		83-84

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ. Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ.

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей. Учить ориентироваться в помещении своей группы, на

участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка). Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ.

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ.

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за

растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. **Формирование основ безопасности.** Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения в природе** (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о **безопасности собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

ЗНАКОМСТВО С ИСКУССТВОМ. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Календарно- тематическое планирование второй группы раннего возраста по изобразительной деятельности

Месяц	№	Тема	Программное содержание	Материалы	Словарная работа	Методическая литература И.А.Лыкова
Сентябрь	1	Веселые картинки (потешки)	Рассматривание картинок в детских книжках. Вызывание интереса к книжной графике	Детские книжки	«Радуга-дуга» «Ладушки»	16
	2	Веселые игрушки	Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках.	Игрушки	Игрушки, картинки	17
	3	Лепка «Тили-тили тесто...»	Ознакомление с пластилином как художественным материалом, «Открытие пластичности как основного свойство пластилина»	Пластилин	Пластилин	18
	4	Лепка «Тяп-ляп- и готова ...»	Ознакомление с пластилином как художественным материалом, «Открытие пластичности как основного свойство пластилина»	Пластилин	Пластилин	19
	5	Рисование предметная на песке	Создание изображение на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка.	Сухой и влажный песок, палочки.	Сухой и влажный	20

	6	Лепка рисование на тесте	Создание изображений на пласте тесто: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка из тесто.	Песок и тесто	Песок тесто	21
	7	Лепка «Вкусное печенье»	Получение силуэтных изображений из тесто: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками.	Обведение пальчиками на развитие тактильных ощущений.	Вкусное печенье	22
Октябрь	8	Рисование «Красивые листочки»	Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений- отпечатков.	Стихи А.К Толстого «Осень» игры с осенними листочками, составление букетов.	Осень, акварель	25
	9	Лепка рельефная из пластилина. «Падают, падают листья...»	Создание рельефны картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (желтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.	Дидактическая игра с осенними листьями. Чтение стихов В. Шипуновой «Бродит мишка по дороге»	Примазывание, прищипывание.	26
	10	Рисование пальчиками «Осеннее окошко»	Продолжение знакомство с красками освоение техники пальчиковой живописи: Обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу.	Наблюдение с сезонными изменениями в природе. Любование листопадом.	Листочки кружатся.	27

	11	Рисование «Кисточка танцует»	Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования- движение кисточкой в воздухе (дирижирование).	Игра «Щёлп-щёлп-щёлп»	Примакивание, окунание.	28
	12	Рисование «Листочки танцуют»	Освоение техники рисование кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев отпечатки на голубом фоне.	Дирижирование в воздухе кисточками (обеими руками)	Отпечатки, набирание.	29
	13	Рисование с красками «Ветерок, подуй с легка!»	Создание образа осеннего ветра дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги.	Рассматривание репродукций и иллюстраций в книгах и календарях для обогащения в впечатлений об осени.	Чтение потешки «Сел на ветку снегирёк»	31
Ноябрь	14	Рисование с ватными палочками «Дождик, чаще кап-кап-кап!»	Рисование дождя ватными палочками на основе тучи, изображенной воспитателем. Развитие чувство цвета и ритма.	Рассматривание пейзажных картин на тему «Осень», игра «Солнышко и дождик», наблюдение за дождем из окошко, прогулка с зонтиком под дождем.	Прослушивание песенки В. Шипуновой «Мокрая песенка». Зонтик, дождик, как-кап-кап.	32

	15	Рисование с цветными карандашами или фломастерами. «Дождик, дождик веселей!»	Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображенной воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.	Рассматривание дидактических картин на тему «Осень», игра солнышко и дождик, наблюдение из окошко.	«Дождик, дождик веселей!», сильный дождь бегут струйки, капают дождевики.	33
	16	Лепка модульная «Пушистые тучки»	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочка пластилина разного размера и прикрепление к фону.	Рассматривание изображений тучки в детских книжках, прогулки под дождем, дидактическая игра радуга.	Туча, солнце, радуга.	34
	17	Лепка «Вот какие ножки у сороконожки!»	Освоение многого способа лепки: Раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в со творчестве с педагогом: прикрепление «ножек к туловищу».	Рассматривание изображение сороконожки. Освоение нового способа лепки – катание в ладошках цилиндрических предметов. Игра пальчиками «Бегут сороконожки».	Сороконожки, ножки.	37
	18	Лепка «Вот ёжик-ни головы, ни ноек!»	Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища» - формы, вылепленной воспитателем, иголками –спичками, зубочистками. Развитие чувство формы, мелкой	Рассматривание изображение ежей, рассказ о внешней виде ежей. Чтение	Конус, иголки.	38

			моторики.	рассказа Е. Чарушиной «Ежик» и теневой театр «Ежик»		
	19	Рисование «Вот ежик – ни головы ни ножек!»	Создание образа ёжика в со творчестве с педагогом: до рисовывание «иголок» - коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.	Моделирование ёжика из пластилина. Теневой театр «Ёжик». Отгадывание загадки пальчиковая игра: «Колючий ёжик»	Колючий ёжик.	39
	20	Рисование пальчиками или ватными палочками «Снежок порхает, кружится...»	Создание образа снегопада. Закрепление приема рисование пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приемов (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувство цвета и ритма.	Рассматривание и обведение силуэтов туч пальчиком, пальчиковая игра «Снег идет», рассказывание стиха З. Александровой «Снежок»	Оттенок, цвет.	40
Декабрь	21	Рисование кисточкой с элементами аппликации «Снежок порхает»	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приема примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фна по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма.	Игры с комками ваты (отрывание, сминание, раскатывание, под дувание). Наблюдение за снегопадом из окна, освоение рисование	Чтение стиха Я. Акима «Первый снег», порхает, кружится.	40

				(пальчиками и ватными палочками)		
	22	Рисование с кисточкой «Снежок порхает кружится» коллективная работа.	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приема примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма.	Игры с комками ваты (отрывание, сминание, раскатывание, поддувание). Наблюдение за снегопадом из окна, освоение рисование (пальчиками и ватными палочками)	Чтение стиха Я. Акима «Первый снег», порхает, кружится.	41
	23	Моделирование «Вот какая ёлочка!»	Создание образа елочки из брусков пластилина (выкладывание на столе в со творчестве с педагогом). Продолжать знакомство с пластилином как с особым художественным материалом.	Рассматривание изображение ёлки и искусственной ёлки без игрушек. Составление образа ёлки из детали конструктора, карандашей, полосок бумаги.	Чтение стиха О. Высоцкой «Ёлочка». Мягкий, послушный, стека.	42
	24	Лепка (рельефная) «Вот какая ёлочка!»	Создание образа елочки в со творчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики.	Рассматривание искусственной ёлки показ ствола и веток.	«Ёлка зеленая», «Пластилин зеленый».	43

			Практическое освоение пластических особенностей пластилина.			
	25	Рисование коллективная композиция. «Праздничная ёлочка»	Рисование праздничной ёлочки в со- творчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий- «веток» от «ствола».	Елка искусственная, поздравительные открытки с изображением ёлочек.	Чтение стиха М. Ивенсена «Ёлочка» Новый год.	44
Январь	26	Лепка из пластилина «Снеговики играют в снежки»	Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получение снежков в форме шара. Создание коллективной композиции с воспитателем. Развитие чувство формы, мелкой моторики.	Знакомство с зимними явлениями природы. Игры с ватными и бумажными комками (сменание, раскатывание, поддувание). Рассматривание изображение снеговика.	Чтение отрывка из стиха З. Александровой «В рукавичках маленьких»	46
	27	Лепка предметная «Вкусное угощение»	Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и легкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Пальчиковая игра «Ручки, спляшите разок...», показ «Чупа-чупса»	Угощение, сплющивание.	48
	28	Рисование (раскрашивание в книжка- раскрасках) «Вкусные	Ознакомление с новым видом рисования-раскрашиванием контурных картинок в книжках- раскраска. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание	Книжки- раскраски, краски.	Пальчиковая игра «Ладушки- ладушки»	49

		картинки»	интереса к «оживлению» и расцветиванию картинки. Развитие восприятия.			
	29	Лепка с элементами рисования «Колобок катится по дорожке и поет песенку»	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изодетальности. Лепка Колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно-образной выразительности.	Чтение сказки «Колобок». Беседа по содержанию, описание. Показ кукольного театра.	Чтение отрывка из стиха В.Шипуновой «Колобочек - колобок»	51
Февраль	30	Лепка «Угощайся, мишка!»	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и легкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Рассказывание стиха 3. Александровой «Каша из гречки»	Игровая ситуация «Угощайся, мишка!»	52
	31	Рисование в книжках-раскраска «Угощайся, зайка!»	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка-изображение угощения для персонажа (зернышки и червячки для птички, морковка для зайчика).	Показ теневого театра по сюжету народной потешки.	Угощайся.	53
	32	Лепка «Бублики-баранки»	Раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий-«Нанизывание» бубликов-баранок на связку-веревочку.	Подвижные игры с обручем. Рассматривание и обследование колечек пирамидки разного размера для обогащения и уточнения тактильного ощущения,	Рассказывание потешки «Ай, качи-качи-качи!»	54

				восприятия формы, цвета и величины.		
	33	Рисование «Баранки-калачи»	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держат в руке, вести по ворсу, промыть, набирать краску).	Рассматривание и обследование колечек пирамидки разного размера. Дидактическая игра «Цветные колечки». Пальчиковая игра «Приходите в гости»	Повторение потешки «Ай, качи-качи-качи!»	55
	34	Рисование красками (коллективная композиция) «Лоскутное одеяло»	Создание образа нарядного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.	Рассматривание одеяла.	Рисование лоскутного одеяла.	58
	35	Рисование (предметно- декоративное) «Постираем полотенца»	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства ритма и цвета создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревке)	Дидактическая игра «Постираем одежду для кукол». Рассматривание предметов прямоугольной формы. Пальчиковая игра «Водичка- водичка».	Чтение стиха В. Шипуновой «Мы стираем»	58

Март	36	Рисование с элементами аппликации «Цветок для мамочки»	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков.	Пальчиковая гимнастика «Цветы», Силуэт букета «Красивый букет»	Чтение стихотворения В. Шуграевой «Маме»	61
	37	Лепка «В какие у нас сосульки»	Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулк разной длины и толщины.	Экспериментирование со снегом и льдом. Освоение техники лепки (создание формы цилиндра и шара)	Отгадывание загадки Е. Михайленко	62
	38	Рисование предметное «Вот какие у нас сосульки»	Рисование сосулк красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма.	Сравнение снега, льда и мороженого. Представление пальчикового или теневого театра.	Чтение стихотворения В. Шипуновой «Сосульки-плаксы»	63
	39	Лепка предметная «Вот какая у нас неваляшка!»	Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части.	Продолжение сравнения снега, льда и мороженого. Представление пальчикового или теневого театра.	Чтение стихотворения В.Шипуновой «Неваляшка»	64
	40	Лепка рельефная «Солнышко-колоколнышко»	Создание рельефного образа солнца (из диска сплющенного шара) и несколько жгутиков. Развитие мышления и восприятия.	Рассматривание книжных иллюстраций в сборниках песенок, потешек, народных сказок.	Чтение заклички о солнышке, показ лепки рельефного солнышка.	66

	41	Рисование «Солнышко-колоколнышко»	Создание образа солнца из большого круга и несколько-прямых линий, отходящих от круга радиально, развитие мышления, восприятия.	Рассматривание изображений солнца, наблюдение за солнцем во время прогулки. Чтение стихов В.Шипуновой «Солнышко».	Рисование веселого солнца. Оформление выставки «Здравствуй, солнышко!»	67
	42	Рисование (коллективная композиция). «Ручейки бегут, журчат»	Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещенных горизонтально. Развитие чувства формы и композиции.	Подвижная игра «Перепрыгнем через ручеек». Игры с геометрической мозаикой.	Чтение песенки»А уж ясно солнышко». Ритмика волнообразными движениями с руками.	68
Апрель	43	Лепка с элементами конструирования «Вот какой у нас мостик»	Моделирование мостика из 3-4 «бревнышек»: раскатывание и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков.	Рассматривание изображений мостиков и мостов. Подвижная игра «Перейдем ручеек по мостику».	Лепка мостиков самостоятельно.	70
	44	Рисование «Вот какие у нас мостики!»	Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещенных близко друг к другу.	Рассматривание изображений мостов и мостиков в детских книжках. Подвижная игра «Перейдем ручеек по мостику»	Чтение стиха Н.Бакосаде «Моя лошадка».Рисование мостиков.	71

	45	Лепка сюжетная «Птенчик в гнездышке»	Моделирование гнездышка: раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках)	Беседа о птицах, уточнение внешнего вида(есть крылья, перышки, клювики).Рассматривание изображений птиц и птенцов. Рассказ о гнездышках как жилище птиц, где они спасаются.	Чтение стиха.В.Шипуновой «В гнездышке»	72
	58	Рисование по выбору «Вот какие у нас цыплята»	Создание выразительных образов желтых цыплят, гуляющих по зеленой травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.	Рассматривание изображений цыплят в книжных иллюстрациях. Рассказ о птицах с птенцами. Рассказ о гнезде как о жилищах птиц.	Чтение стиха В.Шипуновой «В гнездышке»	72
МАЙ	46	Рисование «Вот какие у нас флажки!»	Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета.	Рассматривание флажков разной формы. Дидактические игры на развитие чувства ритма и упражнение в составлении узоров из элементов	Чтение стиха В. Шипуновой «Мой флажок»	75

	47	Лепка рельефная «Вот какой у нас салют!»	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приемов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции.	Дидактическая игра «Салют»: выбор «огоньков» по заданному признаку.	Чтение стиха О. Выцкого «Салют»	76
	48	Рисование «Вот какой у нас салют!»	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огня салюта нетрадиционными приёмами.	Дидактическая игра «Салют»: выбор «огоньков» по заданному признаку.	Чтение стиха О. Выцкого «Салют»	77
	49	Рисование (отпечатки ладошек) «Вот какие у нас птички!»	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений.	Рассматривание изображений птиц, уточнение представления об особенностях внешнего вида пернатых.	Чтение стиха А. Толстого «Птичка»	78
	50	Лепка из слоеного теста или пластилина. «Вот какие у нас пальчики!»	Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара(головы), дополнение деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян.	Пальчиковая игра по текстам народных песенок и потешек.	Песня «Ладушки-ладошки»	79

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Тематическое планирование по конструированию во второй ранней группе

<u>Сентябрь</u>	«Башня».	Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: рассказывать, как будут строить; строить по образцу. Знакомить с разным строительным материалом. Учить анализировать постройку.	Е.А. Кудрявцева Конструирование из строительных материалов Карты 1-4
<u>Октябрь</u>	«Дорожка узкая».	Учить строить дорожки, варьируя их в длину; пристраивать кирпичики разными гранями. Развивать конструктивные способности	Е.А. Кудрявцева Конструирование из строительных материалов Карты 5-7
<u>Ноябрь</u>	«Дорожка широкая».	Учить строить дорожки, варьируя их в длину; пристраивать кирпичики разными гранями. Развивать конструктивные способности Воспитывать интерес к конструированию.	Е.А. Кудрявцева Конструирование из строительных материалов Карты 5-7
<u>Декабрь</u>	«Мебель».	Учить аккуратно складывать детали; рассказывать, из каких деталей будут делать постройку; использовать постройку в игре.	Е.А. Кудрявцева Конструирование из строительных материалов Карты 8-13

<u>Январь</u>	«Лесенка».	Учить строить детали по образцу безпоказа приемов; анализировать изделие. Закреплять умение называть детали их цвет.	Е.А. Кудрявцева Коструирование из строительных материалов Карты 14-16
<u>Февраль</u>	«Горка».	Дать понятия: «горка». Учитьсамостоятельно выбирать изделие. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности.	Е.А. Кудрявцева Коструирование из строительных материалов Карты 17-18
<u>Март</u>	«Дом».	Учить: изменять постройку в высоту; - называть детали: кирпичики, кубики; Строить разнообразные ворота,разные по высоте. Закреплять умение способоврасположения деталей.	Е.А. Кудрявцева Коструирование из строительных материалов Карты 19-21
<u>Апрель</u>	«Трамвай».	Учить строить детали по образцу безпоказа приемов; анализировать изделие. Закреплять умение называть детали их цвет.	Е.А. Кудрявцева Коструирование из строительных материалов Карты 22-23
<u>Май</u>	«Забор».	Закреплять: представление о знакомыхпредметах; умение правильно называть деталистроительного набора. Учить играть с постройками.	Е.А. Кудрявцева Коструирование из строительных материалов Карты 26-28

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Тематический план второй группы раннего возраста по образовательной области музыкального воспитания

Месяц	№	ООД/ Тема	Программное содержание	Планируемые результаты	Автор: Т.А. Лунего/ страница
Сентябрь	1	«Зайка гости к нам пришел»	Формировать восприятия ритмического рисунка в речевых играх: способствовать к привитию навыка пения без напряжения, в одном темпе, слушая других детей.	Умеет с интересом выслушиваться в музыку, различает грустную и веселую мелодию. Выполняет танцевальные движения в соответствии с текстом песни доброжелательно взаимодействует со сверстниками в подвижной игре.	15

	2	Продолжение «Зайка гости к нам пришел»	Формировать умение двигаться в соответствии с характером музыки, учить допевать мелодии колыбельных песен на слова «Баиньки-баиньки»	Эмоционально окликается на произведения контрастного характера «Колыбельная плясовая» выполняет движения в соответствии с характером музыки доброжелательно взаимодействует со сверстниками в подвижной игре.	17
	3	«Нам нравится двигаться»	Формировать навык пения без напряжения в одном темпе слушая других. Познакомить с детским музыкальным инструментом – барабаном.	Различает танцевальный, песенный, маршевый, ритм и передает их в движении в соответствии с характером музыки, выражает положительные эмоции при прослушивании музыки колыбельной.	20
	4	«Учимся двигаться с игрушками»	Учить выполнять танцевальные движения в плясках. Продолжать знакомить с детскими музыкальными инструментами «Барабаном, дудочкой» Подводить к навыку точного интонирования попевки на одном звуке, развивать умение слышать музыкально-ритмических играх двухчастную форму.	Умение выполнять движения в соответствии с темпом и ритмом музыки, импровизировать мелодии на заданную тему, активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками в музыкальных играх.	22
	5	«Движения с листочками»	Формировать умение исполнять танцевальные движение с предметами (с листочками) дать представление о том, как музыка выражает чувства, настроение. Совершенствовать умение различать долгие и короткие звуки, подводить к устойчивому навыку точного интонирования на одном звуке.	Выразительно и ритмично передает в движении образ об осенних листьев, эмоционально откликается на произведение грустного характера, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных и игровых задач.	24
	6	«Солнце и дождик»	Формировать умение изменять движения в соответствии с изменением характера и динамики музыки, закреплять представление о том, как	Эмоционально откликается на музыкальные произведения контрастного характера; выразительно передает в движении	28

			музыка выражает чувства, настроения, слышать в музыкально-ритмических играх двухчастную форму произведения.	образ осенних листочков; формулирует ответы на вопросы педагога.	
	7	«Мишка косолапый»	Продолжать формировать восприятия и развлечение ритмического рисунка, знакомить с инструментами (дудочкой, колокольчиком, барабаном), формировать навык подыгрывания на инструментах, в пении добиваться ровного звучания, избегая крикливости, учить протягивать длинные слоги.	Выразительно и эмоционально передает игровые образы участвует в музыкальных импровизациях, четко и ясно произносит слова песен.	29
	8	«Мишка косолапый» (продолжение).	Учить допевать мелодии колыбельных песен, учить слушать музыкальное произведение до конца и пересказывать его содержание.	Умеет импровизировать в движении в соответствии с изменением характера музыки, делится с педагогом впечатлением от прослушанных мелодий, формулирует ответы на вопросы.	32
Октябрь	9	«Музыкальная угадайка»	Совершенствовать навык выполнения танцевальных движений в плясках, подводить к умению различать звучание двух колокольчиков (малого и большого), формировать умение узнавать произведения по мелодии.	Выполняет танцевальные движение с характером музыки, активно и доброжелательно взаимодействует в музыкальной игре.	34
	10	«Игра на музыкальных инструментах»	Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских муз.инструментах, познакомить с новым муз.инструментам – бубном.	Выразительно выполняет танцевальные движения в соответствии с темпом и ритмом музыки, активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками в решении познавательных и игровых задач.	36
	11	«Лесное	Совершенствовать навык выразительной	Выполняет движения в	37

		путешествие»	и эмоциональной передачи игровых образах, формировать умение произвольно находить интонации ответов на заданные музыкальные вопросы.	соответствии с характером музыки, ориентируясь пространстве, четко и правильно произносит звуки и сова песен.	
	12	«Лесное путешествие» (продолжение)	Совершенствовать умение произвольно находить интонации ответов на заданные музыкальные вопросы, в пении добиваться ровного звучания.	Четко и правильно произносит звуки и слова песен.	40
	13	«Волшебный домик»	Продолжать формировать навык слушать музыкальное произведение до конца, совершенствовать умение различать звучание детских музыкальных инструментов.	Выражает положительные эмоции при отгадывании музыкальных загадок.	41
	14	«Веселый бубен»	Продолжать знакомит с музыкальным инструментом бубном, учить приемам звукоизвлечения на нем, учить различать высокие и низкие звуки в пределах октавы.	Самостоятельно объединяется со сверстниками для игры, импровизировать, исполняя мелодии на бубне.	42
	15	«У бабушки Ньюры»	Формировать восприятие и воспроизведение ритмического рисунка в речевых играх на детских музыкальных инструментах, учить различать и воспроизводить высокие и низкие звуки в пределах октавы.	Эмоционально откликается на инструментальные произведения изобразительного характера.	43
	16	«Слушаем, поем, играем, пляшем»	Учить слушать музыкальное произведение до конца, совершенствовать умение выражать в движениях характер музыки. Формировать восприятие и воспроизведение ритмического рисунка в речевых играх.	Определяет характер и пересказывает содержание музыкального произведения, импровизирует, сочиняя песенку. Принимает активное участие в музыкальных играх, выразительно передает в движении игровой образ.	46

Ноябрь	17	«Бойко пляшет башмачок»	Учить передавать ритмический рисунок несложных попевок. Учить двигаться в соответствии с текстом и характером музыки, учить реагировать на начало звучания музыкального произведения и его окончания.	Эмоционально откликается на исполнение русских потешек активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками в музыкальном оркестре.	47
	18	Импровизация движение животных.	Учить передавать ритмический рисунок несложных попевок, учить двигаться в соответствии с текстом и характером музыки. Учить в движениях реагировать на начало звучания музыкального произведения и его окончание.	Выполняет танцевальное движение в соответствии с ритмом и темпом музыки. Выражает положительные эмоции при прослушивании пьесы, составляет пересказ содержание песни.	50
	19	«Курочки и петушки»	Формировать навык точного интонирования на первом звуке, совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музыки, умение реагировать на начало звучания произведения и его окончание, учить различать высокие и низкие звуки в пределах октавы.	Четко и правильно произносит слова песен, эмоционально откликается на грустный характер песни, выразительно передает в движении игровые образы.	51
	20	«Вот как весело у нас!»	Совершенствовать навык точного интонирования на первом звуке, закреплять умение реагировать на начало звучание и его окончание, учить различать высокие и низкие звуки.	Выполняет движения в соответствии с характером музыки, активно взаимодействует в музыкальных играх.	53

	21	«Курочки и петушки резвятся»	Совершенствовать умение различать высокие и низкие звуки в пределах октавы, закреплять умение слушать музыкальное произведение до конца, пересказывать содержание песни.	Составляет рассказ о том, как музыка выражает чувства, настроения, переживания. Выражает положительные эмоции, исполняя аккомпанемент к песни, пересказывает содержание песни	54
	22	«Топают ножки, хлопают ладошки»	Формировать восприятие и развлечение ритмической пульсации в хлопках в речевых и музыкально – ритмических играх, развивать умение слышать в играх двухчастную форму произведения.	Владеет навыком выразительной и эмоциональной передачи игровых образов, выполняет движения в соответствии с характером музыки.	55
	23	«На птичьем дворе»	Закрепление пройденного материала.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач, выразительно передает в движении игровые образы.	58
	24	«Вышла курочка гулять»	Через различные виды искусства закрепит у детей образ курочки и цыплят.	Сопереживает персонажем рассказа «Курочка», формулирует ответы на вопросы по тексту рассказа, импровизирует в инсценировке песни.	59
Декабрь	25	«В гости к бабушке» (развлечение)	Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.	Выражает положительные эмоции и проявляет интерес к участию в развлечении, выразительно и эмоционально читает стихи, активно взаимодействует со сверстниками в сюжетно-ролевой игре.	62
	26	«Мы рисуем музыку» (развлечение)	Стимулирует и поддерживать умение самостоятельно выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и оценивать	Выражает положительные эмоции и проявляет интерес к участию в развлечении, активно участвует и импровизирует в рисовании на заданную тему.	65

			результат.		
	27	«Осенние забавы»	Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.	Выражает положительные эмоции и проявляет интерес к участию в развлечении, выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы, читает стихи.	67
	28	«Белый снег»	Развивать способность понимать настроение, выраженное в музыке, и передавать его в движениях.	Эмоционально откликается на иллюстрации зимнего пейзажа, делится с педагогом впечатлениями о зиме, составляет рассказ о снеге, снежинках, импровизирует, выполняя движения под музыку, активно и доброжелательно играет со сверстниками.	84
	29	«Белый снег» (продолжение)	Продолжить ознакомление детей с музыкальным репертуаром о зимних явлениях природы, обучать плавным движениям вальсового характера.	Импровизирует, выполняя движения под музыку, формулирует ответы на вопросы педагога, выразительно рассказывает о снеге, зиме, снежинках.	87
	30	«Песни бывают разные»	Формировать умение интонировать несложные мелодии, построенные на поступенном движении вверх и вниз, закреплять умение различать высокие и низкие звуки, продолжать формировать певческое звучание.	Различает виды народной песни и эмоционально откликается на них; умеет выполнять движения под маршевую и танцевальную музыку в соответствии с темпом и ритмом; четко произносит слова песен.	89

	31	«С Ваней танцуем, слушаем, играем»	Учит понимать характер музыки; закреплять умение различать высокие и низкие звуки; учить интонировать несложные мелодии, построенные на поступенном движении вверх и вниз, на одном звуке.	Выполняет движения в соответствии с ритмом и темпом музыки эмоционально откликается на исполнение народных песен; доброжелательно взаимодействует со сверстниками в музыкальной игре	92
	32	«Ванины игрушки»	Формировать умение перестраиваться в игру двигаться хороводным шагом, выполнять движения по тексту. Продолжать прибивать навык пения без напряжения в одном темпе, познакомит детей с металлофоном.	Умеет формулировать ответы на вопросы педагога, самостоятельно определяет интонацию ответов, выполняя движения в соответствии с характером музыки.	93
Январь	33	«Заплясали наши ножки»	Совершенствовать умение перестраиваться в круг двигаться хороводным шагом по кругу, выполнять движения по тексту, закреплять навык пения без напряжения в одном темпе.	Владеет навыком движения в соответствии с темпом и ритмом музыки.	95
	34	«Весело – грустно»	Познакомить с приемом звукоизвлечения на металлофоне продолжать учить интонировать не сложные мелодии, добиваться правильного исполнения всех движений в пляске с характерной ритмичностью.	Умеет устанавливать связи между жизненным явлениями и их воплощением в музыкальных образах.	97
	35	«Что делают в домике?»	Совершенствовать умение воспринимать контрастные части одного произведения, учить перестраиваться в круг, выполнять движения по тексту в хороводах.	Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками совместной игровой деятельностью.	98
	36	«Хороводные пляски»	Формировать умение выполнять парные движение по кругу «лодочкой», кружение в парах, добиваться плавного выполнения, танцевальных движение. Учить различать песни веселого и	Эмоционально откликается на песни различного характера правильно и четко произносит слова песни.	99

			спокойного характера.		
	37	«Хороводные движения»	Совершенствовать навык парных движениях по кругу, закреплять умение понимать характер музыки, в пение добиваться четкого произношение слов.	Доброжелательно взаимодействует со сверстниками в совместной игровой деятельности, эмоционально откликается на песни веселого и спокойного характера.	101
	38	«Поездка в зимний лес»	Формировать умение определять по ритмическому рисунку сказочных персонажей, развивать творческую инициативу, побуждая к самостоятельному нахождению плясовых движений, передающих музыкальный образ снежинок, зайчиков, медведей, развивать навык звукоизвлечения на бубне	Умеет импровизировать и выразительно передавать в движении игровые сказочный образ.	101
	39	«Наши друзья – сказочные персонажи»	Закреплять умение выполнять движение по тексту в хороводных песнях, побуждать к самостоятельному плясовых движений, передающих музыкальные образы.	Импровизируют и выразительно передают движения сказочного образа.	105
	40	«Мы танцы разные умеем танцевать»	Закреплять умение слышать смены настроения в произведении и выражать услышанное сменой движений, учить понимать характер музыки, учить интонировать не сложные попевки.	Эмоционально откликается на музыкальное произведение контрастного характера.	106

Февраль	41	«Что мы делаем – покажем»	Закреплять умение слышать смену настроения в произведении и выражать услышанное сменой движений, учить понимать характер музыки, учить интонировать не сложное попевки.	Доброжелательно взаимодействует и договаривается со сверстником, исполняя движения в паре.	108
	42	«Прогулка»	Закреплять умение различать тихое и громкое звучание в марше, выражать его в разных видах ходьбы.	Умеет самостоятельно выбирать музыкальный инструмент для совместного исполнения.	110
	43	«Громкий и тихий марш»	Развивать способность различать на слух звуки различной долготы, учить передавать их на музыкальном инструменте, побуждать к импровизированному аккомпанементу любимой песни.	Умеет передавать характерные особенности персонажи игры, формулирует ответы на вопросы педагога, эмоционально откликается на песни и мелодии о маме.	112
	44	«Громко – тише»	Учить самостоятельно определять начало и окончание движения закреплять умение выполнять движения в соответствии формой музыки и силой ее звучания (тихо- громко)	Формулирует ответы на вопросы педагога, умеет выразительно передавать в движении игровые образы.	113
	45	«Маму поздравляет малыши»	Продолжать учить передавать звуки различной долготы на музыкальных инструментах, учить детей выразительно исполнению песен.	Импровизирует при выполнении аккомпанемента любимой песни, владеет умением самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки эмоционально откликается на мелодии о весне, о маме.	115
	46	«Мы по садику гуляем»	Закреплять умение ритмично двигаться под маршевую и танцевальную музыку, стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений индивидуально, в кругу, развивать певческое звучание.	Выполняет легкие прыжки на двух ногах бег врассыпную в соответствии с характером музыки, умеет импровизировать и выразительно передавать игровые образы.	118

	47	«Игры-упражнения: Самолет»	Совершенствовать умение ритмично двигаться в играх упражнениях, учить понимать характер инструментальной пьесы.	Умеет выразительно передавать в движении игровые образы, ориентируясь в окружающем пространстве.	119
	48	«Мы умеем маршировать и танцевать»	Развивать способность ритмично двигаться под музыку различного характера, продолжать учить переставаться в круг, выполнять движения по тексту, развивать быстроту и ловкость в игровых элементах и подвижных играх.	Умеет передавать характерные особенности игровых персонажей, имитирую их движения, владеет навыком составления рассказа о своих любимых игрушках.	120
Март	49	«Угадай, на чем поедem»	Закреплять умение узнавать пьесу по фрагменту и называть ее, учить передавать характерные особенности музыкальных образов в музыкально-ритмических упражнениях играх.	Выполняет движения в соответствии характером и темпом музыки, отгадывает музыкальные загадки.	121
	50	«Самолеты летят»	Активизировать воображение ребенка в восприятии музыкального образа самолета, развивать умение воплощать образ самолета в движении закрепить образ самолета, используя конструирование и аппликацию.	Четко и понятно произносит слова песен и стихотворений, активно участвует в конструированию самолет.	123
	51	Повторение: «Что умеем, то покажем»	Закрепить и обобщить музыкальный материал.	Проявляет интерес к участию в совместном развлечении, эмоционально откликается на музыкальные произведения различного характера.	125
	52	«Терем-теремок»	Познакомить с жанром теневого театра, учить следить за развитием сюжета, делиться впечатлениями спектакля, сопереживать персонажам сказки.	Эмоционально-заинтересованно следит за развитием сюжета спектакля, сопереживает персонажам сказки.	127

	53	«Масленица» (развлечение)	Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.	Выражает положительные эмоции и проявляет интерес к участию в развлечении, выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы.	129
	54	«В гостях у весны»	Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.	Выражает положительные эмоции и проявляет интерес к участию в празднике.	133
	55	«Шагаем, бегаем, спим»	Совершенствовать умение на слух различать марш, колыбельную, польку и выражать характер музыки в движении.	Умеет передавать в движении легкий характер музыки, ориентируясь в пространстве, владеет навыком пересказа содержания песни.	151
	56	«Показываем характер музыки в движении»	Учить фиксировать начало и окончание музыки в упражнениях с предметами, закреплять умение передавать ритмическую пульсацию на ударных инструментах, побуждать к импровизации в игре.	Понимать характер музыки и умеет выражать его в движении.	152
Апрель	57	«Музыкальные игры с птичкой, собачкой»	Формировать умение передавать в движении темп и динамику музыкального произведения, совершенствовать навык коллективного пения в одном темпе, без напряжения.	Умеет выразительно передавать игровые образы, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом в решении игровых и познавательных задач.	153
	58	«Музыкальный букварь»	Совершенствовать умение передавать темп и динамику музыкального произведения, закреплять умение точно определять начало и окончание музыкального фрагмента, развивать навык коллективного пения в одном темпе и навык различения высоких и	Умеет выполнять под музыку движения с предметами, ориентируясь в пространстве, формулирует ответы на вопросы педагога, четко проговаривает слова в песне.	155

			низких звуков.		
	57	«Кукла Катя»	Закреплять умение выполнять танцевальные движения в соответствии с характером музыки, учить использовать бубен в игровой ситуации, самостоятельно находить ласковые интонации колыбельных.	Проявляет интерес к участию и творческую активность в сюжетно-ролевой игре, доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.	156
	58	«Концерт для куклы Кати»	Развивать умение выполнять выразительные движения в упражнениях с предметами, закреплять умение проявлять творческую активность в самостоятельном нахождении ласковых интонаций.	Умеет доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, выражает положительные эмоции при проведении музыкальной игры и исполнении любимы песен.	159
	59	«Разбудите куклу Катю»	Знакомить детей инструментальными пьесами изобразительного характера, закреплять умение различать высокие и низкие звуки, учить петь без крикливости, смягчая концы фраз, закреплять умение различать тихое и громкое звучание.	Выражает положительные эмоции при проведении музыкальных игр и выполнении движений в танце «Гопачок», активно взаимодействует со сверстниками в совместной деятельности.	160
	60	«Игра с погремушками»	Закреплять навык различения долгих и коротких звуков, совершенствовать навык интонирования попевок на двух звуках, показывая мелодию рукой, закреплять умение самостоятельно узнавать произведение по музыкальному фрагменту.	Умеет выполнять основные виды движений (пружинка, бег, кружение на носках) в соответствии с характером музыки, ориентируется в пространстве, проявляет положительные эмоции при угадывании музыкальных фрагментов.	161

	61	«Друзья Кати»	Развивать умение выполнять ритмичные движения в соответствии с характером музыки, закреплять навык интонирования попевок на двух звука, совершенствовать умение выполнять движения, характерные для игрового образа.	Проявляет интерес к участию в сюжетно-ролевой игре, активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	163
	62	«Вот как мы умеем!»	Развивать навык интонирования попевок на двух звуках, в играх-хоровах учить выполнять движения, характерные для игрового образа.	Умеет выполнять движения в соответствии с характером музыки, ориентируется в пространстве, четко проговаривает слова песен, активно и доброжелательно взаимодействует в совместной игровой деятельности.	165
май	63	«Проснулся лес...случается много чудес»	Закреплять навык интонирования попевок на двух звуках, формировать умение воспринимать легкий характер музыки в играх и передавать его в движении.	Владеет навыком передачи в движении характера игрового образа, ориентируется в пространстве, активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками в решении игровых и познавательных задач, эмоционально реагирует на песню «Песню о весне»	166
	64	«Изобразительный характер музыки»	Познакомить с инструментальными пьесами изобразительного характера, учить определять двухчастную форму музыки, закреплять умение в движениях передавать характер музыки.	Выражает положительные эмоции при прослушивании мелодий о весне, умеет аргументировать свое мнение при обсуждении и сравнении музыкальных произведений.	169
	65	«Свободные движения»	Закреплять умение выполнять характерные действия игрового образа, учить передавать долгие и короткие звуки на музыкальных инструментах, закреплять умение различать тихое и громкое звучание.	Умеет выполнять движения с характером музыки.	171

	66	«Вот как мы умеем» (игры-упражнения)	Совершенствовать умение петь в одном темпе, не напрягая голоса ,без крикливости, закреплять определять музыкальный инструмент по звучанию.	Умеет четко произносить слова в игровых песнях, эмоционально реагирует на звуки дудочки.	173
	67	«Что нам Катя принесла»	Закреплять умение проявлять творческую активность находить в музыке интонации, передавать игровой образ в хороводах, играх.	Владеет навыком выполнения основных видов движений (бодрая ходьба, легкий бег)	176
	68	«Мячик может с нами кружиться и танцевать»	Развивать навык выразительного воплощения игровых и сказочных образов (мячика, капелек). Учить различать звучание флейты в записи.	Эмоционально откликается на звуки флейты.	179
	69	«Свободная пляска :мы капельки, петрушки, мячики, волчки»	Совершенствовать навык выразительного воплощения игровых образов, учить различать и воспроизводить хлопками длинные и короткие звуки.	Умеет выполнять движения в соответствии с характером музыки, четко и ясно произносит слова песни.	181
	70	«Учимся передавать игровые и сказочные образы»	Совершенствовать навык выразительного воплощения игровых и сказочных образов. учить различать музыкальные образы, выполненные долгими и короткими звуками.	Умеет выполнять движения в соответствии с характером и темпом музыки.	184

МЛАДШАЯ ГРУППА

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3–4 ЛЕТ

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности),

формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Тематический план средней группы по ознакомлению социально-коммуникативному развитию

№	Месяцы	ООД	Тема	Задачи	Авторы: /
		1	Питание человека	<u>Цель:</u> Становление положительного	Л.В.Коломийченко,

	Сентябрь			отношения к результатам труда человека <u>Программное содержание:</u> конкретизировать первоначальное представление о том, что такое пища и где её человек добывает; Формировать элементарное представления о развитии человека; Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности;	Г.И.Чугаева, Л.И. Югова «Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию» Страница 21
		2	Человек среди людей	<u>Цель:</u> Становление эмоционально положительного отношения к людям <u>Программное содержание:</u> формировать первоначальные представления о себе как носителе видовой человеческой сущности; Развивать эстетические чувства и эмоции при восприятии физического облика человека, проявлений маскулинных и фемининных качеств; Способствовать использованию полученной информации в речевой и игровой деятельности	Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И. Югова «Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию» Страница 24
		3	Мы такие разные	<u>Цель:</u> Содействие полоролевой социализации детей Программное содержание: формировать первоначальные представления о собственной половой принадлежности, аргументируя её по ряду признаков (одежда, причёски, игрушки); Способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола (их предпочтения к игре, игрушкам); Учить использовать полученную информацию в игровой, речевой, изобразительной деятельности.	Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И. Югова «Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию» Страница 26
		4	Настроение	<u>Цель:</u> Содействие нравственному развитию детей	Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И. Югова

				Программное содержание: конкретизировать первоначальное представление о полярных эмоциональных состояниях людей («веселый – грустный») учить дифференцировать их по внешним признакам; Способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений живых объектов (человек, животные, герои сказочных персонажей) Формировать умение соотносить проявление эмоциональных состояний с коллизийными ситуациями, настроением игровых персонажей; Побуждать к эмоциональной отзывчивости детей на состояние сверстников, а также героев сказок, животных, желание – помочь, утешить, сказать ласковые слова; Способствовать актуализации личных эмоциональных переживаний в процессе решения игровых задач.	«Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию» Страница 40
		5	Забота о близких	<u>Цель:</u> Содействие нравственному развитию детей. Программное содержание: Формировать первоначальные представления об особенностях труда и взаимоотношениях людей разного пола и возраста в семье; Способствовать возникновению желания заботиться о близких родственниках (мама и папа, бабушка и дедушка); Обучать способам проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи.	Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И. Югова «Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию» Страница 48
		6	Что такое хорошо и что	<u>Цель:</u> Содействие нравственному развитию	Л.В.Коломийченко,

			такое плохо	детей Программное содержание: формировать первоначальное представление об элементарных правилах поведения, о взаимоотношениях с другими людьми; Конкретизировать первоначальное представление о некоторых способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям; Стимулировать подражание социально одобряемым поступкам; Способствовать использованию полученной информации в игровой, коммуникативной деятельности.	Г.И.Чугаева, Л.И. Югова «Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию» Страница 36
		7	Внешние различия мужчины и женщины	<u>Цель:</u> Содействие полоролевой социализации детей Программное содержание: конкретизировать первоначальное представление о возрастных и половых различиях взрослых людей; Формировать первоначальные представления о специфике внешнего вида мужчин и женщин (одежда, обувь, прическа); Способствовать проявлению интереса к различным аспектам жизни взрослых людей разного пола, стремлению походить на них; Учить использовать полученную информацию в игровой деятельности.	Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И. Югова «Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию» Страница 41
		8	Разное настроение	<u>Цель:</u> Содействие нравственному развитию и поло ролевой социализации детей Программное содержание: формировать первоначальные представления об эмоциональном состоянии мужчин и женщин; Учить их называть их на основе внешних	Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И. Югова «Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию»

				выразительных признаков (мимика и поведение); Учить видеть простейшие связи между эмоциональным состоянием мужчины (женщины) и поведением ребенка; Способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений взрослых людей; Развивать потребность переносить адекватно полу способы эмоционального состояния собственного поведения; Способствовать использованию полученной информации в игровой деятельности.	Страница 38
		9	С кем я живу	<u>Цель:</u> Содействие нравственному развитию и поло ролевой социализации детей Программное содержание: формировать первоначальные представления о членах семьи как о людях разного пола и возраста, объединённых родственным началом; Развивать умение воспринимать членов семьи как представителей разного пола; Способствовать возникновению познавательного интереса к ближайшим родственникам; Способствовать использованию полученной информации в речевой, игровой коммуникативной деятельности	Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И. Югова «Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию» Страница 44
		10	Хорошо у нас в саду	<u>Цель:</u> Содействие нравственному развитию детей Программное содержание: конкретизировать первоначальное представление о правилах поведения в группе детского сада; Способствовать развитию интереса к сфере взаимоотношений со сверстниками в детском	Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И. Югова «Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию» Страница 51

				саду; Обучать способам проявления заботы, доброжелательного отношения к сотрудникам детского сада, сверстникам.	
		11	Помещения детского сада	<u>Цель:</u> Содействие нравственному развитию детей Программное содержание: конкретизировать первоначальное представление о назначении отдельных помещений детского сада; Воспитывать бережное отношение к игрушкам, пособиям, помещениям детского сада; Формировать умение использовать полученную информацию в игровой деятельности	Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И. Югова «Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию» Страница 55
		12	Жилище русского человека	<u>Цель:</u> Формирование эмоционально положительного отношения к предметам быта русской традиционной культуры. Программное содержание: конкретизировать первоначальные представления о предметах быта (печь, лавка, колыбель, стол), познакомить с их назначением; Формировать первоначальный интерес к культуре своего народа в процессе восприятия малых форм русского фольклора (потешки, колыбельные); Способствовать отражению полученных впечатлений в речевой, игровой, музыкальной деятельности.	Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И. Югова «Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию» Страница 57
		13	Кто о нас заботится	<u>Цель:</u> Формирование эмоционально положительного отношения к сотрудникам детского сада. Программное содержание: конкретизировать	Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И. Югова «Занятия для детей 3-5 лет по социально-

				первоначальные представления о сотрудниках детского сада; Воспитывать бережное отношение к процессу и результату труда работников детского сада; Актуализировать использование полученной информации игровой деятельности.	коммуникативному развитию» Страница 53
		14	Русская кухня	<u>Цель:</u> Формирование эмоционально положительного отношения к русской традиционной кухне. Программное содержание: конкретизировать представления о традиционной русской посуде (миска, горшок, ложка, самовар); домашней утвари (ухват) и их назначении; Воспитывать интерес к русской народной кухне; Способствовать отражению полученных впечатлений в речевой, игровой, коммуникативной деятельности.	Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И. Югова «Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию» Страница 61
		15	Домашние животные	<u>Цель:</u> Развитие эмоционально положительного отношения к русской традиционной культуре. Программное содержание: конкретизировать представления о домашних животных и их значении в жизни человека (кошка, петух, курица); Стимулировать проявление эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора (потешек, загадок); Способствовать отражению полученных впечатлений в игровой, речевой, музыкальной деятельности.	Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И. Югова «Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию» Страница 67
		16	Народное творчество	<u>Цель:</u> Развитие эмоционально положительного отношения к русской народной игрушке. Программное содержание: конкретизировать	Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И. Югова «Занятия для детей 3-5 лет

				первоначальные представления о народной игрушке (деревянной, глиняной, тряпичной); Развивать первоначальный интерес к культуре своего народа, стимулировать проявление эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора; Способствовать отражению полученных впечатлений в игровой, речевой, коммуникативной, театрализованной, музыкальной деятельности.	по социально-коммуникативному развитию» Страница 70

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

РАЗВИТИЕ КОГНИТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира:

сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Тематический план младшей группы по формированию элементарных математических представлений

№	Месяцы	ООД	Программное содержание	Материалы для закрепления	Ключевые слова (Словарная работа)	Авторы: И.А.Помараева В.А.Позина. / Страница
1	Сентябрь	1	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	Игровое упражнение «Спрячь кубик»	Шар Куб	10
		2	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова: большой, маленький.	Игровое упражнение «Построим башенки»	Большой-маленький	11
		3	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова: один, много, мало.	«Сколько кукол»	Один-много-мало	12
		4	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета	Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»	Много-один-ни одного	14
		5	Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами: один, много, ни одного.	Игровая ситуация от куклы Маши»	Один-много-ни одного Круг	15
		6	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять	Игровая ситуация «Собираем урожай овощей»	Один-много-ни одного Большой-маленький	15

			один предмет из группы, обозначать совокупности словами: один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	Игра «Чудесный мешочек» Игровое упражнение «Испечем оладушки»		
		7	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами: длинный-короткий, длиннее-короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами: один, много, ни одного.	Игровая ситуация «Мы веселые ребята» Подвижная игра «Догони мяч»	Длинный-короткий Длиннее-короче Один-много-ни одного	17
		8	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова: один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами: длинный –короткий, длиннее-короче.	Игровая ситуация «Магазин игрушек» Игровое упражнение «Завяжем коробки ленточками»	Один-много Длинный-короткий Длиннее-короче	18
		9	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами: один,	Игровая ситуация «Почтальон принес посылку» Игровое упражнение	Один-много Квадрат Круг	20

			много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	«Покажи и прокати»		
		10	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами: один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат	Дидактическая игра «Почини поезд»	Один-много	20
		11	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами: длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Игра «Карусели»	Длинный-короткий Длиннее-короче-одинаковые по длине	21
		12	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: длинный-короткий, длиннее-короче.	Подвижная игра «Найди свой домик»	Длинный-короткий Длиннее-короче Круг Квадрат	22
		13	Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать значение	Игровое упражнение «Найдем потерявшуюся варежку»	По много-поровну Правый-левый	23

			слов: по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.			
		14	Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения: по много, поровну, столько-сколько. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова: длинный-короткий, длиннее-короче.	Игровая ситуация «Соберем куклу на прогулку» Подвижная игра «Птички в гнездышках»	По много-поровну Столько-сколько Длинный-короткий Длиннее-короче	
		15	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: широкий-узкий, шире-уже. Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько-сколько.	Подвижная игра «Козлята и волк»	Широкий-узкий Шире –уже По много Поровну Столько-сколько	26
		16	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами: широкий-узкий, шире-уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп	Подвижная игра «Найди свой цветочек»	Широкий-узкий Шире-уже Круг Квадрат По много Поровну Столько-сколько	27

			предметов способом наложения. Формировать умение обозначать результаты способом наложения. Формировать умение обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько-сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.			
		17	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначения словами: по много, поровну, столько-сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами: широкий-узкий, шире-уже, одинаковые по ширине.	Игровое упражнение «Найди такую же» Игровое упражнение «Достроим домики для зайчиков» Игровое упражнение «Перепрыгнем через ледяную дорожку»	Широкий-узкий Шире-уже Одинаковые по ширине Треугольник По много Поровну Столлько-сколько	29
		18	Учить сравнивать две равные предметов способ приложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько-сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	Дидактическая игра «Найди свой домик»	По много Поровну Столлько-сколько Треугольник Квадрат	31
		19	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну. Столлько-сколько.	Игровое упражнение «Игрушки для елочки» Игровое упражнение «Украсим елочку»	По много Поровну Столлько-сколько Вверху-внизу Слева-справа	33

			Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами: сверху-внизу, слева-справа.			
		20	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова: высокий-низкий, выше-ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами: по много, поровну, столько-сколько.	Игровая ситуация «Построим заборчик вокруг елочки» Игровое упражнение «Покормим воробышков»	Высокий-низкий Выше-ниже По много Поровну Столько-сколько	34
		21	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способом наложения и приложения), обозначать результаты словами: высокий-низкий, выше-ниже.	Игровое упражнение «Построим домики» Подвижная игра «Поставь машину в гараж»	Высокий-низкий Выше-ниже Поровну Столько-сколько	35
		22	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: больше-меньше, столько-сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по	Игровое упражнение «Поможем снеговикам собрать пирамидку»	Больше-меньше Столько-сколько Высокий-низкий Выше-ниже	37

			высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами: высокий-низкий, выше-ниже.			
		23	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами: больше-меньше, столько-сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Подвижная игра «Найди такую же фигуру»	Больше-меньше Столько-сколько Поровну Круг Квадрат Треугольник	38
		24	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями: поровну, столько-сколько, больше-меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Игровое упражнение «Автомобили и гаражи»	Поровну Столько-сколько Больше-меньше	40
		25	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами: столько-сколько, больше-меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день и ночь	Игровая ситуация «Строим скворечники для птичек» Подвижная игра «День и ночь»	Столько-сколько Больше-меньше День-ночь	41
		26	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать	Игровая ситуация «Поможем героям сказок» Игровое упражнение «Закрой двери домика» Подвижная игра	Длинный-короткий Один-много Треугольник Круг Квадрат	43

			количество звуков на слух (много и один) Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	«Поросята и волк»		
		27	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник	Игровая ситуация «В гостях у Маши и Даши» Игра «Найди пару»	Один-много Круг Квадрат Треугольник	44
		28	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой-маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди-сзади, слева-справа.	Игровая ситуация «Цирковое представление» Игровое упражнение «Дрессированная собачка» Игра «Подбери большие и маленькие предметы»	Большой-маленький Впереди-сзади Слева-справа	46
		29	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами: один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами: впереди-сзади, вверху-внизу, слева-справа.	Игровая ситуация «Мы играем» Игра «Продолжи ряд»	Один-много Впереди-сзади Вверху-внизу Слева-справа	47

			Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.			
		30	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами: много и один. Закреплять в умении различать и называть части суток: утро, вечер.	Игра «Сделай, как я» Игра «Строимся на зарядку» Игра «Найди свой цветочек» Игра «Когда это бывает»	Много-один Утро-вечер	48
		31	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями: столько-сколько, больше-меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.	Игровое упражнение «Помоги кукле подобрать одежду для прогулки» Упражнение «Пришиваем пуговицы к кофточке»	Столько-сколько Больше-меньше Большой-маленький На, под, в	50
		32	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Игра «Найди лишнюю фигуру» Игра «Построим фигуру» Игра «Чудесный мешочек»	Круг Квадрат Треугольник Шар Куб	

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т. п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т. д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Тематический план младшей группы по ознакомлению с природой

Месяц	№	ООД Тема	Программное содержание	Материал	Автор: О.А.Соломенникова/ Страница
Сентябрь	1	«Овощи с огорода»	Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представление о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»	Игрушки - Дедушка и Бабушка, корзина с муляжами овощей (огурец, помидор, морковь, репа), атрибуты для инсценировки русской народной сказки «Репка»; овощи, нарезанные небольшими кубиками. (Внимание! Необходимо произвести термическую обработку овощей на кухне ДОУ.)	25-26

Октябрь	2	«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания детей о декоративная рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	Аквариум с рыбкой, аквариум с водой, корм для рыб, стеклянный сачок. Игрушка Незнайка.	26-29
Ноябрь	3	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	Панорама деревенского двора. Игрушки – домашние животные (корова, коза, курица, петух, цыплята, собака, кошка и котята). Картинки: зеленая трава, мясная косточка, молоко, пшено. Печеные оладьи. Костюм для бабушки.	29-31
Декабрь	4	«Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушки для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	Кормушка на улице, корм для птиц. (Внимание! Привлечь птиц на участок можно, если выносить корм ежедневно рано утром (в 7-8 часов). Корм должен быть сухим, чтобы он не замерз. Не рекомендуется использовать в качестве корма каши, макароны, картофель и свежий хлеб.)	32-33
Январь	5	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	Ведро, морковь, метла для украшения снеговика, вылепленного из снега. Ведро для снега.	34-35
Февраль	6	«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными.	Настоящее животное – котенок, вода, молоко, рыба, конфета.	35-37

			Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.		
Март	7	«Уход за комнатными растениями»	Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	Два комнатных растения (цветущая кливия и кливия, которая в данный момент не цветет), леечка с длинным носиком, тряпочки для протирания листьев (на каждого ребенка), тазик с водой. Игрушка Незнайка.	37-39
Апрель	8	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	Панорама весеннего леса. Игрушки: Лесовичок, ежик, зайчик, лиса, белочка; печатки-тычки; черная гуашь; силуэты божьих коровок.	39-42
Май	9	«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	Объекты экологической тропы: дерево, кустарник, травянистые растения. Игрушка Лесовичок. Детские лейки и лопатки. Лопата для взрослого. Саженец яблони. Яблоко.	42-45

Тематический план младшей группы по ознакомлению с предметным окружением

Месяц	№	ООД Тема	Программное содержание	Материал	Автор: О.В.Дыбина/ Страница

Сентябрь	1	Транспорт	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	Картинки с изображением самолета, автомобиля, автобуса.	11
	2	Мебель	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); Учить группировать предметы по признакам.	Коробка для посылки, прдеты кукольной мебели	12
Октябрь	3	Одежда	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	Коробка для посылки, предметы кукольный мебели (стул, стол, кровать, диван, шкаф), кукла, муляж овощей морковь, помидор, огурец, репа, поднос, предметные картинки мебель, одежда, транспорт.	13
	4	Магазин	Учить детей определять и называть основные признаки предметов.	Коробка для посылки, предметы кукольной одежды (рубашка, платье, шуба, юбка, брюки и т.д.) муляжи овощей (морковь, помидор, огурец, репа) письмо, поднос, коробка.	14
Ноябрь	5	Чудесный мешочек	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.	Мешок с предметами: кукольной посудой (кастрюля, сковорода, нож, половик, ложка и вилка): муляжи	14

				овощей, два подноса с символами рукотворный мир и природный мир.	
	6	Помоги Незнайке	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш), предмет одежды (пальто, рубашка, юбка, шуба), один большой конверт, два маленьких конверта с условными символами: (рукотворный с изображением человека, природный с изображением дерева).	16
Декабрь	7	Найди предметы рукотворного мира	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	Две коробки с условными символами «Рукотворный мир» (с изображением человека), «Природный мир» (с изображением дерева); большая коробка, в которой лежат картинки с изображением посуды	17

				(кувшин, сковорода, тарелка, кружка, ложка, вилка) и животных (белка, еж, заяц, кошка, собака)	
	8	Теремок	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	Кукла, коробка, деревянные брусочки (по количеству детей), предметы, сделанные из дерева (ложка, карандаш, матрешка, стул), емкость с водой.	18
Январь	9	Деревянный брусочек	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	Кукла, коробка, деревянные брусочки (по количеству детей), предметы, сделанные из дерева (ложка, карандаш, матрешка, стул), емкость с водой.	19
	10	Смешной рисунок	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	Листы бумаги, краски, карандаши, кисти.	20
Февраль	11	Гирлянда	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	Кукла, фотоальбом с семейными фотографиями детей группы	21
	12	Поможем кукле одеться	Познакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	Кукла, одежда для куклы (белая сорочка, носки, красное в горошек платье, туфли)	22

Март	13	Что лучше бумага или ткань?	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	Кукла, сделанная из ткани; кукла сделанная из бумаги; образцы бумаги и ткани, емкости с водой, утюг, силуэты бумажных платьев, краски, кисточки, лупа.	23
	14	Утята	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	Утята из бумаги и из ткани (на каждого ребенка), таз с водой.	25
Апрель	15	Самолетик	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	Листы бумаги, ткань, карандаши, краски, кисти.	25
	16	Тарелочка из глины	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	Сухая глина, песок, емкости для замешивания глины, посуда и игрушки из глины.	26
Май	17	Подарки для медвежонка	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	Игрушечный медвежонок, столик из бумаги, столик из дерева, одежда для медвежонка.	27
	18	Радио	Побуждать детей составлять рассказ о предмете с опорой на алгоритм (материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру).	Микрофон, предметные картинки с изображением яблока, ботинка,	28

			Учить находить обобщающее слово для группы предметов.	стула, кастрюли, мяча, цветка, огурца, смородины, кота, шубы. Карточки-подсказки для составления описания предмета, две карточки с условными символами: «рукотворный мир» картинка с изображением человека, и «природный мир» (Картинка с изображением дерева)	
	19	Опиши предмет	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	Карточки-подсказки для составления описания предмета, принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес, материал, назначение: кукла, коробка с кукольной обувью (тапочки, сапожки, туфли, ботинки, и одеждой (платье, кофта, колготки, пальто, шапка, варежки) два подноса,	29

				корзина с муляжами овощей (морковь, помидор, свекла, лук, капуста) и фруктов (яблоко, груша, апельсин, лимон)	
	20	Отгадай предмет	Упражнять детей в назывании основных признаков предметов (цвет, форма, величина, строение, способ использования и т.д.)	Кукла, кукольная мебель (стол, стул, диван, кровать, шкаф), посуда (тарелка, блюдце, чашка, ложка, вилка), муляжи фруктов (яблоко, груша, лимон, апельсин, банан), овощей (морковь, свекла, капуста, лук, огурец) игрушечный грузовик; карточки-подсказки для составления рассказа о предмете рукотворный и природный. Цвет, форма, материал, назначение, вес, разрезные картинки мебель, овощи, посуда.	
	21	В гостях у Красной Шапочки	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения различать материалы, производить с ними различные	Карточки, на которых нарисованы предметы из бумаги (книга, тетрадь, гирлянда,	32

			действия	салфетка, бумажный самолет), предметы из ткани (платье, шторы, носовой платок, одеяло, брюки) предметы из глины (кувшин, фигурки животных, чашка, предметы из дерева (домик, стол, ложка, матрешка).	

Тематический план младшей группы по ознакомлению с социальным окружением

Месяц	№	ООД Тема	Программное содержание	Материал	Автор: О.В.Дыбина/ Страница
Сентябрь	1	Мой родной город	Учить детей называть родной город (поселок) село. Дать элементарные представления о родном городе (поселке) селе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, машин. Воспитывать любовь к родному городу.	Фотографии домов, в которых живут дети, здания детского сада, картинки с изображением различных домов (деревянные, кирпичные) улиц, деревьев, машин, письмо от Незнайки.	34
	2	Папа, мама, я-семья	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени	Кукла, фотоальбом, с семейными фотографиями детей группы	35
	3	Варвара-краса длинная коса	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом	Три сумочки: в первой – предметы для шитья (нитки, ножницы, игольница, пуговица) во второй –	36

			ребенке. Формировать уважение к маме.	предметы для ремонта (молоток, клещи, гвозди) в третьей – предметы для ухода за волосами.	
	4	Наш зайчонок заболел	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.	Сумка для доктора Айболита, в которой лежат градусник, горчичники, йод и т.д. игрушечный заяц.	38
	5	Заболели зверюшки – любимые игрушки	Объяснить детям, что мама проявляет заботу о своей семье (когда кто-то болеет, она лечит, ухаживает, утешает). Уточнить названия и назначение медицинских инструментов. Воспитывает чуткость, заботливость, сочувствие.	Игрушки: белка, заяц, лиса, медведь, еж, бурундук, докторский чемоданчик, в котором лежат бинт, градусник, капли, витамины, таблетки, пипетка, вата, банки, шприц, молоток, гвозди, клещи, лента, лист, бумаги, лоскут, ткани.	40
	6	Приключение в комнате	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, полы, чистит ковры, стирает, гладит белье). Объяснять, как много сил и времени отнимает у мам работа по дому. Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей	Картинка с изображением комнаты без мебели, предметные картинки с изображением предметов мебели, а также ковра, торшера, вазы, котенка, мамы.	41
	7	Вот так мама, золотая прямо!	Продолжить знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, побуждать желание рассказывать о них.	Кукла, вязаные вещи, кукольные шапочка и шарфик, кукла в нарядном платье, вязаный коврик для кукольного уголка.	42
	8	Как мы с фунтиком возили песок	Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей (он шофер в своем доме). Воспитывать уважение к папе.	Игрушечные машины, кукла, картинки с изображением шофера и машины, фотографии пап и дедушек детей.	43

	9	Кто в домике живет?	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	Домик, кукла.	44
	10	Хорошо у нас в детском саду	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях детского сада. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам детского сада.	Письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду.	45
	11	Что мы делаем в детском саду	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада-воспитателей. Учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	Колобок, фотографии детей группы, няни, воспитателей, членов семьи воспитателей.	47
	12	Няня моет посуду	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада – помощников воспитателей; Учить называть их по имени, отчеству, обращаться на «вы». Показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.	Кукла, фотографии няни, воспитателей	48
	13	Няня пылесосит	Продолжать знакомить детей с наиболее характерными трудовыми операциями и результатами труда помощника воспитателя. Воспитывать уважение к труду человека.	Картинки с изображением предметов-помощников няни	49
	14	Путешествие по группе	Обобщать представления детей о труде помощников воспитателя, учить выделять результат труда в каждом трудовом процессе и осознавать его значимость. Воспитывать уважение к труду няни.	Картинки с изображением предметов-помощников няни, картинки, на которых изображены трудовые действия.	50
	15	Наш трудолюбивый	Познакомит труда, направленного на	Детские лопатки	51

		дворник	поддержание чистоты и порядка. Воспитывать желание поддержать чистоту, помогать взрослым		
	16	Подарок для крокодила Гены	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к труду взрослых	Мука, дрожжи, сахп Ар, молоко, картофельная начинка для пирожков, пирожки; Чебурашка, аудиозапись «Песни крокодила Гены»	52

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т. п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные

по назначению предметы (тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Тематический план младшей группы по развитие речи

Месяцы	ООД	Тема	Программное содержание	Произведения	Автор В.В.Гербова
Сентябрь	1	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской). Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению.	Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» (обработ. М. боголюбовской).	25-26
	2	Звуковая культура речи: звуки а, у.	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.		27-28
	3	Звуковая культура речи: звук у.	Упражнять детей в четкой артикуляции звука у (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох;	Чувашская песенка «Разговоры» (пер. Л. Яхнина).	29-30

			побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).		
	4	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Учить рассматривать сюжетные картины. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.		30-32
	5	Чтение русской народной сказки «Колобок».	Познакомить со сказкой «Колобок» (обработ. К. Ушинского). Вызывать эмоциональный отклик на произведение; интерес к рисункам в книгах, желание внимательно рассматривать их, объяснять содержание иллюстраций.	Русская народная сказка «Колобок».	33-34
	6	Звуковая культура речи: звук о.	Упражнять детей в отчетливом произношении звука о. учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами (по аналогии).		34-35
	7	Чтение стихотворений об осени.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Осень наступила», помочь запоминать его. При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызывать эмоциональный отклик на произведение (сочувствие к зайчишке,	А. Плещеев «Осень наступила», А. Блок «Зайчик».	35-38

			которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору).		
	8	Чтение стизотворений об осени (продолжение).	Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух. Познакомить со стихотворением К. Бальмонта «Осень». Упражнять в образовании слов по аналогии.	К. Бальмонт «Осень», А. Блок «Зайчик».	38-40
	9	Звуковая культура речи: звук <i>и</i> .	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	К. Чуковский «Краденое солнце».	40-42
	10	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами».	Учить детей рассматривать картину, рассказывать о том, что на ней изображено, отвечать на вопросы воспитателя. Упражнять в умении употреблять существительные, обозначающие детенышей животных.		42-43
	11	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке».	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. Способствовать формированию интереса к чтению.	С. Маршак «Пингвин», «Зебры», Б. Житков «Зебра».	43-44
	12	Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обраб. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. Развивать интерес к чтению.	Русские народные сказки «Колобок», «Кот, петух и лиса», «Снегурушка и лиса».	45-46
	13	Повторение русской	Вспомнить с детьми сказку	Русская народная сказка	48-49

		народной сказки «Снегурушка и лиса».	«Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э.	«Снегурушка и лиса».	
	14	Чтение произведений о зиме.	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет». Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова). Развивать интерес к чтению.	Л. Воронкова «Снег идет», А. Босев «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).	49-50
	15	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи. Обогащать речь детей прилагательными, обозначающими цвет.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	50-51
	16	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».	Познакомить детей со сказкой «Гуси- лебеди» (обраб. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, инсценировать. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди» (обраб. М. Булатова).	52-54
	17	Рассматривание сюжетных картин.	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.		54-55
	18	Звуковая культура речи: звуки <i>м</i> , <i>мь</i> .	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м</i> , <i>мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать	Г. Сапгир «Кошка».	55-57

			воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.		
	19	Звуковая культура речи: звуки <i>п, пь</i> .	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, пь</i> .	А. Лаптев «Три пингвина».	57-59
	20	Чтение русской народной сказки лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению.	Русская народная сказка «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля).	59-60
	21	Звуковая культура речи <i>б, бь</i> .	Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б, бь</i> (в звукосочетаниях, словах, фразах).	Г. Виеру «Ежик и барабан».	60-62
	22	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. Развивать желание и умение слушать художественные произведения.	В. Берестов «Петушки распетушились».	62-64
	23	«Что такое хорошо и что такое плохо».	Познакомить детей со стихотворением В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Совершенствовать диалогическую речь детей (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически	В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».	64-65

			правильно строить свои высказывания).		
	24	Звуковая культура речи: звуки <i>т, п, к</i> .	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, п, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Русская народная песня «Тень, тень, потетень...»	65-67
	25	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».	Познакомить со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь.	И. Косяков «Все она».	68-69
	26	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Вспомнить с детьми известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой). Упражнять в отчетливом произношении слов со звуком <i>х</i> .	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	70-71
	27	Рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи: звук <i>т, п</i> .	Продолжать учить детей рассматривать сюжетные картины, помогая определить тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов), слов со звуками <i>т, п</i> .	Русская народная сказка «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой)	71-72
	28	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна».	А. Плещеев «Весна».	72-73

			Учить называть признаки времен года.		
	29	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> .	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	Г. Сапгир «Кошка».	74-76
	30	Чтение и драматизация русской народной песенки. Рассматривание сюжетной картины.	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Побуждать договаривать слова и фразы в стихотворении. Учить драматизировать стихотворение. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Русская народная песенка «Курочка-рябушечка».	76-77
	31	Звуковая культура речи: звук <i>с</i> .	Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог. Упражнять в образовании слов по аналогии.	«Ласточка» (из словенской народной поэзии в пересказе Л. Яхнина).	78-79
	32	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца».	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова). Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах.	Русская народная сказка «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова).	79-80

			Вспомнить с детьми названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.		
	33	Звуковая культура речи: звук з.	Упражнять детей в четком произношении звука з.	К. Чуковский «Краденое солнце», А. Прокофьев «На зеленой на лужайке».	80-82
	34	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостья».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Вспомнить с детьми стихи, которые они учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение.	В. Берестов «Петушки», С. Маршак «Детки в клетке», А. Плещеев «Осень», А. Босеев «Тое», К. ЛДов «Весенняя гостья».	83-84
	35	Звуковая культура речи: звук ц.	Отрабатывать четкое произношение звука ц; учить изменять темп речи.	В. Берестов «Котенок».	85-86
	36	Повторение.	Работа по закреплению пройденного материала.		86

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

ПРИБОЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т. д.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Тематический план младшей группы по изобразительной деятельности

№	ООД/ Тема	Программное содержание	Материалы	Автор: Т.С.Комарова/ Страница
1	Рисование. «Знакомство с карандашом и бумагой».	Учить детей рисовать карандашами; правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его крепко в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Цветные карандаши, альбомные листы.	43
2	Рисование «Идет дождь»	Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Развивать желание рисовать.	Карандаши синего цвета, бумага размером 1/2 альбомного листа.	44

3	Лепка «Конфетки»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить. Учить отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Фантики, глина, доски (на каждого ребенка).	44-45
4	Вариант: «Цветные мелки»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить. Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоваться результату.	Небольшие комочки глины, доски.	45-46
4	Аппликация «Большие и маленькие мячи»	Учить аккуратно наклеивать изображения. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине.	Большие и маленькие бумажные круги (мячи), круги белого цвета диаметром 15 см (тарелка), кисти для клея, салфетки, клей.	46
5	Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Учить видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Бумага размером 1/2 альбомного листа с нарисованными шариками без ниточек, цветные карандаши.	46-47
6	Рисование «Красивые лесенки»	Учить детей рисовать прямые линии сверху вниз слева направо. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать	Бумага размером 1/2 альбомного листа (или формата А4); гуашь четырех цветов (на каждый стол по две разные, хорошо сочетающиеся краски),	47-48

		кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	банки с водой, кисти, краски, тряпочки.	
8	Вариант: «Красивый полосатый коврик»	Учить детей рисовать линии слева на право, вести кистью, не отрывая ее от бумаги; набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть; аккуратно рисовать другой краской, не заходя за контур. Продолжать развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов. Развивать творческие способности.	Листы бумаги небольшого размера; гуашь (на каждый стол по две разные, хорошо сочетающиеся краски), банки с водой, кисти, краски, тряпочки.	48-49
7	Лепка «Бублики» («Баранки»)	Продолжать знакомить детей с глиной, учить сворачивать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их к друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, творчество. Вызывать у детей чувство радости от созданных изображений.	Небольшие комочки глины, доски для работы с глиной.	49-50
8	Аппликация «шарики катятся по дорожке» («Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе»)	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	Полоски белой бумаги (15×6 см), бумажные круги разных цветов (диаметр 4 см), клей, кисти для клея, клеенки, подставки для кисточек, салфетки. (Или вырезанные воспитателем из бумаги яблоки, апельсины, и др. (овощи); бумажные круги-тарелочки (диаметр 15-18 см) или блюдо (диаметр 30-40 см) для создания коллективной композиции).	50-51

9	Рисование «Разноцветный ковер из листьев»	Учить рисовать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, желтая и красная гуашь, банки с водой, кисти.	51-52
10	Рисование «цветные клубочки»	Учить детей рисовать непрерывные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Цветные карандаши или цветные мелки, фломастеры, альбомные листы.	52-53
11	Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). Формировать представления о различии предметов по величине.	Круги-тарелочки, вырезанные из белой бумаги (диаметр 15-18 см), бумажные кружочки одного цвета (зеленые, желтые или красные) (диаметр 3см и 2см), кисти для клея, салфетки.	53
12	Рисование «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руками. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызывать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	Цветные карандаши, бумага размером 1/2 альбомного листа.	54
13	Лепка «Колобок»	Развивать умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Вызывать у детей желание создавать в лепке	Глина, доски, палочки.	54-55

		образы сказочных персонажей. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).		
14	Рисование «Раздувайся пузырь...»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления воображение.	Гуашь (на каждый стол по две разные краски), альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки.	55-56
15	Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)»	Учить детей использовать в лепке раннее приобретенные умения и навыки. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее. Закреплять умение работать аккуратно.	Глина (пластилин), доски для лепки.	56-57
16	Аппликация «Ягоды и яблоки на блюдечке»	Учить свободно располагать изображения на бумаге. Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Закреплять умение работать аккуратно.	Бумажные круги белого (диаметр 20 см), красного (диаметр 2 см) и желтовато-зеленого цветов (диаметр 4-6 см), клей, кисти для клея, салфетки.	57-58
17	Рисование «Красивые воздушные шары»	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	Цветные карандаши, фломастеры, альбомные листы (или несколько склеенных листов бумаги для коллективной композиции).	58-59

18	Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей аккуратно наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	Круги разных цветов (диаметр 3 см), половинки альбомных листов с наклеенными на них темными полосками (крыша дома), клей, кисти для клея, салфетки.	59
19	Лепка «Крендельки»	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить по-разному свертывать получившуюся колбаску. Учить рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	Глина, доски.	60
20	Рисование «Разноцветные обручи»	Учить рисовать предметы круглой формы неотрывным движением кисти. Закреплять знание цветов. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Гуашь разных цветов (по две разные краски на каждый стол), бумага размером 1/2 альбомного листа (или большего формата, если кисти №10 или больше), банки с водой, кисти, салфетки.	60-61
21	Аппликация «Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой - квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	Полоска бумаги (6×18 см), круги (диаметр 3 см), квадраты (3×3см; одного цвета на каждый стол), клей, кисти для клея, салфетки.	61-62
22	Лепка «Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.	Глина, доски, мелко нарезанные обрезки цветной бумаги.	62-63

23	Вариант: «Печенье»	Закреплять умение раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать прорабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином).	Глина, доски, палочки для рисования узора.	63
23	Рисование «Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	Гуашь, альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки.	64
24	Рисование «Нарисуй что хочешь, красивое»	Вызывать у детей желание рисовать. Упражнять в рисовании карандашами. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Цветные карандаши, альбомные листы.	65-66
25	Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие» («Пушистая игрушка»)	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева на право). Учить рисовать, заполняя свободное пространство листа.	Листы цветной бумаги формата А4, белая гуашь, банки с водой, кисти, салфетки.	66

26	Лепка «Лепешки большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	Глина, доски, палочки для украшения вылепленных лепешек.	66-67
28	Вариант: «Башенка»	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	Глина, доски для лепки.	67-68
27	Лепка «Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Пластилин разных цветов или глина, доски для лепки.	68
28	Рисование «Деревья на нашем участке»	Учить детей рисовать дерево; предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	Белая бумага размером 1/2 альбомного листа (или большой лист для коллективной композиции), гуашь, банки с водой, кисти, салфетки.	68-69
29	Аппликация «Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	Альбомные листы, бумажные круги (круги разных цветов на разные столы), клей, кисти для клея, салфетки.	70
30	Рисование «Елочка»	Учить детей рисовать елочку, предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных и наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и	Бумага размером 1/2 альбомного листа, гуашь темно-зеленого цвета, кисти, банки с водой, салфетки.	70-71

		кистью.		
31	Рисование «знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров» («Красивая игрушка – рисование по замыслу»)	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызывать чувство радости от рассматривания яркой, народной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Альбомные листы, гуашь (2-3 цвета, по одному на двух детей), кисти, вода, салфетки.	71-72
32	Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»	Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. Закреплять знания о форме и величине. Развивать воображение, творчество детей.	Разноцветные бумажные кружки разной величины, альбомные листы, клей, кисти для клея, салфетки.	72-73
33	Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Альбомные листы; зеленая, желтая, розовая, голубая, белая гуашь; кисти, банки с водой.	73-74
34	Рисование «Украсим рукавичку- домик»	Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промыть кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. Учить детей рисовать по мотивам сказки, создавать сказочный образ. Формировать умение украшать предмет.	Вырезанные из бумаги рукавички, гуашь 4-5 цветов, кисти, банки с водой, салфетки.	74-75

		Развивать воображение, творчество.		
35	Лепка «Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Глина, доски для лепки.	75-76
36	Рисование «Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	Вырезанные из белой бумаги уточки (длина силуэта уточки 10-12 см), гуашь 2 цветов (разные сочетания красок на каждом столе), кисти, салфетки, банки с водой.	76
37	Аппликация «Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Белая бумага размером 15×15 см, бумажные кружки разной величины (диаметр 3 см и 2 см), хорошо сочетающиеся по цвету (по два цвета на стол, разные сочетания на разные столы, кисти, клей, салфетки.	76-77
38	Рисование По замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	Кисти, гуашь, вода, салфетки, тонированные альбомные листы.	77-78
39	Аппликация «Снеговик»	Закреплять представления детей о предметах круглой формы, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Бумага голубого или серого цвета размером 1/2 альбомного лист, бумажные круги разного диаметра (по 2-3 шт. для каждого ребенка), дополнительные детали для	78-79

			снеговика (ведро, метла, нос и др.), кисти для клея, салфетки, цветные карандаши.	
40	Лепка «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания. Учить создавать в лепке образ куклы.	Пластилин или глина, палочки, доски для лепки.	79-80
41	Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы непрерывными линиями сверху вниз или слева на право всем ворсом кисти. Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.	Тонированная бумага (бледно-голубая, серая); гуашь, банки с водой, кисти, салфетки, фломастеры.	80-81
42	Лепка «Воробушки и кот»	Продолжать учить отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество.	Глина (пластилин), доски для лепки, палочки для дорисовывания деталей.	81
45	Вариант: «Большие и маленькие птицы на кормушке»	Закреплять приемы лепки. Учить лепить птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.	Глина (пластилин), доски для лепки, палочки для дорисовывания деталей.	81-82

43	Рисование «Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетая округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	Тонированная бумага (бледно-голубая, серая), желтая, белая, красная, коричневая гуашь; кисти, банки с водой салфетки.	82-83
44	Аппликация «Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	Бумажные круги диаметром 12 см (по 1 шт. для каждого ребенка), бумажные круги диаметром 2,5 см (по 4 шт. для каждого ребенка), кружки диаметром 1,5 см (по 4 шт. для каждого ребенка), кисти для клея, клей, салфетки.	84
45	Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.	Глина, доски для лепки.	84-85
46	Рисование «Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Листы бумаги светло-голубого тона, гуашь светло-серого цвета, кисти, банка с водой, салфетки.	85-86
47	Рисование «Деревья в снегу» (Зимний лес» - коллективная работа)	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть.	Альбомные листы, гуашь, банки с водой, кисти, салфетки.	86

		Развивать эстетическое восприятие.		
48	Аппликация «Цветы в подарок маме (бабушке)»	Учить составлять изображение из деталей. Вызывать желание порадовать близких красивым подарком. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Бумажные кружки разных цветов и оттенков (диаметром 2-3 см), палочки-стебельки, полоски-листочки зеленого цвета, цветная бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти для клея, салфетки.	86-87
49	Аппликация «Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату знания.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, бумажные прямоугольники (3-4 см), полоски бумаги (1×8см), дополнительные листы бумаги, детали флажков, кисти для клея, клей, салфетки.	87-88
50	Рисование «Красивые флажки на ниточке»	Познакомить с прямоугольной формой. Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Цветные карандаши (фломастеры), полоска бумаги (10×20 см), на которой проведена линия (ниточка).	88
54	Вариант: «Лопаточки для кукол»	Учить детей рисовать лопатку для куклы, правильно передавать ее строение и пропорции. Учить приемам закрашивания в одном направлении. Закрепить умение промывать кисть и просушивать ее.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, красная и желтая гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	88-89
51	Лепка «Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но	Глина, доски для лепки, палочки для украшения	89

		разной величины, плотно прижимая части к друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон, пуговицы). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданной работы.	поделки.	
56	Вариант: «Мишка-неваляшка»	Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.	Глина (пластилин), доски для лепки.	90
52	Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Закреплять приемы лепки. Развивать умение детей выбирать предмет лепки. Воспитывать самостоятельность. Развивать воображение.	Глина (пластилин, пластическая масса), доски для лепки, палочки для украшения изделий, бумажные тарелочки для раскладывания угощений.	90-91
53	Рисование «Нарисуй что хочешь красивое»	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Развивать эстетическое восприятие.	Бумага формата А4, цветные карандаши, фломастеры, гуашь (цвета на выбор детей), кисти, баночки с водой, салфетки.	91-92
54	Рисование «Книжки-малышки»	Учить рисовать предметы четырехугольной формы непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и тд. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	Альбомные листы, фломастеры (карандаши).	92

55	Аппликация «Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Развивать чувство ритма. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.	Бумажные квадраты (сторона 12 см); бумажные круги (диаметр 2 см), квадраты (сторона 2 см) одного цвета (на каждый стол свой цвет), клей, кисти, салфетки.	93
56	Рисование «Нарисуй что-нибудь прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство, цвета, воображение.	Альбомные листы, цветные карандаши.	93-94
57	Лепка «Зайчик» («Наш игрушечный зоопарк» - коллективная работа)	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; использовать разные приемы лепки (раскатывание глины кругообразными движениями, раскатывание палочек, сплющивание). Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	Кусок глины в виде толстой палочки, доски для лепки.	94-95
63	Вариант: «Маленькая Маша»	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями (голова). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.	Глина (пластилин, пластическая масса), доски для лепки, гофрированная бумага.	95-96

58	Рисование «Разноцветные палочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении (сверху вниз), не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	Белая бумага размером 1/2 альбомного листа (разрезанного по горизонтали), цветные карандаши.	96-97
59	Аппликация «Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Тонированная бумага любого светлого тона размером 1/2 альбомного листа, разноцветные бумажные фигуры (прямоугольник размером 8×13 см (стенка), прямоугольники размером 1,5×5 см (палочка), круги диаметром 3 см (окошко), треугольник (крыша)), кисти для клея, клей, салфетки.	97
60	Рисование «Скворечник» («Домик для собачки»)	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольника, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предметов. Закреплять приемы закрашивания.	Альбомные листы; зеленая, желтая, коричневая гуашь; кисти банки с водой, салфетки.	98
61	Рисование «Красивый коврик» («коллективная работа»)	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Цветные карандаши (фломастеры). Квадратные листы бумаги (сторона 10 см) (по 2-3 листа на каждого ребенка).	98-99

62	Лепка «Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера. Закреплять приемы лепки (раскатывание глины кругообразными движениями, сплющивание, вытягивание). Закреплять умение лепить аккуратно.	Глина, доски	99-100
63	Рисование «Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предметы, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять стремление выбирать краску самостоятельно; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к основному изображению. Развивать инициативу, воображение.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, цветные карандаши.	100-101
70	Вариант «Красивый поезд»	Продолжать формировать умение рисовать предметы прямоугольной формы. Упражнять детей в рисовании красками и аккуратном закрашивании изображения, не выходя за пределы контура. Развивать воображение, творческую активность; умение создавать коллективную композицию.	Листы бумаги размером 1/2 альбомного листа, гуашь 3-4 цветов, кисти, банки с водой, салфетки.	101
64	Аппликация «Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	Бумажные флажки красного цвета (6×4 см), разноцветные бумажные кружки, черный карандаш для рисования ниточек, клей, кисти для клея, салфетки.	102

65	Рисование «Картинка о празднике»	Упражнять в рисовании красками. Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Тонированная бумага формата А4 (бледно-желтая, бледно-зеленая); красная, желтая, голубая, зеленая, белая гуашь; кисти, банки с водой, салфетки.	102-103
66	Лепка «Угощение для кукол»	Закреплять правильные приемы работы с глиной. Закреплять умение детей отображать в лепке полученные впечатления. Развивать воображение.	Глина (пластилин), доски для лепки.	103-104
67	Рисование «Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту природы (цветущего луга, форму цветов). Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Листы бумаги зеленого цвета формата А4, желтая, зеленая гуашь; кисти, банки с водой, салфетки.	104-105

68	Лепка «Цыплята гуляют» (коллективная работа)	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей, передавая их форму и величину. Учить выполнять детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Глина (пластилин), доски для лепки.	105
	Вариант «Утенок»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	Глина, доски для лепки.	106
69	Рисование По замыслу	Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать самостоятельность в выборе темы.	Тонированная бумага; красная, белая, голубая, желтая, зеленая гуашь; кисти, банки с водой, салфетки.	106-107
70	Аппликация «Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящих из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Бумажные круги (диаметр 4 см и 2 см), полоски коричневой бумаги; клей, кисти для клея, клеенки, салфетки.	107-108

71	Рисование «Платочек» («Новый высокий дом», «Клетчатое платье для куклы»)	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок. Развивать эстетическое восприятие.	Белая бумага размером 15×15 см; красная, синяя, желтая, зеленая, голубая, розовая гуашь; кисти, банки с водой, салфетки.	108
72	Аппликация «Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять представления о геометрических фигурах (квадрате, прямоугольнике, треугольнике).	Квадратный лист бумаги для фона, бумажные фигуры (квадраты со стороной 5 см и 2 см, треугольник со стороной 6 см); клей, кисти для клея, салфетки.	109

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Конструктивно – модельная деятельность(в ходе режимных моментов)

<u>Сентябрь</u> 2 неделя	«Горка с двумя лесенками».	Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: рассказывать, как будут строить; строить по образцу. Знакомить с разным строительным материалом. Учить анализировать постройку.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 25
4 неделя	«Дорожки».	Учить строить дорожки, варьируя их в длину; пристраивать кирпичики разными гранями. Развивать конструктивные способности	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 26
<u>Октябрь</u> 2 неделя	«Две длинные дорожки».	Закреплять знания о длине и цвете. Учить подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. Воспитывать интерес к конструированию.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 26
4 неделя	«Дорожка для колобка».	Учить аккуратно складывать детали; рассказывать, из каких деталей будут делать постройку; использовать постройку в игре.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 26
<u>Ноябрь</u> 2 неделя	«Мебель для кукол».	Учить строить детали по образцу без показа приемов; анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 27
4 неделя	«Кресло и диван».	Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Учить самостоятельно выбирать изделие. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 27

<u>Декабрь</u> 2 неделя	«Ворота».	Учить: изменять постройку в высоту; - называть детали: кирпичики, кубики; Строить разнообразные ворота, разные по высоте. Закреплять умение способов расположения деталей.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 27
4 неделя	«Высокие и низкие ворота».	Учить: строить ворота низкие, ворота высокие; разбирать постройку, складывать материал в коробки; изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину; выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 27
<u>Январь</u> 2 неделя	«Теремок для матрёшки».	Закреплять: представление о знакомых предметах; умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть с постройками.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 28
4 неделя	«Домик».	Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «закрывать» пространство.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 28
<u>Февраль</u> 2 неделя	«Построй, что хочешь».	Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 29
4 неделя	«Заборчик».	Учить: - строить детали по образцу без показа приемов; анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 29

Март 2 неделя	«Загородка для садика».	Учить огораживать большое пространство («озеро» для уточек). Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 29
4 неделя	«Загон для лошади».	Учить: - огораживать пространство высоким забором; - приему ставить кирпичики на длинную узкую грань. Развивать фантазию.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 29
Апрель	«Высокий и низкий забор».	Учить: изменять постройку в высоту; называть детали: кирпичики, кубики. Развивать конструктивные навыки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 31
4 неделя	«Заборчик по желанию».	Учить замыкать пространство по четырёхугольнику, чередовать детали по цвету и виду. Воспитывать умение анализировать свою постройку.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 31
<u>Май</u> 2 неделя	«Домик и забор».	Учить: строить домик, забор вокруг него; обойти различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами;	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 29

4 неделя	«Конструирование из песка».	Закреплять знание о свойствах песка. Учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д. Воспитывать интерес к конструированию из песка.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручная работа в детском саду», стр. 32

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегает мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

Календарно-тематический план младшей группы по музыке

№	Месяцы	ООД	Песня	Программное содержание	Авторы: С.И.Мерзлякова
1	Сентябрь	«Игрушки в детском саду», «Дары осени»	«В огороде зайчика» (муз.В.Карасевой, сл.Н.Френкель)	<i>Восприятие музыки:</i> - воспитывать эмоциональную отзывчивость на песню, реагировать на праздничную и маршевую песню	23
			«Ладушки» (обр.Н.Римского-Корсакова); «Праздничная» (муз. Т.Потапенко, сл.	<i>Усвоение певческих навыков:</i> - учить подстраиваться к интонации взрослого, подводить к устойчивому навыку точного	27 30

			Н.Найденовой)	интонирования несложных мелодий, а так же мелодий, включающих интервал кварту; - учить петь не опережая друг друга и не отставая друг от друга; - петь всю песню, а не концы фраз; - добиваться ровного звучания голоса, не допуская крикливого пения, учить протягивать ударные слоги в словах; - правильно произносить гласные в словах и согласные в конце слов.	
			Задания: «Как кошечка просит молочка? (мя-у);	<i>Песенное творчество:</i> - побуждать детей произвольно находить интонации, построенные на нескольких звуках.	
	Октябрь	«Осень наступила», « Я и моё здоровье»	«Би-би-би» (секунда).	<i>Восприятие музыки:</i> - воспитывать эмоциональную отзывчивость на песню, реагировать на праздничную и маршевую песню	
			«Петушок» (обр.М.Красева); «Собачка» (муз.М.Раухвергера сл.Н.Комиссаровой).	<i>Усвоение певческих навыков:</i> - учить подстраиваться к интонации взрослого, подводить к устойчивому навыку точного интонирования несложных мелодий, а так же мелодий, включающих интервал кварту; - учить петь не опережая друг друга и не отставая друг от друга; - петь всю песню, а не концы фраз; - добиваться ровного звучания голоса, не допуская крикливого пения, учить протягивать ударные слоги в словах; - правильно произносить гласные в словах и согласные в конце слов.	28 31
			Задания: «Спой имя куклы» (Катя или Аленка)	<i>Песенное творчество:</i> - побуждать детей произвольно находить интонации, построенные на нескольких звуках.	

	Ноябрь	«Мой дом», « Я и моя семья»	Упражнение: «Оа-да-да» (муз.Е.Тиличевой) (проживание постепенного движения мелодии); «Ау!» (кварта);	<i>Восприятие музыки:</i> - продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песню, веселого и игрового характера.	
			«Зима» муз.В.Карасевой,сл.Н.Френкель ; «Дед-Мороз» муз.А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной;	<i>Усвоение певческих навыков:</i> - развивать навык точного интонирования несложных мелодий, построенных в поступенном движении звуков вверх и вниз; - добиваться слаженного пения; - учить вместе начинать и заканчивать песню; - петь протяжно, не спеша, без крика; - правильно пропевать гласные в словах, четко и быстро произносить согласные в конце слов.	34 36
			Задание: «Как зовут игрушку?» (Мишка, Заинька, Петрушка, Катя и т.д.)	<i>Песенное творчество:</i> - упражнять в умении находить ласковые интонации, построенных на одном-двух звуках.	
	Декабрь	«Зима», «Мир природы.»	«Баю-баю» (терция); «В огороде заинька» муз.В.Карасевой, сл.Н.Френкель;	<i>Восприятие музыки:</i> - продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песню, веселого и игрового характера.	
			«Игра с лошадкой» муз.И.Кишко, сл.Н.Кукловской; «Елочка» муз.М.Бахутовой, сл.М.Александровской.	<i>Усвоение певческих навыков:</i> - развивать навык точного интонирования несложных мелодий, построенных в поступенном движении звуков вверх и вниз; - добиваться слаженного пения; - учить вместе начинать и заканчивать песню; - петь протяжно, не спеша, без крика; - правильно пропевать гласные в словах, четко и быстро произносить согласные в конце слов.	37 50
			Задание: «Как зовут игрушку?»	<i>Песенное творчество:</i>	

			(Мишка, Заинька, Петрушка, Катя и т.д.)	- упражнять в умении находить ласковые интонации, построенных на одном-двух звуках.	
	Январь	«Зима», « Мир людей.»	«Зайка» (секунда, кварта); «Ау!» (кварта, квинта, вниз и вверх).	<i>Восприятие музыки:</i> - продолжать обогащать музыкальные впечатления, воспитывать умение прислушиваться к изменениям звучания песен, реагируя на различный их характер. <i>Развитие музыкального слуха и голоса:</i> - упражнять в чистом пропевании больших и малых секунд, кварты, терции, подводить к умению чисто петь квинту.	25
			«Пирожок» муз. Е.Тиличевой, сл.Е.Шмаковой, или «Пирожки» муз.А.Филиппенко, сл. Н.Кукловской	<i>Усвоение певческих навыков:</i> - продолжать развивать навыки точного интонирования несложных мелодий, передавая их поступенное движение вверх и вниз; - приучать слышать вступление, начиная петь вместе, с воспитателем по окончанию вступления; - учить петь естественным голосом без напряжения; - правильно произносить гласные в словах и согласные в конце слов.	39 38
			Задание: «Как тебя зовут?»	<i>Песенное творчество:</i> - развивать инициативу, побуждая их к самостоятельному варьированию несложных мелодичных оборотов, построенных на нескольких звуках.	
	Февраль	«Мальчики и девочки», « Мамин день»	«Где мои детки?» (квинта).	<i>Восприятие музыки:</i> - продолжать обогащать музыкальные впечатления, воспитывать умение прислушиваться к изменениям звучания песен, реагируя на различный их характер.	

				<i>Развитие музыкального слуха и голоса:</i> - упражнять в чистом пропевании больших и малых секунд, кварты, терции, подводить к умению чисто петь квинту.	
			«Маму поздравляют малыши» муз.Т.Попатенко, сл.Л.Мироновой. «Колыбельная» муз.Е.Тиличеевой, сл.Н.Найденовой.	<i>Усвоение певческих навыков:</i> - продолжать развивать навыки точного интонирования несложных мелодий, передавая их поступенное движение вверх и вниз; - приучать слышать вступление, начиная петь вместе, с воспитателем по окончанию вступления; - учить петь естественным голосом без напряжения; - правильно произносить гласные в словах и согласные в конце слов.	54 32
			Задание: «Как тебя зовут?»	<i>Песенное творчество:</i> - развивать инициативу, побуждая их к самостоятельному варьированию несложных мелодичных оборотов, построенных на нескольких звуках.	
	Март	«Мамин день» , « Знакомство с народной культурой и традициями»	Упражнение «Сорока-сорока»; «Мы идем с флажками» муз.Е.Тиличеевой, сл.М.Долинова;	<i>Развитие музыкального слуха и голоса:</i> - упражнять в чистом пропевании секунды, кварты – учить воспринимать звуки, чувствуя их различие по протяжности; - уметь точно воспроизводить простой ритмический рисунок мелодии, построенной на одном звуке.	27 26
			«Самолет» муз.Е.Тиличеевой, сл.Н.Найденовой; «Машина» муз.Т.Попатенко, сл.Н.Найденовой,	<i>Усвоение певческих навыков:</i> - продолжать работать над навыком чистого интонирования мелодий, построенных на поступенном движении звуков вверх и вниз; - подводить к умению чисто интонировать мелодические скачки;	48 40

				- учить начинать пение после вступления, вместе с педагогом; - уметь петь без крика естественным голосом, подвижно, легким звуком; - правильно произносить гласные в словах, согласные в конце слов.	
			Задания: «Как тебя зовут», «Спой свое имя»	<i>Песенное творчество:</i> - продолжать развивать способность самостоятельно находить ласковые интонации.	
	Апрель	«Весна», Мой город»	«Дождик» (обр.Т.Попатенко);	<i>Развитие музыкального слуха и голоса:</i> - упражнять в чистом пропевании секунды, кварты – учить воспринимать звуки, чувствуя их различие по протяжности; - уметь точно воспроизводить простой ритмический рисунок мелодии, построенной на одном звуке.	45
			«Зима прошла» муз.М.Метлова, сл.М.Клоковой; «На парад идем» муз.Ю.Слонова, сл.Н.Некрасовой, «Солнышко ясное» муз.М.Иорданского, сл.В.Викторова.	<i>Усвоение певческих навыков:</i> - продолжать работать над навыком чистого интонирования мелодий, построенных на поступенном движении звуков вверх и вниз; - подводить к умению чисто интонировать мелодические скачки; - учить начинать пение после вступления, вместе с педагогом; - уметь петь без крика естественным голосом, подвижно, легким звуком; - правильно произносить гласные в словах, согласные в конце слов.	52 44
			Задания: «Как тебя зовут», «Спой свое имя»	<i>Песенное творчество:</i> - продолжать развивать способность самостоятельно находить ласковые интонации.	

	Май	«Лето»	«В огороде зайчика» муз.В.Карасевой, сл.Н.Френкель; «Баю-баю» (терция); «Ау!» (кварта); «Сорока-сорока», «Мы идем с флажками» муз.Е.Тиличевой, сл.Н.Долинова.	Развитие музыкального слуха и голоса: - упражнять в чистом пропевании следующих интервалов: большая и малая секунда, терция, чистая кварта (вверх и вниз); - учить точно передавать простой ритмический рисунок.	23
					26
			«Белые гуси» муз,М.Красева, сл.М.Клоковой; «Кошка» муз.Ан.Александрова, сл.Н.Френкель, «Жучка» муз.Н.Кукловской, сл.С.Федорченко, «Цыплята» муз.А.Филиппенко, сл.Т.Логиной, «Есть у солнышка друзья» муз.Е.Тиличевой, сл.Е.Каргановой.	Усвоение певческих навыков: - учить петь – точно интонируя мелодию, с помощью воспитателя, с музыкальным сопровождением и без него; - упражнять в умении правильно брать дыхание; - учить начинать пение после вступления; - петь слаженно, естественным голосом, без напряжения; - упражнять в умении петь протяжно, напевно и подвижно на легком звуке; - добиваться четкости, произношения слов во время пения.	47
					43
					42
					55
			Задания: «Спой свое имя», «Цыплята»	Песенное творчество: - закреплять умение проявлять самостоятельность нахождении ласковых интонаций; - подводить к умению инсценировать песни.	57
					55

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и

подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Календарно –тематическое планирование в младшей группе по физическому развитию

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь:	Тема недели: «В гости» Комплек№1: без предметов.		Тема недели: Комплек№1: «с мячом» Комплекс №2 «с кубиками»	
	Тема: занятие №1 Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.Источник и стр.:Пензулаева Л.И, с.24	Тема: занятие №2 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.26	Тема: занятие №3 Цель: Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.27	Тема: занятие №4 Цель: Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазанье под шнур. Источник и стр.: Пензулаева Л.И с.28
оборудование	Шнуры (рейки), игрушки (мишки или кукла)	Игрушки мишка и птичка, кукла мячи	Мячи большого размера по количеству детей	Кубики (в 2 раза больше количества детей, стойки

		большого размера		2 шт, шнуры, погремушки, гимнастические скамейки, игрушечный жучок.
Октябрь:	Тема недели: Комплекс №1: «без предметов» Комплекс №2 «без предметов»		Тема недели: Комплекс №1: «с мячом» Комплекс №2 «на стульчиках»	
	Тема: занятие №5 Цель: Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Источник и стр. Пензулаева Л.И.; с.31	Тема: занятие №6 Цель: Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.32,33	Тема: занятие №7 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнениях в равновесии детей. Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.33.	Тема: занятие №8 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнениях в равновесии. Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.35
оборудование	Гимнастические доски(200* 25 см, 2 шт), шнуры (2шт), мячи (по количеству детей).	Бубен, плоские обручи из фанеры (картона), мячи большого диаметра (2 раза меньше количества детей), красный и зеленый флажки	Мячи (по количеству детей), кубики (кегли), шнур, набивные мячи (8-10 шт), Обручи (2шт), игрушечный зайчик.	Шнуры, стойки (2шт), кубики (кегли, 10-12 шт).
Ноябрь:	Тема недели: Комплекс №1: «с ленточками» Комплекс №2 «без предметов»		Тема недели: Комплекс №1: «без предметов» Комплекс №2 «с флажками»	
	Тема: занятие №9 Цель: Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной	Тема: занятие №10 Цель: Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий,	Тема: занятие №11 Цель: Развивать умение действовать по сигналу воспитателя;	Тема: занятие №12 Цель: Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая

	площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. Источник и стр.: Пензулаева Л.И , 38	прыжках из обруча в обруч; учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.39	развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.41	внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.43
оборудование	Ленточки (в 2 раза больше количества детей), гимнастические доски, картонные рули по количеству детей, красный зеленый флажки.	Обручи по количеству детей, плоские картонные обручи, шнуры, мячи в 2 раза меньше количества детей, веревка, игрушечный мышонок.	Кубики по количеству детей, мячи среднего диаметра по количеству детей.	Флажки (в два раза больше количества детей), гимнастические доски (2 шт), шнуры, кубики (2 шт), палочка, веревка, вырезанный из картона комар.
Декабрь:	Тема недели: Комплекс №1: «с кубиками» Комплекс №2 «с мячом»		Тема недели: Комплекс №1: «с кубиками» Комплекс №2 «»)	
	Тема: занятие №13 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.45	Тема: занятие №14 Цель: Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча. Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.47	Тема: занятие №15 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазанье под дугу.Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.49	Тема: занятие №16 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.51
Оборудование	Кубики в два раза	Мячи по количеству	Кубики в 2 раза больше	Гимнастические доски 2

	больше количества детей, шнур, игрушечный птенчик.	детей, гимнастические скамейки (высота 20 см), резиновая дорожка (мат), шнуры.	детей, мячи, дуги, обручи 2 шт, шнур, игрушечный лягушонок.	шт, шнур, игрушечный птенчик.
Январь	Тема недели: Комплекс №1: «с платочками» Комплекс №2 «с обручем»		Тема недели: Комплекс №1 (с кубиками) Комплекс №2:	
	Тема: занятие №17 Цель: Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. Источник и стр.: Пензулаева Л.И, с.53	Тема: занятие №18 Цель: Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. Источник и стр.: Пензулаева Л.И, с.55	Тема: занятие №19 Цель: Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. Источник и стр.: Пензулаева Л.И, с.56	Тема: занятие №20 Цель: Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Источник и стр.: Пензулаева Л.И, с.59
оборудование	Платочки по количеству детей, гимнастические доски, плоские обручи из плотного картона 10-12 шт., шнур, игрушечный цыпленок.	Кубики(кегли), обручи по количеству детей, кубики (набивные мячи 8-10), большая корзина, мячи большого диаметра по количеству детей, шнур.	Кубики по количеству детей, по одному кубику трех цветов, мячи большого диаметра в 2 раза меньше количества детей, шнуры.	Бубен, дуги (6-7 шт), гимнастические доски (ширина 20 см 2 шт).
Февраль	Тема недели: Комплекс №1: «с платочками» Комплекс №2 «с малым обручем»		Тема недели: Комплекс №1: «с мячом» Комплекс №2 «с обручем»	
	Тема: занятие №21 Цель: Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений	Тема: занятие №22 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и	Тема: занятие №23 Цель: Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в	Тема: занятие №24 Цель Упражнять в ходьбе и беге враспынную. Упражнять в умении группироваться

	при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед. Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.62	мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.63	лазание под дугу; повторить упражнение в равновесии. Продолжать совершенствовать ползание под шнур, не касаясь руками пола. Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.65	при лазании под дугу. Повторить упражнение в равновесии. Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.67
оборудование	Кольца от кольцеброса по количеству детей, шнуры, плоские обручи 10-12 шт, кубики разных цветов 3 шт.	Малые обручи по количеству детей, гимнастическая скамейка, мячи по количеству детей, набивные мячи 8-10, обручи большого размера 3-4 шт., игрушечный воробышек.	Шнуры, мячи по количеству детей, стойки 2 шт, шнуры 3 шт.	Дуги 6-8 шт, гимнастические доски 2 шт, шнуры, игрушечный лягушонок.
Март	Тема недели: Комплек№1: «с кубиками» Комплекс №2 «с мячом»		Тема недели: : Комплек№1: «с мячом» Комплекс №2 «сбез предметов»	
	Тема: занятие №25 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.69	Тема: занятие №26 Цель: Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.71	Тема: занятие №27 Цель: Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с73	Тема: занятие №28 Цель: Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.74

оборудование	Кубики по количеству детей, гимнастическая доска, шнур, стойки 2 шт.	Шнуры (веревки), мячи большого диаметра в 2 раза меньше количества детей, обручи 3шт, кубики разных цветов 3 шт.	Мячи по количеству детей, большая корзина, гимнастические скамейки 2 шт, игрушечный зайчик.	Кубики, (кегли, набивные мячи, 10-12 шт), гимнастическая скамейка (высота 25 см), обручи (по количеству детей), по одному флажку красного, зеленого и желтого цвета.
Апрель	Тема недели: Комплекс №1: «с кубиками» Комплекс №2 «с косичкой»		Тема недели: Комплекс №1: « без предметов» Комплекс №2 «с обручем»	
	Тема: занятие №29 Цель: Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.77	Тема: занятие №30 Цель: Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.78	Тема: занятие №31 Цель: Повторить ходьбу с выполнением заданий. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Упражнять в ползании на ладонях. Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.80	Тема: занятие №32 Цель: Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Источник и стр.: Пензулаева Л.И , с.82
оборудование	Кубики в 2 раза больше количества детей, гимнастическая скамейка (высота 20 см), шнуры, игрушечный лягушонок.	Косички (короткие шнуры, по количеству детей, обручи (диаметр 50 см, по количеству детей), мячи (2 2 раза меньше количества детей).	Мячи (количеству детей), кубики (кегли, набивные мячи)	Обручи по количеству детей, кубики (набивные мячи 8-10 шт), гимнастические скамейки 2 шт, шнур.
Май	Тема недели: Комплекс №1: « с кольцом» Комплекс №2 «с мячом»		Тема недели: Комплекс №1: « с флажками» Комплекс №2 «с без предметов»	
	Тема: занятие №33	Тема: занятие №34	Тема: занятие №35	Тема: занятие №36

	Цель: Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках Источник и стр.: Пензулаева Л.И, с.84	Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. Источник и стр.: Пензулаева Л.И, с.86	Цель: Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча вверх и ловле его. Повторить ползание по гимнастической скамейке. Источник и стр.: Пензулаева Л.И, с.87	Цель: Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя. Упражнять в лазаньи по наклонной лесенке. Повторить задание в равновесии. Источник и стр.: Пензулаева Л.И, с.89
оборудование	Кольца от кольцеброса по количеству детей, гимнастические скамейки 2 шт, шнуры, 4-5 шт, веревка.	Кубики (8-10 шт), набивные мячи (8-10 шт), по количеству детей, гимнастическая скамейка, мяч	Флажки в 2 раза больше количества детей, мячи в 2 раза меньше количества детей, короб, гимнастические скамейки 2 шт.	Лестница, гимнастическая доска, шнур.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4–5 ЛЕТ

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. в процессе игры роли могут меняться. игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти,

наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Тематический план средней группы по ознакомлению с социальным миром (познание предметного мира)

Месяц	№	ООД/ Тема	Программное содержание	Планируемые результаты	Автор: З.А. Ефанова/ страница
Сентябрь	1	«Матрешка»	Развивать внимание, мышление, познакомить с пространственными отношениями; продолжать формировать навыки ритмичного движения в соответствии с характером музыки, учить считать до двух.	Различает цвет, размер, умеет сравнивать предметы по величине, определять их положение в пространстве, умеет считать предметы до двух	6-9
	2	«Мяч»	Учить считать до трех, называть множественное число существительного в именительном и родительном падежах, сравнивать предметы; упражнять в употреблении предлогов; развивать умение выполнять действия под музыку.	Умеет описывать предмет, сравнивать предмет по цвету и величине, считать до трех, определять предметы по форме шар, называть предмет во множественном числе.	9-13
Октябрь	3	«Мишка»	Учить показывать составные части игрушки, сравнивать предметы по цвету и величине, считать отношения, внимание, память, мелкую моторику рук, продолжать учить двигаться с характером музыки.	Проявлять интерес к чтению, умеет описывать предмет, изображает предмет путем создания отчетливых форм, подбора цвета и аккуратного закрашивания.	14-18
	4	«Кукла»	Учить описывать и сравнивать предметы, считать до 5, выполнять действия под музыку, называть предметы во множественном числе, ориентироваться в пространстве; развивать внимание и мышление.	Может описывать предмет, ориентироваться в пространстве, знает где лево и право; аккуратно наклеивать изображения, состоящие из нескольких частей, выполнять движения, умеет считать до 5.	19-22
Ноябрь	5	«Кошка»	Познакомить детей с геометрическими фигурами «квадрат», «треугольник»; упражнять в счете до 5; учить описывать и сравнивать предметы; формировать навыки выразительного пения, развивать память, внимание, мышление.	Умеет описывать предмет; может с другими детьми начинать и заканчивать пение; приобретает навык счета до 5; умеет сравнивать предметы по цвету и величине; определять положение предметов в пространстве.	22-26
	6	«Машинка»	Учить описывать предметы, сравнивать их, называть их составные части, упражнять в употреблении предлогов; познакомить с геометрической фигурой «прямоугольник».	Называет признаки и количество предметов, определять положение предметов в пространстве, умеет сравнивать их по величине, цвету, весу, различать части предмета.	27-33

Декабрь	7	Обобщение по теме «Игрушки»	Учить сравнивать игрушки, описывать их, называть составные части (предметы во множественном числе в именительном и родительном падежах), упражнять в ориентировке в пространстве.	Умеет описывать, сравнивать предметы, называть их составные части, ориентироваться в пространстве, проявлять интерес к конструированию.	33-38
	8	«Одежда для девочек»	Учить сравнивать предметы одежды по величине и цвету, развивать внимание, мышление, продолжать приучать слушать сказку.	Умеет описывать одежду; ее составные части, сравнивать предметы по величине и цвету, проявлять устойчивый интерес к изобразительной деятельности, к слушанию сказок и стихов.	38-43
	9	Одежда для мальчиков	Учить описывать, сравнивать предметы одежды; упражнять в употреблении предлогов, в счете до 5, развивать внимание, мышление, мелкую моторику рук, продолжать учить внимательно слушать художественные произведения; формировать умение закрашивать рисунки карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении.	Умеет описывать одежду, ее составные части, сравнивать их по длине, ширине, цвету, величине; определять интерес к расширению, к слушанию художественных произведений.	44-47

Январь	10	«Обувь»	Учить описывать предметы обуви, выполнять движения под музыку, развивать внимание, мышление, продолжать приучать слушать художественные произведения.	Умеет описывать предмет, сравнивать два предмета по высоте, ширине, цвету, величине; выполнять движения, отвечающие характеру музыки; определяет положение предметов в пространстве; понимает и употребляет слова- антонимы.	48-51
	11	«Головные уборы»	Учить называть головные уборы, описывать их, сравнивать, выполнять движения в соответствии с музыкой, считать по порядку до 5, упражнять в использовании вдавливания середины пластилинового шара, развивать мелкую моторику рук	Умеет описывать предметы, сравнивать их по цвету, величине, выполнять движения, отвечающие характеру музыки, создает образы предметов в процессе лепки, умеет считать до 5, проявлять интерес к музыке.	51-56
Февраль	12	«Разная одежда»	Учить подбирать одежду в соответствии с погодой и родом занятий, употреблять слова-антонимы, продолжать слушать сказки и рассказы, развивать фантазию, мышление, внимание.	Умеет описывать предмет, подбирать предметы для сюжетно – ролевых игр, проявляет устойчивый интерес к изобразительной деятельности.	56-58
	13	Обобщение по теме «Одежда»	Повторить названия предметов одежды, развивать умения сравнивать и описывать предметы; выбирать правильную одежду в соответствии с погодой	Умеет сравнивать и описывать предметы; проявлять аккуратность при закрашивании рисунка.	58-63

Март	14	«Чайная посуда»	Учить называть предметы чайной посуды, сравнивать их, упражнять в счете до 5, учить лепить чашку с блюдцем, определять место предмета в пространстве, познакомить с геометрической фигурой «цилиндр».	Умеет описывать и сравнивать предметы, определять положение предметов в пространстве, проявлять устойчивый интерес к лепке.	63-68
	15	«Столовая посуда»	Учить называть столовую посуду, описывать и сравнивать предметы, раскрашивать изображения предметов, развивать мышление; упражнять в счете до 5.	Умеет описывать предметы, сравнивать предметы по величине, цвету, форме считать до 5.	68-73
	16	«Кухонная посуда»	Учить называть, описывать, сравнивать кухонную посуду, описывать сюжетную картинку, определять место предмета в пространстве, упражнять в счете до 5, развивать мелкую моторику рук.	Умеет описывать предметы, сравнивать их, считать до 5, описывать картинку, проявлять интерес к слушанию рассказов и сказок.	73-76
	17	Обобщение по теме «Посуда»	Обобщить знания по теме «Посуда»; упражнять в употреблении множественного числа существительных; развивать внимание, мышление, мелкую моторику рук.	Умеет описывать предмет, считать до 5, подбирать предметы для сюжетно ролевых игр; выполнять движения, отвечающие характеру музыки.	77-81
Апрель	18	Предметы мебели	Учить называть и сравнивать предметы мебели, определять положение предмета в пространстве, называть предметы во множественном числе в именительном и родительном падежах; учить изготавливать поделки из бумаги.	Умеет описывать и сравнивать предметы мебели, называть составные части предметов, составляет из деталей целый предмет, указывает положение предмета в пространстве	81-88
	19	«Обустроиваем гостиную»	Упражнять в использовании предлогов в речи, учить определять положение предмета в пространстве, описывать комнату, изготавливать поделки из бумаги.	Умеет сравнивать предметы мебели, описывать предметы мебели, описывать комнату, называть место предмета в пространстве	85-88
	20	«Мебель для спальни»	Учить описывать комнату, определять положение предметов в пространстве, изготавливать модели мебели из спичечных коробков, развивать фантазию и мышление.	Описывать спальную комнату, выбирает предметы игры, проявлять интерес к рассматриванию иллюстраций.	89-90
	21	«Обустроиваем кухню»	Учить описывать изображение кухни; развивать внимание, мышление, фантазию, упражнять в	Умеет описывать кухню по картине, умеет сравнивать предметы по форме, величине, количеству. Знает названия предметов мебели и ее составных	91-92

	22	Обобщение по теме «Мебель»	употреблении предлогов. Повторить названия предметов мебели, ее составных частей, уточнить умения употреблять предлоги, описывать комнату, развивать мышление, внимание, память.	частей, умеет описывать комнату, называет положение предметов в пространстве	93-95
Май	23	«Наземный транспорт»	Учить называть виды наземного транспорта, его составные части, сравнивать предметы, описывать транспорт, строить гараж из кубиков.	Знает названия видов наземного транспорта, Его составных частей, сравнивать и описывать предметы.	95-99
	24	«Водный транспорт»	Учить называть составные части водного транспорта, сравнивать его, описывать, складывать изображение предмета из деталей.	Сравнивать предметы по цвету, величине и описывать их, проявлять интерес к конструированию.	99-102
	25	«Воздушный транспорт»	Учить называть составные части самолета, вертолѐта, описывать и сравнивать части воздушного транспорта.	Сравнивает и описывает предметы; называть положение предметов в пространстве.	102-104
	26	«Правила дорожного движения»	Продолжать знакомить с многообразием видов городского транспорта и его назначением, закреплять знание детей о правилах дорожного движения, знакомить со значением дорожного движения, знакомить со значением дорожных знаков.	Проявлять интерес к рассматриванию иллюстраций, слушанию рассказа, к изобразительной деятельности, различает и называет специальные виды транспорта, различает проезжую часть дороги, тротуар, узнает и называет дорожные знаки. Знает названия видов транспорта, умеет сравнивать и описывать транспорт, знает порядок счета до 5.	105-109
	27	Обобщение по теме «Транспорт»	Уточнить знание видов транспорта, их составных частей, умение сравнивать и описывать предметы; развивать порядковый счет предметов.		109-112

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество, счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным

предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательнодвигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Тематический план средней группы по формированию элементарных математических представлений

№	Месяцы	ООД	Программное содержание	Материалы для закрепления	Ключевые слова (Словарная работа)	Авторы: И.А.Помараева В.А.Позина. / Страница
	Сентябрь	1	Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько- сколько.</i> Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>впереди, сзади, слева, справа, сверху, внизу.</i>	Игровая ситуация «Путешествие в осенний лес»	Поровну столько, сколько большой – маленький больше-меньше вперед, сзади вверху, внизу	11-12
		2	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по	Игровые упражнения «Построим	Больше, меньше, поровну, столько-	12-13

			цвету и форме, определить их равенство или не равенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько- сколько.</i> Закреплять умения различать и называть части суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>	домики», «Поможем Винни- Пуху разложить картинки»	сколько. Утро, день, вечер, ночь.	
		3	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник.</i> 2 Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами:	Игровая ситуация «К нам приехал цирк» Игровое упражнение «Сравним ленты», «Перепрыгиваем через дощечки».	Длинный- короткий, длиннее- короче, широкий- узкий, шире- уже. Круг, квадрат, треугольник	14-15
	Окт ябрь	4	Продолжать сравнивать две группы предметов, разных по форме, определять их равенство или неравенство на основании совпадения пар. Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник.</i> Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i>	Игровая ситуация «Необыкновенный зоопарк»	Больше, меньше поровну, высокий, выше, низкий, ниже, круг, квадрат, треугольник.	
		5	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате в счете предметов в	Игровая ситуация «Гости из леса»	Налево, направо, слева, справа, шар, куб, круг, квадрат,	

		пределах 3, отвечать на вопросы «Сколько?»). Упражнять в умении определять геометрические фигуры (<i>шар, куб, квадрат, треугольник, круг</i>) осязательно- двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо. слева, справа.</i>		треугольник.	
	6	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть число по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный- короткий, длиннее- короче, широкий- узкий, шире- уже, высокий- низкий, выше- ниже.</i> Расширять представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>	Игровая ситуация «Три поросенка»	Длинный, длиннее короткий, короче широкий, шире узкий, уже высокий, выше низкий, ниже, утро, день, вечер, ночь.	19-21

		7	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементами множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: (<i>круг, квадрат, треугольник</i>) независимо их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i>	Игровая ситуация «Угостим зайчиков морковкой.»	Вверху, внизу впереди, сзади слева, справа круг, квадрат, треугольник	21-23
	Ноя брь	8	Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?» «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, шире, узкий, уже, высокий, низкий, выше, ниже</i>. Познакомить с прямоугольником на основании сравнения сего с квадратом.	Игровая ситуация «В гостях у Буратино». Игровое упражнение «Разложи бантик по образцу»		

абрь	Дек	0	9 Показать образования числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	Игровая ситуация «В Мальвина учит считать Буратино». Игровое упражнение «Поможем Буратино склеить посуду»	Квадрат, прямоугольник	
			1 Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</i>	Игровая ситуация «Давайте поиграем» Игровое упражнение «Угадай, что изменилось», «Сложи карандаши в коробку» Подвижная игра «Найди свой гараж», Карусель.	Быстро, медленно круг, квадрат, прямоугольник, треугольник	
		1 2	1 Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> Упражнять в различении геометрических фигур: <i>круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.</i>	Игровое упражнение «Покормим цыплят», «Когда это бывает», «Не ошибись»	Утро, день, вечер, ночь, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник	

			Продолжать учить считать до 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>.	Игровая ситуация «Куклы собираются в гости к гномам» Работа в тетради Дидактическая игра «Спрячь игрушку»	Длинный, длиннее короткий, короче широкий, шире узкий, уже вверху, внизу слева, справа впереди сзади
		3 1 4 1	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и не равенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длиннее, шире), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная, широкая- большая дорожка, которая и узкая- маленькая дорожка». Упражнять в различении и названии знакомых геометрических фигур: <i>куб, шар, квадрат, круг</i>.	Игровая встреча Умников и Умниц Игровое упражнение «Разложи фигуры»	Длинный, короткий широкий, узкий большой, маленький куб, шар, квадрат, куб

			Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Игра «Чудесный мешочек» Игровое упражнение «Поставь так же». Дидактическая игра «Найди себе пару»	Шар, цилиндр	
		5	1 Упражнять в счете и отчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать <i>шар, куб, цилиндр</i>. Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.	Игровые упражнения «Разложи картинки», «Разложи фигуры по коробкам», «Покупаем игрушки для мишки». Подвижная игра «День- ночь».	Утро, день вечер, ночь шар, куб, цилиндр	
		16	Январь Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить значением слов <i>далеко- близко</i>. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	Игровая ситуация «Сон мишки» Игровые упражнения «Далеко-близко», «Собираем картинку»	Далеко, близко	

		7	1	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко- близко</i>. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>.	Игровая ситуация «Играем с матрешками» Игровые упражнения «Матрешки гуляют», «Угадай, что изменилось», «Матрешки слушают музыку»	Самый длинный- короче- самый короткий самый короткий- длиннее- самый длинный далеко, близко	
		8	1	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: <i>длинный, корче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>.	Игровое упражнение «Строим дорожки» Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Подвижная игра «Найди свой гараж»	Самый длинный- корче- самый короткий самый короткий- длиннее- самый длинный круг, квадрат, треугольник, прямоугольник	
		9	1				

			Упражнять сравнивать предметы в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов: <i>вчера, сегодня, завтра.</i> Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению: <i>слева, справа, направо, направо.</i>	Игровые «Когда это бывает», «Отгадай сколько» Физкультминутка «Зарядка» Работа в рабочей тетради	Вчера, сегодня, завтра. налево, направо слева, справа	
	0	2	Февраль 20 Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i> Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i>	Игровая ситуация «Спускаемся (поднимаемся) по ступенькам». Игровые упражнения «Покажи столько же» «Наш день».	Самый широкий- уже- самый узкий самый узкий- шире- самый широкий вчера, сегодня, завтра	
	1	2	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственное направления себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, спереди, сзади.</i> Учить сравнивать 4-5	Игровая ситуация «Делаем зарядку» Физкультминутка «Вырастаем большими»	Самый широкий- уже- самый узкий самый узкий- шире- самый широкий еще уже, еще шире вверху, внизу слева, справа впереди, сзади	

			предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий шире, самый широкий.</i>			
	2	2	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</i> Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>	Игровая ситуация «Письмо из Простоквашино» Подвижная игра «Найди свой домик» Дидактическая игра «Когда это бывает»	Утро, день, вечер, ночь круг, квадрат, прямоугольник, треугольник	
	3	2	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в указанном направлении: <i>вперед, назад, налево, направо.</i> Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	Игровая ситуация «Степашка убирает игрушки» Игровые упражнения «Найди столько же», «Собери картинку»	Вперед, назад налево, направо	

		4	Март Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснять, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5) раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения соответствующими словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, еще меньше, самый маленький.</i> (и в обратном порядке.)	Игровая ситуация «Правильно пойдешь-секрет найдешь»	Самый большой-поменьше- еще меньше- самый маленький самый маленький- побольше-еще больше-самый большой	
		5	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения соответствующими словами: <i>высокий, низкий, самый низкий, выше, самый высокий.</i>	Игровые упражнения «Накроем стол для чаепития», «Постройте ребят по росту», работа в тетрадах	Высокий, низкий самый низкий- выше- самый высокий самый высокий- ниже- самый низкий	
		6				

			Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения соответствующими словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий</i> (и в обратном порядке). Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>куб, шар</i>.	Игровые ситуации «Посадим цветочки вдоль дорожки», «Посадим елочки в ряд» Игровое упражнение «Собери кубики и шарики в корзины»	Самый высокий-ниже- еще ниже-самый низкий самый низкий-выше- еще выше-самый высокий куб, шар	
	7	2	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Игровое упражнение «Разложи предметы по форме» Игровая ситуация «Прилетели бабочки»	Цилиндр, шар	
		2				

		8	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с кубом и шаром.	Игровая ситуация «Строим игровую площадку»	Далеко, близко цилиндр, куб, шар	
		9	2 Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко- близко</i>. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения соответствующими словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький</i> (и в обратном порядке).	Игровая ситуация «Поездка на праздник сказок»	Большой, маленький самый маленький- большой- еще больше- самый большой самый большой- меньше- еще меньше- самый маленький утро, день, вечер, ночь	

			30 Упражнять в счете и отсчете предметов на слух на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром, кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Игровое упражнение «Письмо от волшебника»	Шар, куб	
			31 Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения соответствующими словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький.</i> Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.	Игровая ситуация «Весна пришла»	Большой- больше- самый большой маленький- еще меньше- самый маленький вперед, назад налево, направо вверх, вниз	
			Май 32-35 Закрепление программного материала в сюжетно- игровой форме с			

			использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей.			

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т. д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т. д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Тематический план средней группы по ознакомлению с природой

Месяц	№	ООД Тема	Программное содержание	Материал	Автор: О.А.Соломенникова/ Страница
Сентябрь	1	«Что нам осень принесла?»	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	Кукла Незнайка Две корзины, Муляжи овощей и фруктов. Овощи и фрукты, нарезанные небольшими кубиками	28-30
	2	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах, ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	Панорама осеннего леса: береза, рябина, ель. Игрушки: ежик, белочка, медвежонок. Муляжи грибов и ягод. Настоящие ягоды в лукошке.	30-33
Октябрь	3	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарное представления о взаимосвязи человека и природы.	Объекты экологической тропы: береза, рябина, клумба, скворечник на дереве, пень. Осенние листья разных деревьев.	33-36
	4	«Знакомство с декоративными птицами» (на примере канарейки)	Дать детям представления декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание	Картинки, фотографии, фрагменты видеофильма о канарейках. Пустая клетка для птиц, жердочка, поилка, кормушка.	36-38

			наблюдать и ухаживать за растениями и животными.		
Ноябрь	5	«Осенние посиделки» Беседа о домашних животных	Закреплять знания детей о сезонных изменений в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Панорама деревенского двора. Игрушки: домашние животные (корова, куры, петух, утки, собака, кошка). Деревянные атрибуты- загон, будка. Картинка с изображением стога сена.	38-40
	6	«Скоро зима!» Беседа о диких животных в лесу.	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Панорама зимнего леса. Игрушки: дикие животные (зайчик, зайчиха- мама, ежик, белка, сорока).	41-43
Декабрь	7	«Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Шкаф с принадлежностями для дежурства в уголке природы: фартучки, корм для птиц, вода, леешки, салфетки и т.д.	43-45
	8	«Почему растаяла Снегурочка?»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду, на морозе вода замерзает и превращается в лед.	Кукла Снегурочка. Снег в емкости, Лед в формочках. Снежинки, вырезанные из бумаги. Белая гуашь, кисточки №5, баночки с водой, салфетки, пластилин белый для лепки снеговиков.	45-48
Январь	9	«Стайка снегирей на ветках рябины»	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание	Панно с изображением снегирей на заснеженных ветках рябины. Видеофильм о снегирей. Листы бумаги А4, гуашь коричневого цвета, кисти, баночка с водой.	48-50

			наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.		
	10	«В гости к деду Природоведу» (экологическая тропа зимой)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека с природой.	Объекты экологической тропы. Дед Природовед в зимней одежде. Угощения для птиц.	50-53
Февраль	11	«Рассматривание кролика»	Дать детям представления о кролике. Учить выделять характерные особенности кролика. Формировать интерес к животным	Видеофильм о кроликах, Игрушечный зайчик.	53-54
	12	«Посадка лука»	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	Кукла Незнайка. Расписной сундучок. Для посадки лука: земля, стаканчики, лейка с водой, тряпочные салфетки и фартучки.	54-57
Март	13	«Мир комнатных растений»	Расширять представление детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Комнатные растения: фиалка, герань, бегония, бальзамин (огонек), аспидистра, фикус.	57-59
	14	«В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к	Панорама весеннего луга. Картинки с насекомыми, Муляжи насекомых.	59-64

			окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.		
Апрель	15	Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины)	Расширять представления детей о свойствах природного материала. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умение детей лепить из глины.	Кукла Незнайка. Розетки с сухим песком, сухой глины, комочки песка и глины, влажным песком и глины. Салфетки и вода. Формочки для песка. Дымковские и филимоновские игрушки.	64-66
	16	«Экологическая тропа весной»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека с природой.	Объекты экологической тропы: береза, клумба, скворечник на дереве, кормушка для птиц, пень. Банка березового сока.	66-69
Май	17	Диагностическое задание 1-4	1. Выделять представления об овощах и фруктах. 2. Выявить представления о растениях. 3. Выявить представления о домашних и диких животных. Выявить представления детей о свойствах песка и глины.	1. Кукла Незнайка. Муляжи овощей и фруктов. Две корзины на каждого ребенка. 2. Большая карта с изображением дуба, шиповника, подснежника, фикуса, белого гриба и клубники. 3. Карта с прорезями, на котором изображены дом и скотный двор. Карта с прорезями, на котором изображен лес. 4. в одной розетке- песок, а в другой розетке – лед, в стакане- вода.	70-72

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т. п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Тематический план средней группы по развитие речи

Месяц	№	ООД тема	Программное содержание	Материалы для закрепления	Ключевые слова Словарная работа	Автор: В.В.Глебова/ страница
Сентябрь	1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?».	Помочь детям понять, чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи, для чего нужно учиться правильно говорить.	Описание игрушки Дидактическое упражнение «Образцы тканей»	Ткань в клеточку ткань в мелкий горошек крупные цветы на белой ткани ткань в зеленую полоску	25-26
	2	Звуковая культура речи: звуки с, съ	Упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука с (в словах и фразовой речи)	У осы не усы, не усищи, а усики. Кси коса, пока роса, роса долой, и мы домой. Испугалась лиса Быстрого пса. <i>Т. Шорыгина.</i>	Су- су- су- ягоды в лесу. Ус-су-су на елке много бус	26-28
	3	Обучение рассказыванию: «Наша Невалюшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Глаза синие- синие, синеглазый	Длинные ресницы, румяные щеки	28-29
	4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Продолжать учить детей составлять рассказ об игрушке. Познакомить со стихотворением о раннем осени. Развивать поэтический слух.	Стихотворения И. Бунина «Листопад»	Лиловый, золотой, багряный.	29-31
Октябрь	5	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Познакомить детей сказкой К. Чуковского «Телефон». Упражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Игра «Телефон»	Динь- динь- лень, динь- динь- лень Алло!	31-32

	6	Звуковая культура речи: звуки з, зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах и словах). Учить произносить звук з твердо и мягко: различать слова со звуками з, зь .	За-за-за, уходи домой коза. Зу-зу-зу, мы поймали стрекозу. Зи-зи-зи, быстрее меня вези. Все с базара, а Назар на базар. Зайку бросила хозяйка Под дождем остался зайка. <i>А. Барто.</i> Составление рассказов-описаний игрушек	За- за-за, зя- зя- зя, зя- зя- зя, за-за-за, зю- зю- зю, зу- зу- зу.	32-34
	7	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описаний игрушек	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).		Чебурашка	35-37
Ноябрь	9	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл.	Никакой на свете зверь, Хитрый зверь, страшный зверь, Не откроет эту дверь. Нет!	Зверь и дверь (в слове «зверь» первый звук з , в слове «дверь- д».	37-38

	10	Звуковая культура речи: звук ц	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся с звука ц , ориентируясь не на смысла слова, а на его звучание.	Из соседнего колодца целый день водица льется. Девушка в темнице А коса на улице. (<i>Морковь</i>) Не зверь, не птица, А нос как спица. (<i>Комар</i>).	Цы- цы- цы, посолили огурцы. Ец- ец- ец, очень вкусный огурец.	38-40
	11	Рассказывание по картине «Собака со щенками». Чтение стихотворений об осени.	Учить детей называть картинку и описывать ее в определенной последовательности.	Собака со щенками, а можно со щенятами.	Где это- <i>там, тут, (около, рядом т.д.)</i> Щенок	41-43
	12	Составление рассказа об игрушке	Развивать умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Упражнять детей в умении Образовывать слова по аналогии.	Дидактическое упражнение «Что из чего?» Дидактическая игра «Кафе- мороженое»	Шоколадное, сливочное, фруктовое, с джемом, с медом, с фруктами?	44-45

Декабрь	13	Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк». (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев. Драматизировать отрывок из произведения.	Инсценировка сказки	Лисичка- сестричка	48-49
	14	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать запомнить и выразительно читать стихи.	Заучивание стихотворения В. Орлова «Почему медведь спит зимой»	Воевода- это начальник	49-51
	15	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине (без повторов и пропусков существенной информации). Закреплять умение придумывать название картины.	Описать картину. Дать образец описания снеговика	Зимние забавы	51-52
	16	Звуковая культура речи: звук ш .	Показать детям артикуляцию звука ш , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах в словах); различать слова со звуком ш .	Игровые упражнения «Листочки», «Сердитый гусь», «Кто внимательнее».	Шалаш, шалун, шампунь, шапка, шашки, шахматы, шашлык	52-54
	17	Чтение русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям известные русские народные сказки. Познакомить детей со сказкой «Зимовье». (обр. И. Соколова- Микитова)	Пересказ сказки «Зимовье»	Зимовье	54-55

	18	Звуковая культура речи: звук ж	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж .	Жа- жа- жа, есть иголки у ежа У ежа ежата, у мишки медвежата.	Жжжуть, жжживут, жужжал	55-57
	19	Обучение рассказыванию по картине	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить придумывать название картины.	Рассказать о содержании картины	Куртки, шапки, шарфы, варежки	58
	20	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение.	Заучивание стихотворения «Я знаю, что надо придумать»	Вокруг зеленели холмы	58-59
Февраль	21	Мини викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	Дать детям послушать сказки К. Чуковского в записи.		60-61
	22	Звуковая культура речи: звук ч	Объяснить детям, как правильно произнести звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в слогах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	Ча- ча- ча, горит в доме свеча Оч- оч- оч, наступила ночь, чу- чу- чу, молоточком я стучу	Чай, чаша, чижик, чихать.	61-63

	23	Составление рассказов по картине «На поляне»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Рядом речка и опушка леса с березами и маленькими елочками. Зеленая трава.	Опушка леса	63-64
	24	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	Где вам удобно сесть? Хотите посмотреть? Я могу показать вам книгу	Добрый день! Здравствуйте, дети!	64-65
Март	25	Готовимся встречать весну и международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Упражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Дидактическое упражнение «Поздравляем маму (бабушку)...»	Международный женский день	67-69
	26	Звуковая культура речи: звук щ-ч .	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч .	Игровые упражнения «Какой звук спрятался?», «Не ошибись», «Что не так?»	Члищеа- ща, ча- ща, ча- ща, в речке мое мы леща. Ща- ча, ща- ча, ща- ча- ча, Кате вызвали врача.	69-71
	27	Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»	Пересказывать сказку	Зернышко, хозяйюшка, коровушка, горлышко, маслице	71-73
	28	Составление рассказов по картине «Одуванчики»	Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составлении рассказа по картине; придумывать название картины	Самостоятельно составлять рассказ по картине	Одуванчики	72-73

Апрель	29	Чтение сказок Д. Мамина-Сибиряка	Познакомить детей с авторской литературной сказкой.	Пересказ сказок детьми	Комар Комарович	73-74
	30	Звуковая культура речи: звук л, ль	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звуко сочетаниях, словах, фразовой речи) Совершенствовать фонематическое восприятие-учить определять слова со звуками л, ль .	Игровые упражнения «Песенка колокольчика», «Чья песенка», «Найди звук», «Не ошибись». Описание игрушки	Ла- ла- ла, на цветке пчела; ло- ло- ло, в комнате стекло; ле- ле- ле, кипит вода в котле.	74-76
	31	Обучение рассказыванию	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании. Развивать творческое мышление.	Самостоятельно составлять рассказ по картине	Корзина	76
	32	Заучивание стихотворений	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	Заучивание стихотворения Ю.Кушока «Олененок»	Олененок	77-78
Май	33	День победы	Выяснить, что дети знают о Дне Победы. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	Заучивание стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы»	День Победы	79-80

	34	Звуковая культура речи: звуки р, рь.	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р, рь (изолированно, в чистоговорках, в словах)	Игровые упражнения «Повтори слово», «Не ошибись», «Найди звук». Чтение скороговорки «Сороки»	Ры- ры- ры, летают комары Ри- ри- ри, на ветвях снегири.	81-82
	35	Прощаемся с подготовишками	Учить придумывать поздравления детям подготовительной группы.		Выпускной бал, дипломы	82-83
	36	Литературный колейдаскоп	Выяснить есть ли у детей любимые стихи, сказки рассказы, знают ли они загадки, считалки.	Пересказывать любимые стихи,....		83-84

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Тематический план средней группы по изобразительной деятельности

Месяц	№	ООД/ Тема	Программное содержание	Материалы	Автор: Т.С.Комарова/ Страница
Сентябрь	1	Лепка. «Яблоки и ягоды»	Закреплять умения детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от	Фрукты, ягоды. Пластилин, доски для лепки, стеки.	42

			окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.		
	2	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Учить детей доступными средствами передавать в рисунке впечатления от окружающего. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать ее, промывать в воде, осушать о тряпочку.	Гуашь разных цветов, альбомные листы, кисти, непроливайки, салфетки.	43-44
	3	Лепка «Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умения лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться материалом.	Большой и маленький игрушечные зайчики, морковь. Пластилин, доски для лепки.	44
	4	Аппликация «Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки- флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету.	Разноцветные флажки. Бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, по 4 бумажные полоски двух цветов на каждого ребенка, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клееночки.	44-45
	5	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветки. Закреплять умения рисовать карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы.	Цветные карандаши или восковые мелки, бумаги $\frac{1}{2}$ альбомного листа.	46-47

	6	Рисование «Красивые цветы»	Учить передавать в рисунке части растения. Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения Закреплять умения рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать.	Цветы. Гуашь разных цветов, бумага А4 белого или любого светлого цвета, кисти банки с водой, салфетки.	47
	7	Аппликация «Укрась салфетку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину и углы. Учить разрезать полоску по полам, предварительно сложив ее: правильно держать ножницы и действовать ими. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.	Квадратный лист белой бумаги размером 16*16см, полоски разных цветов размером 6*3 см, ножницы, клей, кисточки для клея, салфетки, клееночки.	48
	8	Рисование «Цветные шары»	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы, учить сравнивать эти формы выявлять их отличия. Закреплять навыки закрашивания.	Воздушные шары круглой и овальной формы. Карандаши, альбомные листы.	48-49
Октябрь	9	Рисование «Золотая осень»	Учить детей передавать в рисунке приметы осени. Упражнять в умении рисовать дерево. Закреплять технические умения рисовать красками. Подводить детей к образному передачи явлений.	Альбомные листы, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	49-50
	10	Лепка «Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые формы, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить детей оценивать работы друг друга.	Игрушечные грибы, лист зеленой бархатной бумаги.	50-51

	11	Лепка «Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение задумывать содержание лепки. Учить передавать в лепке выбранный объект. Продолжать формировать умение работать аккуратно.	Куклы, поднос (одноразовые тарелки), игрушечные поросенок, ослик, кролик.	51-52
	12	Рисование «Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать изображения. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Карандаши, бумага размером ½ альбомного листа.	52-53
	12	Аппликация «Украшение платочка»	Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Учить детей находить углы и стороны квадрата. Упражнять в подборе цветных сочетаний.	Бумажные круг, квадрат. Ножницы, клей, кисть для клея, салфетки, клееночки.	53
	13	Декоративное рисование «Укрошение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Гуашь, кисть, банка с водой, салфетки, силуэт фартуков из белой или цветной бумаги.	53-54
	14	Аппликация «Лотки плывут по реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивая изображения.	Длинная узкая полоса (река) или овал (озеро) из голубой или серой бумаги, неширокие бумажные полоски разных цветов для изготовления лодок, обрезки бумаг для деталей лодки, клей, кисть для клея, ножницы,	54

				салфетки, клееночки.	
	15	Лепка «Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов оральной формы. Закреплять умения раскатывать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными- при лепке предметов круглой формы.	Огурец, свекла Пластилин, доска для лепки.	55
	16	Рисование красками «Яички простые и золотые»	Закреплять представления о предметах овальной формы понятиях «тупой, «острый». Продолжать учить приемы рисования предметов овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать изображения.	Деревянное яйцо. Гуашь белая, желтая; листы бумаги голубого или серого тона, кисть, банка с водой, салфетка.	56
Ноябрь	17	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Белая бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши.	57
	18	Аппликация «Большой дом»	Закреплять умение разрезать полоски бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить выполнять аппликацию дома. Развивать чувство пропорции, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Альбомный лист 1/2, прямоугольники цветной бумаги светлых тонов, (на все столы разные). Полоски цветной бумаги, ножницы, клей, кисточки для клея, салфетки, клееночки.	58

	19	Лепка «Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Иллюстрации с изображением слив и лимонов (или муляжи). Пластилин, доска для лепки.	59
	20	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Учить подбирать сочетания красок для украшения одежды. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Вырезанные из плотной бумаги свитера разных цветов, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	59-60
	21	Декоративное рисование «Укрась юбку дымковской барышни»	Продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством (дымковской росписью). Упражнять в приемах росписи: полосы вертикальные и горизонтальные, клетка, кольца, точки, пятнышки (примакивание).	Дымковская барышня. Силуэты дымковских барышень (высота 20 см), гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	60
	21	Аппликация «Корзина грибов» Коллективная композиция.	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение правильно держать ножницы. Резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению. Учить детей оценивать работы друг друга.	Корзина для грибов, нарисованная и наклеенная на лист бумаги. Цветные бумажные прямоугольники для шляпок грибов, белые и светло серые прямоугольники для ножек грибов, ножницы, клей, кисточки для клея, салфетки, клееночки.	61

	22	Рисование «Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ человека, составляя изображение из простых частей: круглая голова, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	Гномик объемный. Альбомный лист 1/2, гуашь, кисти, банки с водой, салфетка.	61-62
	23	Лепка «Уточка»	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточка, птичка, козлик), обратить внимание на красоту обтекаемой формы, росписи. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы лепки: примазывание, сглаживание, сплющивание (клюв уточки).	Дымковская игрушка уточка. Пластилин, доска для лепки.	62-63
	24	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать восковыми мелками, используя штрихи разного характера.	Игрушечные рыбки разной формы и величины. Листы бумаги круглой или овальной формы (аквариум). Акварельные краски, восковые мелки, кисть, банки с водой, салфетки.	63-64
Декабрь	25	Рисование «кто в каком домике живет»	Учить создавать предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, конура, будка, улей). Развивать представления детей о местах обитания животных.	Картинки с изображением домашних животных. Альбомный лист 1/2, цветные карандаши.	64-65
	26	Аппликация «Вырежи и наклейте какую хотите постройку»	Формировать у детей умение делать аппликацию разнообразных построек. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали.	Деревянные и пластмассовые детали конструктора разной формы.	65-66

			Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету.	Полоски бумаги и квадратные листы 16*16, 3*8, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.	
	27	Лепка «Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужные формы: соединять части, прижимая их друг другу, и сглаживать места скрепления.	Кукла в длинной шубке. Пластилин, доска для лепки, стеки.	66
	28	Рисование «Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубе. Закреплять умение рисовать красками и кистью, по высыхании накладывать одну краску на другую, при украшении шубки хорошо промывать кисть и осушать ее, промокая о салфеточку.	Игрушка Снегурочка Прямоугольные листы бумаги разных мягких тонов, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	67
	29	Лепка «Утка с утятами»	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками. Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы.	Дымковские игрушки (уточка с утятами, петух, индюк). Пластилин доска для лепки	67-68
	30	Рисование «Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких.	Новогодние открытки Альбомные листы, гуашь, кисть, банка с водой, салфетки.	68-69
	31	Аппликация «Бусы на елку»	Закреплять знание детей о предметах круглой и овальной формы. Учить срезать углы прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и	Бусы для украшения елки. Бумажные прямоугольники и квадраты разных цветов,	69

			круглой формы, чередовать бусинки разной формы, наклеивать их аккуратно, ровно по середине листа.	ниточка, клей, кисть для клея, салфетки клееночки.	
	32	Рисование «Наша нарядная елочка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только после высыхания.	Листы белой (или любого светлого тона) бумаги, гуашь разных цветов, кисти, банки с водой, салфетки.	70
Январь	33	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку удлинёнными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками.	Листы белой бумаги, темно-зеленая, светло-зеленая, темно-коричневая гуашь; кисти, банки с водой, салфетки.	71
	34	Лепка «Птичка»	Учить детей лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму ее тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки.	Игрушечная птичка Пластилин, доска для лепки	71-72
	35	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного скругления углов. Развивать умение правильно пользоваться ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Бумажные квадраты разных цветов и размеров, листы бумаги размером 1/2 альбомного листа, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.	72
	36	Рисование «Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Развивать образное восприятие,	Бумага размером 1/2 альбомного листа, карандаши графитные 3М	73

			воображение, творчество.		
	37	Аппликация «Автобус»	Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать, полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Цветная бумага прямоугольной формы для корпуса автобуса (10*4см), полоски голубой бумаги для окон (2*8см), 2 черных квадрата для колес (2,5*2,5см), ножницы, клей, кисти для клея, разноцветные бумаги для деталей.	73
	38	Лепка «Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей.	Кукла, подставка Пластлин, дока для лепки на каждого ребенка	75
	39	Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передовая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.	Альбомные листы, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	75-76
	40	Декоративное рисование «Украшение платочка» по мотивам дымковской росписи	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы росписи (прямые, пересекающиеся линии, точки, мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями	Дымковские барышни (лучше в клетчатых юбках), лист бумага А4.	76

			(вертикальными и горизонтальными) в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы.		
Февраль	41	Рисование «Украсим полоску флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок. Развивать эстетические чувства.	Полоски бумаги нарисованными на них флажками. Альбомные листы, разрезанные по полам по горизонтали; цветные карандаши.	77-78
	42	Рисование «Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передовая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое. Учить изображать простые движения (поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками.	Иллюстрации с изображением танцующей девочки. Гуашь, альбомный лист 1/2, кисти (фломастеры, цветные мелки), банки с водой, салфетки.	78
	43	Аппликация «Летающие самолеты» Коллективная композиция	Учить детей правильно составлять изображения из частей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять представления о прямоугольнике, учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от картины, созданной коллективно.	Игрушечный самолет, большой лист бумаги голубого цвета. Бумажные прямоугольники для корпуса, хвоста и крыльев самолета, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.	79

	44	Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» Коллективная композиция	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы предать простой сюжет, сценку.	Игрушечная птичка или картинка с изображением птички, клюющей зернышки. Пластилин, доски для лепки, стеки.	80
	45	Рисование «Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передовая форму тела (овальная), ее частей, красивое оперение. Упражнять рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение.	Игрушечная птичка. Цветные карандаши (восковые мелки или фломастеры), альбомный лист 1/2.	80-81
	46	Лепка «Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей лепить предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие.	Неваляшка Пластилин, доски для лепки, стеки.	81
	47	Декоративное рисование «Украсть свои игрушки»	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Дымковские игрушки Фигуры уток и утят, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	81-82
	48	Аппликация «Подарок маме и бабушке»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок, срезая углы путем закругления или по косой. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Иллюстрации с изображением красивых цветов. Белая бумага, набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.	82-83

Март	49	Рисование «Рассвели красивые цветы»	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.	Открытки с изображением цветов. Бумага для рисования желтого и зеленоватого тона размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, гуашь разных цветов, кисти, банки с водой, салфетки.	83
	50	Аппликация «Красивый букет в подарок» Коллективная работа	Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. Вызывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое.	Большой лист бумаги (ватман) любого светлого тона. Бумажные круги (диаметр 5-6 основных цветов и оттенков (розовый, голубой), кисти, банки с водой, салфетки.	84-85
	51	Лепка «Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (вдавливание, оттягивание краев, уравнивание их пальцами).	Миска. Пластлин, доски для лепки, стеки.	85-86
	52	Аппликация «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Развивать творческие способности, воображение. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Предметы круглой или овальной формы, или картинки с их изображением. Набор цветных бумажных квадратиков, прямоугольников и треугольников для вырезывания, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.	86-87

	53	Декоративное рисование «Украсим кукле платице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Вырезные из белой или цветной бумаги платье; гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	89
	54	Лепка «Козленочек»	Учить детей лепить животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт.	Игрушечный козлик. Пластлин, доски для лепки, стеки.	89-90
	55	Рисование «Козлятки на лугу»	Продолжать учить детей рисовать животных. Закреплять представления детей о частях тела животных. Развивать умение сравнивать животных, видеть общее и различное. Закреплять приемы работы кистью и красками. Учить передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество.	Игрушечный козленок или картинка с его изображением. Листы бумаги формата А4 зеленого тона, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	91
	56	Рисование «Как мы играли в подвижную игру» «Бездомный заяц»»	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразной творческой деятельности. Развивать воображение детей.	Игрушечный заяц, картинка с изображением сидящего и лежащего зайцев. Листы бумаги формата А4 светло-зеленого, светло-желтого или серого цвета; гуашь белого или светло-серого цвета, кисти, банки с водой, салфетки.	91-92

Апрель	57	Рисование «Сказочный домик-Теремок»	Учить детей передавать в рисунке сказочные образы. Совершенствовать приемы украшения работы. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество.	Цветные карандаши (или мелки), квадратные листы бумаги, кисти, банки с водой, салфетки.	92-93
	58	Лепка «Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивания краев пальцами. Развивать умение отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.	Три игрушечных медведя разной величины. Пластилин, доски для лепки, стеки.	93-94
	59	Аппликация «Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Конверты с готовыми деталями, из которых можно составит изображения знакомых детям предметов (дом, вагон, цветок, кораблик, снеговик, неваляшка и тр.), полоски бумаги разных цветов, клей, кисти для клея, салфетки, клееночки.	94-95
	60	Лепка «Барашек» По мотивам филимоновской игрушки	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним.	Филимоновская игрушки (барашек и другие животные) Пластилин, доска для	95-96

			Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	лепки.	
	61	Рисование «Мое любимое солнышко»	Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Развивать образные представления, воображение детей	Листы бумаги (20*20см), гуашь, кисти, банка с водой, салфетки.	96-97
	62	Аппликация «Вырежи и наклейте, что захочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.	Конверты с цветной и белой бумагой размером 1/2, альбомного листа, банки с водой, салфетки	97-98
	63	Рисование «Моя любимая кукла»	Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании.	Кукла Альбомный лист 1/2, цветные карандаши (12 цветов), цветные восковые мелки, фломастеры.	98
	64	Рисование «Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображения на основе впечатлений от окружающей жизни.	Светло-серая бумага, гуашь мягких оттенков, а также коричневая, зеленая, желтая, кисти, банка с водой, салфетки	99
Май	65	Рисование «Празднично украшаем дом»	Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города. При анализе работ учить выбирать красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Гуашь. (фломастеры, восковые мелки), белая бумага, кисти, банки с водой, салфетки.	100

	66	Лепка «Птичка клюет зернышко»	Закреплять умение детей лепить, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание: соединение частей, сглаживание мест соединения, деталей). Развивать воображение и творчество.	Игрушечная птичка Пластилин, доска для лепки	100-101
	67	Аппликация «Красная шапочка»	Продолжать учить изображать человека, характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Учить передавать в аппликации сказочные образы. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клееночки	101
	68	Рисование «Самолеты летят сквозь облака	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Игрушечный самолет Альбомный лист 1/2, цветные карандаши.	102-103
	69	Рисование «Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промыть кисть, набирать краску на кисть по мере надобности).	Лист бумаги формата А4, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	103-104

	70	Аппликация «Волшебный сад» Коллективная композиция	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определять содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницы по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника.	Лист большого формата белого цвета. Бумага цветная, золотая и серебряная, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клееночки	104
	71	Лепка «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»»	Закреплять приемы лепки. Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры.	Пластилин, доска для лепки	105
	72	Рисование «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастеры, красками, цветными восковыми мелками). Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество.	Сказочная птица с ярким оперением. Фломастеры, восковые мелки, краски, кисти, банки с водой, салфетки.	105-106

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Конструирование в режимные моменты

№	Месяцы	Неделя	Тема	Цель	Материалы	Авторы: Л. В. Куцакова страница
1	Сентябрь	1	Загородки и заборы	Упражнять детей в замыкании пространством способом обстраивая плоскостных фигур;	Кубик	13-15
		2	«Дверь в Формандию» рис.1	Учить в различении и назывании четырех основных цветов (синий, красный, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, круг, прямоугольник).	Бумажные плоскостные модели разной формы	13-14
		3	«Идем в гости» рис.2,3,4,5	Учить в различении и назывании четырех основных цветов (синий, красный, желтый, зеленый).	Карандаши и фломастеры	15
		4	«Забор с узорчатой решеткой» рис.6	Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	Коробка со строительным материалом	19
	Октябрь	1	Домики, сарайчики	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами.	Фломастеры	21
		2	Домики зверюшек рис.7,8,9,10	Установленными вертикально и горизонтально; В усвоении пространственных понятий (впереди, позади, наверху, слева, справа).	Фломастеры	21

	Ноябрь	1	Терема	Развивать конструкторские навыки детей;	Цветные карандаши, плоскостные бумажные модели разных размеров и цветов.	28
		2	Зверюшки и фигуры» рис.12,13,14,15,16	Упражнять в различении и назывании геометрических фигур, в штриховке.	Карандаши	28
		3	Бусы и флажки» рис.17	Поупражнять детей в различении и назывании фигур и цветов, в чередовании предметов в заданном порядке.	Плоскостные бумажные модели разных размеров и цветов (квадратные, прямоугольные, круглые, треугольные, овальные).	32
		4	«Геометрические фигуры» рис.18	Упражнять детей в умении находить одинаковые геометрические фигуры способами сравнения и выделения. Отыскать в ряду фигур в рамке такую же фигуру, как та, что нарисована слева, и раскрасить ее в любой цвет.	Карандаши	32
	Декабрь	1	Лесной детский сад	Учить детей организовывать пространство для конструирования, планировать деятельность, моделировать.	Строительные наборы	34
		2	Геометрические фигуры	Конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к	Клей, кисточки, ножницы	34

				совместной деятельности, развивать пространственное мышление.		
	Январь	1	Грузовые автомобили	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте., упражнять его в конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям.	Строительные наборы	35
		2	Работа с иллюстрациями рис.21-27	Уточнять представления о геометрических фигурах. Учить разрезать листы на части, выбрать нужную картинку с изображением геометрических фигур.	Ножницы,карандаши цветные, кисточки, клей	37
		3	Работа с иллюстрациями рис.28-34	Учить детей конструировать грузовой и пассажирский транспорт из различного строительного материала и деталей конструкторов с несложными креплениями. Дать представления детей о строительном детали -цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском).	Строительные детали, цилиндр	41
	Февраль	1	Мосты	Дать представление о мостах, их назначении, строении ; упражнять в строительстве мостов.	Строительный набор	45
		2	Работа с иллюстрацией рис.35	Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.	Фломастеры	45

		3	Работа с иллюстрацией рис.36	Умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.	Треугольники	46
		4	Работа с иллюстрацией рис.37	Развивать наблюдательность детей, тренировать память, побуждать к активности, стимулировать творчество, стремление реализовывать свои замыслы, применяя приобретенный конструкторский опыт.	Строительный набор	47
	Март	1	Корабли	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения;подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании , в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.	Коробки со строительным материалом, ножницы	49
	Апрель	1	Самолеты	Дать детям представления о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения;	Строительные наборы	51
		2	«Вертолет», «Самолет»	Подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по	Строительные наборы, ножницы	52

				образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.		
	Май	1	Работа с иллюстрацией «Летний пляж» рис.42	Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; Упражнять в их различении, в соответствии реальных и изображенных объемных геометрических тел.	Работа с иллюстрацией	55
		2	«Друзья кубика» рис.42,43	Упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.	Кубик, кирпичи	56
		3	«Постройки» рис.46	Упражнять в названии постройки изображенных на ней предметы, конструировать изображенные на картинке предметы.	Пластина	61

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Календарно-тематическое планирование в средней группе

№	Месяцы	ООД	Песня	Программное содержание	Авторы: С.И.Мерзлякова
1	Сентябрь	«Детский сад и семья», «Дары осени»	«Зайка» В.Карасевой, сл.Н.Френкель, «Паровоз» муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель,	<i>Восприятие музыки:</i> - воспитывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера (колыбельная, марш); - подводить к умению самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению;	10, 22 10, 25
			«Колыбельная» Е.Тиличевой «Осень» И.Кишко	<i>Усвоение певческих навыков:</i> - упражнять в умении точно передавать поступенное развитие мелодии (вверх и вниз), в пении мелодии, построенной на интервалах большой и малой секунды, терции, кварты, квинты и сексты (вверх); - учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами; - слышать вступление и правильно начинать пение в месте с педагогом и без него, прислушиваться к пению товарищей;	11, 28 14, 36

				- продолжать учить петь естественным голосом без напряжения; - подводить к умению петь выразительно; - правильно произносить гласные в словах, согласные в конце слов.	
			«Спой свое имя»	<i>Песенное творчество:</i> - продолжать развивать умение самостоятельно находить интонацию, исполняя различные звукоподражания и свое имя.	15
	Октябрь	«Приметы осени», «Я и мое здоровье»	«Андрей-воробей» обр.Ю.Слонова.	<i>Восприятие музыки:</i> - воспитывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера (колыбельная, марш); - подводить к умению самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению;	29
			«Барабанщик» М.Красева сл.М.Чарной, Н.Найденовой.	<i>Усвоение певческих навыков:</i> - упражнять в умении точно передавать поступенное развитие мелодии (вверх и вниз), в пении мелодии, построенной на интервалах большой и малой секунды, терции, кварты, квинты и сексты (вверх); - учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами; - слышать вступление и правильно начинать пение в месте с педагогом и без него, прислушиваться к пению товарищей; - продолжать учить петь естественным голосом без напряжения; - подводить к умению петь выразительно; - правильно произносить гласные в словах, согласные в конце слов.	37
			«Кто как поет?»	<i>Песенное творчество:</i>	

			(кошечка, собачка, курочка)	- продолжать развивать умение самостоятельно находить интонацию, исполняя различные звукоподражания и свое имя.	
	Ноябрь	«Мой город», « Я и моя семья»	«Паровоз» (муз.В.Карасевой, сл.Н.Френкель), «Андрей-воробей» (Обр.Ю.Слонова),	<i>Развитие музыкального слуха и голоса:</i> - расширять певческий диапазон с учетом индивидуальных возможностей; - подводить к умению контролировать слухом качество пения; - слышать и показывать рукой направление движения мелодии вверх и вниз; - точно воспроизводить простой ритмический рисунок; - учить петь подвижно, легко и естественным голосом; - подводить к выразительному исполнению, передавая характер песни; - следить за произношением гласных и согласных в середине и конце слов.	25 29
			«Нарядили елочку» муз.А.Филиппенко сл.О.Высотской, «Зима» (муз.В.Карасевой, сл.Н.Френкель)	<i>Усвоение певческих навыков:</i> - упражнять в чистом пропевании малой секунды, кварты (вниз и вверх); - учить самостоятельно петь после вступления; - вовремя брать дыхание, используя показ взрослого; - закреплять умение петь естественным голосом, добиваться легкого, подвижного звучания; - следить за правильным , четким произношением слов.	15, 41
			«Как тебя зовут?»	<i>Песенное творчество:</i> - развивать первоначальные творческие проявления детей в пении.	

	Декабрь	«Зима. Мир природы» «Новогодний праздник»	«Вот иду я вверх» муз.Е.Тиличевой, «Мы идем с флажками» муз.Е.Тиличевой, сл.М.Долинова	<i>Развитие музыкального слуха и голоса:</i> - расширять певческий диапазон с учетом индивидуальных возможностей; - подводить к умению контролировать слухом качество пения; - слышать и показывать рукой направление движения мелодии вверх и вниз; - точно воспроизводить простой ритмический рисунок; - учить петь подвижно, легко и естественным голосом; - подводить к выразительному исполнению, передавая характер песни; - следить за произношением гласных и согласных в середине и конце слов.	
			«Дед Мороз» муз.А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной, «Санки», «Две тетери» муз. М. Красева, сл. О. Высотской.	<i>Усвоение певческих навыков:</i> - упражнять в чистом пропевании малой секунды, кварты (вниз и вверх); - учить самостоятельно петь после вступления; - вовремя брать дыхание, используя показ взрослого; - закреплять умение петь естественным голосом, добиваться легкого, подвижного звучания; - следить за правильным, четким произношением слов.	36 (Учим детей петь 3-4) 40 33
			«Кто как поет» (Петушок, кошка, гусенок)	<i>Песенное творчество:</i> - развивать первоначальные творческие проявления детей в пении	
	Январь	«Зима. Мир людей»	«Петрушка» муз.В.Карасевой,	<i>Развитие музыкального слуха и голоса:</i> - упражнять в чистом интонировании большой	26

			сл.Н.Френкель, «Зайка» муз.В.Карасевой, сл. Н.Френкель,	секунды, терции, кварты (вниз, вверх); - воспроизводить рукой движения мелодии вверх и вниз (поступенное и скачкообразное); - упражнять в точной передаче ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом).	22
			«Мы солдаты» муз.Ю.Слонова, сл.Н.Найденовой, «Самолет» муз.И.Кишко сл.О.Марунич	<i>Усвоение певческих навыков:</i> - учить начинать пение после вступления самостоятельно с музыкальным сопровождением и без него, но при поддержке голосом взрослого; - упражнять в чистом интонировании мелодии, включающих квинту вверх, в умении удерживать интонацию на одном звуке; - отчетливо произносить согласные в конце слов.	43 63
			«Спой свое имя»	<i>Песенное творчество:</i> - продолжать стимулировать и развивать песенные импровизации.	
	Февраль	«Папины помощники» «Мамин праздник»	«Спите, куклы» муз.Е.Тиличевой, сл.М.Долинова, «Вот иду я вверх» муз.Е.Тиличевой,	<i>Развитие музыкального слуха и голоса:</i> - упражнять в чистом интонировании большой секунды, терции, кварты (вниз, вверх); - воспроизводить рукой движения мелодии вверх и вниз (поступенное и скачкообразное); - упражнять в точной передаче ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом).	31
			«Мы запели песенку» муз.Р.Рустамова сл.Л.Мироновой	<i>Усвоение певческих навыков:</i> - учить начинать пение после вступления самостоятельно с музыкальным сопровождением и без него, но при поддержке голосом взрослого;	59

				- упражнять в чистом интонировании мелодии, включающих квинту вверх, в умении удерживать интонацию на одном звуке; - отчетливо произносить согласные в конце слов.	
			«Кто как поет?»	<i>Песенное творчество:</i> - продолжать стимулировать и развивать песенные импровизации.	
	Март	«Мамин праздник» «Знакомство с народной культурой и традициями»	«Петрушка» муз.В.Карасевой, сл.Н.Френкель, «Андрей-воробей» обр.Ю.Слонова,	<i>Развитие музыкального слуха и голоса:</i> - упражнять в точном интонировании скачков на кварту вверх и вниз, квинту и секс ту вверх; - учить точно воспроизводить ритмический рисунок песни, играя на одной пластинке металлофона, отстукивая палочками и прохлопывая.	26 29
			«Воробей» муз.В.Герчик сл.А.Чельцова, «Детский сад» муз.А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной,	<i>Усвоение певческих навыков:</i> - закреплять умение начинать пение после вступления самостоятельно с музыкальным сопровождением и без него; - упражнять в пропевании более сложного ритмического рисунка; - учить петь подвижно, естественным голосом, передавая веселый характер песен; - следить за четким ясным произношением слов.	46 54
			«Спой свое имя и имя товарища»	<i>Песенное творчество:</i> - продолжать развивать творческие проявления при простых импровизациях.	
	Апрель	«Весна», «Планета Земля»	«Цветики» муз.В.Карасевой, сл.Н.Френкель.	<i>Развитие музыкального слуха и голоса:</i> - упражнять в точном интонировании скачков на кварту вверх и вниз, квинту и секс ту вверх; - учить точно воспроизводить ритмический рисунок песни, играя на одной пластинке металлофона, отстукивая палочками и прохлопывая.	

			«Наша песенка простая» муз.А.Александрова, сл.М.Ивенцен, «Песенка о весне» муз.Г.Фрида, сл.Н.Френкель	<i>Усвоение певческих навыков:</i> - закреплять умение начинать пение после вступления самостоятельно с музыкальным сопровождением и без него; - упражнять в пропевании более сложного ритмического рисунка; - учить петь подвижно, естественным голосом, передавая веселый характер песен; - следить за четким ясным произношением слов.	52 49
			«Спой свое имя и имя товарища»	<i>Песенное творчество:</i> - продолжать развивать творческие проявления при простых импровизациях.	
	Май	«День Победы», «Лето»	«На зеленом лугу» обр.Н.Метлова, «Лошадка Зорька» муз.Т.Ломовой сл.И.Михайловой, «Серенькая кошечка» (муз.В.Витлина, сл.Н.Найденовой), «Зайчик» (муз.М.Старокадамского, сл.М.Клоковой).	<i>Усвоение певческих навыков:</i> - закреплять умение самостоятельно начинать пение после вступления, петь согласованно, вместе начиная и заканчивая песню; - уметь петь естественным голосом без напряжения, протяжно, напевно, легко и подвижно; - брать дыхание между короткими музыкальными фразами, продолжать учить петь выразительно, передавая разнообразный характер песен (бодрый, веселый, ласковый, напевный); - учить петь без музыкального сопровождения с поддержкой воспитателя и подводить к умению петь самостоятельно отдельные предложения, фразы, слова	57 66

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Календарно-тематическое планирование в средней группе по физическому развитию

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь:	Тема недели: Комплекс №1 (с обручем)	Тема недели: Комплекс №2 (с флажками)		
	Тема: занятие №1,2 Цель: способствовать сохранению и укреплению физического и	Тема: занятие №3,4 Цель: способствовать сохранению и укреплению физического и психического	Тема: занятие №5,6 Цель: способствовать сохранению и укреплению	Тема: занятие №7,8 Цель: способствовать сохранению и укреплению

	психического здоровья детей. Совершенствовать навык сохранения устойчивого положения тела в процессе ходьбы, бега, прыжков. Проводить мероприятия по закаливанию организма. Способствовать совершенствованию его функций. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.26, 28	здоровья детей. Совершенствовать навык сохранения устойчивого положения тела в процессе ходьбы, бега, прыжков. Проводить мероприятия по закаливанию организма. Способствовать совершенствованию его функций. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с ,29, 30	физического и психического здоровья детей. Совершенствовать навык сохранения устойчивого положения тела в процессе ходьбы, бега, прыжков. Проводить мероприятия по закаливанию организма. Способствовать совершенствованию его функций. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.30	физического и психического здоровья детей. Совершенствовать навык сохранения устойчивого положения тела в процессе ходьбы, бега, прыжков. Проводить мероприятия по закаливанию организма. Способствовать совершенствованию его функций. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.26, 30
Оборудование	Обручи, набивные мячи (1 кг, кегли, флажки, мячи(круглый, средние), гимнастические доски, гимнастические скамейки, длинные палки	Обручи, набивные мячи (1 кг, кегли, флажки, мячи(круглый, средние), гимнастические доски, гимнастические скамейки, длинные палки	Обручи, набивные мячи (1 кг, кегли, флажки, мячи(круглый, средние), гимнастические доски, гимнастические скамейки, длинные палки	Обручи, набивные мячи (1 кг, кегли, флажки, мячи(круглый, средние), гимнастические доски, гимнастические скамейки, длинные палки
Октябрь:	Тема недели: Комплекс №1 (с мячом большого диаметра)	Тема недели: Комплекс №2 (с кубиками)		
	Тема: занятие №9,10 Цель: Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; учить четкому выполнению ОРУ	Тема: занятие №11,12 Цель: Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; учить четкому выполнению ОРУ с	Тема: занятие №13,14 Цель: Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; учить	Тема: занятие №15,16 Цель: Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; учить

	с различной амплитудой; формировать самостоятельность при участии в игровых упражнениях. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.32, 34	различной амплитудой; формировать самостоятельность при участии в игровых упражнениях. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.32, 35	четкому выполнению ОРУ с различной амплитудой; формировать самостоятельность при участии в игровых упражнениях. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.33, 36	четкому выполнению ОРУ с различной амплитудой; формировать самостоятельность при участии в игровых упражнениях. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.33,37
Оборудование:	Мячи (средние, большие), кегли, гимнастические скамейки, кубики, обручи, гимнастическая доска, гимнастическое бревно, гимнастические палки, длинные скакалки.	Мячи (средние, большие), кегли, гимнастические скамейки, кубики, обручи, гимнастическая доска, гимнастическое бревно, гимнастические палки, длинные скакалки.	Мячи (средние, большие), кегли, гимнастические скамейки, кубики, обручи, гимнастическая доска, гимнастическое бревно, гимнастические палки, длинные скакалки.	Мячи (средние, большие), кегли, гимнастические скамейки, кубики, обручи, гимнастическая доска, гимнастическое бревно, гимнастические палки, длинные скакалки.
Ноябрь:	Тема недели: Комплекс №1 (с косичкой/коротким шнуром)	Тема недели: Комплекс №2 (с обручем)		
	Тема: занятие №17,18 Цель: побуждать детей сознательно относиться к собственному здоровью; формировать основные физические качества (быстрота, ловкость, ручная и локомоторная ловкость); обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. Источник и стр.:	Тема: занятие №19,20 Цель: побуждать детей сознательно относиться к собственному здоровью; формировать основные физические качества (быстрота, ловкость, ручная и локомоторная ловкость); обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.39, 41	Тема: занятие №21,22 Цель: побуждать детей сознательно относиться к собственному здоровью; формировать основные физические качества (быстрота, ловкость, ручная и локомоторная ловкость); обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.	Тема: занятие №23,24 Цель: побуждать детей сознательно относиться к собственному здоровью; формировать основные физические качества (быстрота, ловкость, ручная и локомоторная ловкость); обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.

	С.Ю.Фёдорова, с.39, 41		Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.40. 42, 37	Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.40,42
оборудование	Гимнастическая палки, мячи, обручи, набивные мячи, длинная скакалка, гимнастические скамейки, гимнастические доски, гимнастическое бревно, веревки (диаметр 1,5-3 мм), шнуры, кегли.	Гимнастическая палки, мячи, обручи, набивные мячи, длинная скакалка, гимнастические скамейки, гимнастические доски, гимнастическое бревно, веревки (диаметр 1,5-3 мм), шнуры, кегли.	Гимнастическая палки, мячи, обручи, набивные мячи, длинная скакалка, гимнастические скамейки, гимнастические доски, гимнастическое бревно, веревки (диаметр 1,5-3 мм), шнуры, кегли.	Гимнастическая палки, мячи, обручи, набивные мячи, длинная скакалка, гимнастические скамейки, гимнастические доски, гимнастическое бревно, веревки (диаметр 1,5-3 мм), шнуры, кегли.
Декабрь:	Тема недели: Комплекс №1 (с платочком)	Тема недели: Комплекс №2 (с гимнастической палкой)		
	Тема: занятие №25,26 Цель: учить детей ходить по ограниченной поверхности, формировать умение сохранять устойчивое положение тела; развивать эмоциональную сферу ребенка; воспитывать красоту. Грациозность, выразительность движений. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.45, 47	Тема: занятие №27,28 Цель: учить детей ходить по ограниченной поверхности, формировать умение сохранять устойчивое положение тела; развивать эмоциональную сферу ребенка; воспитывать красоту. Грациозность, выразительность движений. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с. 45,49	Тема: занятие №29,30 Цель: учить детей ходить по ограниченной поверхности, формировать умение сохранять устойчивое положение тела; развивать эмоциональную сферу ребенка; воспитывать красоту. Грациозность, выразительность движений. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.46, 49	Тема: занятие №31,32 Цель: учить детей ходить по ограниченной поверхности, формировать умение сохранять устойчивое положение тела; развивать эмоциональную сферу ребенка; воспитывать красоту. Грациозность, выразительность движений. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.46, 50
Оборудование:	Гимнастические. скамейки, мешочки с песком (200г), гимнастическое бревно,	Гимнастические. скамейки, мешочки с песком (200г), гимнастическое бревно, гимнастическая	Гимнастические. скамейки, мешочки с песком (200г), гимнастическое бревно,	Гимнастические. скамейки, мешочки с песком (200г), гимнастическое бревно,

	гимнастическая лестница, платочки, гимнастические палки, веревки, дуга (высота 50 см), мячи.	лестница, платочки, гимнастические палки, веревки, дуга (высота 50 см), мячи.	гимнастическая лестница, платочки, гимнастические палки, веревки, дуга (высота 50 см), мячи.	гимнастическая лестница, платочки, гимнастические палки, веревки, дуга (высота 50 см), мячи.
Январь	Тема недели: Комплекс №1 (без предметов)	Тема недели: Комплекс №2 (с кеглями)		
	Тема: занятие №33,34 Цель: развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей; обучать метанию предметов в горизонтальную цель, способствовать развитию меткости; обеспечивать закаливание организма детей. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.53, 55	Тема: занятие №35,36 Цель: развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей; обучать метанию предметов в горизонтальную цель, способствовать развитию меткости; обеспечивать закаливание организма детей. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.53, 55	Тема: занятие №37,38 Цель: развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей; обучать метанию предметов в горизонтальную цель, способствовать развитию меткости; обеспечивать закаливание организма детей. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.54, 56	Тема: занятие №39,40 Цель: развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей; обучать метанию предметов в горизонтальную цель, способствовать развитию меткости; обеспечивать закаливание организма детей. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.54, 57
оборудование	Кегли, гимнастические скамейки, гимнастические палки,(веревки), гимнастическая лестница, мешочек с песком (200г), мячи.	Кегли, гимнастические скамейки, гимнастические палки,(веревки), гимнастическая лестница, мешочек с песком (200г), мячи.	Кегли, гимнастические скамейки, гимнастические палки,(веревки), гимнастическая лестница, мешочек с песком (200г), мячи.	Кегли, гимнастические скамейки, гимнастические палки,(веревки), гимнастическая лестница, мешочек с песком (200г), мячи.
Февраль	Тема недели: Комплекс №1 (с обручем)	Тема недели: Комплекс №2 (без предметов)		
	Тема: занятие №41,42 Цель: совершенствовать физические качества:	Тема: занятие №43,44 Цель: совершенствовать физические качества:	Тема: занятие №45,46 Цель: совершенствовать	Тема: занятие №47,48 Цель: совершенствовать физические качества:

	гибкость, ловкость, быстроту, выносливость; обучать лазанию по лестнице приставным шагом, закреплять навык метания в горизонтальную цель; формировать правильную осанку. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.60, 41	гибкость, ловкость, быстроту, выносливость; обучать лазанию по лестнице приставным шагом, закреплять навык метания в горизонтальную цель; формировать правильную осанку. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.60, 63	физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость; обучать лазанию по лестнице приставным шагом, закреплять навык метания в горизонтальную цель; формировать правильную осанку. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.61, 64	гибкость, ловкость, быстроту, выносливость; обучать лазанию по лестнице приставным шагом, закреплять навык метания в горизонтальную цель; формировать правильную осанку. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.61, 66
оборудование	Гимнастические скамейки, мешочки с песком (200г), обручи, мячи (малые, средние), фитболы, веревки.	Гимнастические скамейки, мешочки с песком (200г), обручи, мячи (малые, средние), фитболы, веревки.	Гимнастические скамейки, мешочки с песком (200г), обручи, мячи (малые, средние), фитболы, веревки.	Гимнастические скамейки, мешочки с песком (200г), обручи, мячи (малые, средние), фитболы, веревки.
Март	Тема недели: Комплекс №1 (с кубиками)	Тема недели: Комплекс №2 (с гимнастической скамейкой)		
	Тема: занятие №49,50 Цель: продолжать совершенствование навыков ходьбы, бега, прыжков; обучать ползанию на четвереньках по ограниченной поверхности, катанию мячей в определенном направлении со сбиванием предметов; способствовать развитию психоэмоциональной	Тема: занятие №51,52 Цель: продолжать совершенствование навыков ходьбы, бега, прыжков; обучать ползанию на четвереньках по ограниченной поверхности, катанию мячей в определенном направлении со сбиванием предметов; способствовать развитию психоэмоциональной сферы детей.	Тема: занятие №53,54 Цель: продолжать совершенствование навыков ходьбы, бега, прыжков; обучать ползанию на четвереньках по ограниченной поверхности, катанию мячей в определенном направлении со сбиванием предметов; способствовать	Тема: занятие №55,56 Цель: продолжать совершенствование навыков ходьбы, бега, прыжков; обучать ползанию на четвереньках по ограниченной поверхности, катанию мячей в определенном направлении со сбиванием предметов; способствовать

	сферы детей. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.67, 69	Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.67, 69	развитию психоэмоциональной сферы детей. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.68, 72	развитию психоэмоциональной сферы детей. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.68, 72
оборудование	Кубики, гимнастические скамейки, мячи (малые, средние), дидактические карточки, мягкие модули, набивные мячи (1 кг), обручи, гимнастическое бревно, короткие скакалки	Кубики, гимнастические скамейки, мячи (малые, средние), дидактические карточки, мягкие модули, набивные мячи (1 кг), обручи, гимнастическое бревно, короткие скакалки	Кубики, гимнастические скамейки, мячи (малые, средние), дидактические карточки, мягкие модули, набивные мячи (1 кг), обручи, гимнастическое бревно, короткие скакалки	Кубики, гимнастические скамейки, мячи (малые, средние), дидактические карточки, мягкие модули, набивные мячи (1 кг), обручи, гимнастическое бревно, короткие скакалки
Апрель	Тема недели: Комплекс №1 (без предметов)	Тема недели: Комплекс №1 (с гимнастической палкой)		
	Тема: занятие №57,58 Цель: развивать умение творчески использовать двигательные умения и навыки в самостоятельной деятельности; закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди); обеспечивать закаливание организма детей. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.73, 75	Тема: занятие №59,60 Цель: развивать умение творчески использовать двигательные умения и навыки в самостоятельной деятельности; закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди); обеспечивать закаливание организма детей. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.73, 76	Тема: занятие №61,62 Цель: развивать умение творчески использовать двигательные умения и навыки в самостоятельной деятельности; закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди); обеспечивать закаливание организма	Тема: занятие №63,64 Цель: развивать умение творчески использовать двигательные умения и навыки в самостоятельной деятельности; закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди); обеспечивать закаливание организма

			детей. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.74, 78	детей. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.74, 79
оборудование	Гимнастические палки, мячи (малые, средние), набивные мячи (1 кг), короткая скакалка, гимнастические скамейки, гимнастическая доска, кегли, обручи, гимнастическое бревно.	Гимнастические палки, мячи (малые, средние), набивные мячи (1 кг), короткая скакалка, гимнастические скамейки, гимнастическая доска, кегли, обручи, гимнастическое бревно.	Гимнастические палки, мячи (малые, средние), набивные мячи (1 кг), короткая скакалка, гимнастические скамейки, гимнастическая доска, кегли, обручи, гимнастическое бревно.	Гимнастические палки, мячи (малые, средние), набивные мячи (1 кг), короткая скакалка, гимнастические скамейки, гимнастическая доска, кегли, обручи, гимнастическое бревно.
Май	Тема недели: Комплекс №1 (с малыми мячами)	Тема недели: Комплекс №1 (без предметов)		
	Тема: занятие №65,66 Цель: развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и т.д.; приучать выполнять правила в игровых упражнениях; воспитывать интерес к физическим упражнениям. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.80, 82	Тема: занятие №67,68 Цель: развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и т.д.; приучать выполнять правила в игровых упражнениях; воспитывать интерес к физическим упражнениям. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.80, 83	Тема: занятие №69,70 Цель: развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и т.д.; приучать выполнять правила в игровых упражнениях; воспитывать интерес к физическим упражнениям. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.81, 86	Тема: занятие №71,72 Цель: развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и т.д.; приучать выполнять правила в игровых упражнениях; воспитывать интерес к физическим упражнениям. Источник и стр.: С.Ю.Фёдорова, с.81, 86
оборудование	Мячи (малые, средние), набивные мячи (1 кг), обручи, гимнастические скамейки, гимнастическая доска, гимнастическое бревно.	Мячи (малые, средние), набивные мячи (1 кг), обручи, гимнастические скамейки, гимнастическая доска, гимнастическое бревно.	Мячи (малые, средние), набивные мячи (1 кг), обручи, гимнастические скамейки, гимнастическая доска, гимнастическое бревно.	Мячи (малые, средние), набивные мячи (1 кг), обручи, гимнастические скамейки, гимнастическая доска, гимнастическое бревно.

СТАРШАЯ ГРУППА

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов,

треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного

учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Тематический план по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Месяцы	ООД	Тема	Задачи	Материалы	Авторы:
	1	Не грусти, Аленушка!	Формировать у детей отзывчивость.	Репродукция картины	Л.В Абрамова

Сентябрь			Познакомить с картинкой В. Васнецова “Аленушка”. Развивать умение поддерживать беседу	В.Васнецова “Аленушка”, большой лист бумаги с изображением корзины, цветная бумага, клей, ножницы, салфетки, клеенки.	И.Ф Слепцова стр.6
	2	Осень на опушке краски разводила.	Приобщать детей к подготовке выставки детских работ. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы.	Репродукция картины И.Левитана “Золотая осень”, бумага разного цвета и формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры.	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр.7
	3	Собираем природный материал.	Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Побуждать помогать взрослому в сборе природного материала. Учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать эстетическое восприятие.	Репродукция картины желуди, шишки, листья.	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр.8
	4	Мастерим игрушки и сочиняем сказку	Развивать дружеские взаимоотношение между детьми. Учить придумывать сказку. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Продолжать учить делать игрушки из природного материала	Природный материал, пластилин, цветная бумага, клей, кисти для клея, клеенки, бумага, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры.	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр.8-9
	5	Осень золотая в гости к нам пришла.	Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно	Репродукция картин В.Поленова , И.Левитана «Золотая осень»	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр.9-10

			находить для этого различные речевые средства. Познакомить с картинками В. Поленова и И. Левитана «Золотая осень»		
	6	Что означают пословицы.	Учить слушать собеседника, не перебивая его без надобности. Учить детей излагать свои мысли понятно для окружающих, приучать к самостоятельности суждений. Совершенствовать художественно-речевые навыки при чтении стихотворения. Развивать интерес к пословицам.		Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр.8
	7	Так или не так.	Воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Учить детей самостоятельно рассматривать наглядный материал, обсуждать его вместе с воспитателем и сверстниками, излагать мысли понятно для окружающих. Познакомить с рассказом О. Буцня «Так или не так» Развивать умение творчески применять в рисовании ранее усвоенные способы изображения.	Картинки с изображением детей, поступающих хорошо и плохо, бумага, карандаши.	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр.11
	8	Мы-будущие школьники.	Привлекать детей к посильному труду в природе. Побуждать к совместному выполнению заданий. Воспитывать бережное отношение к окружающей	Коробочки для сбора природного материала, поделки из природного материала.	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр.12

			природе. Закреплять умение правильно вести себя в природе, не ломать кусты ветки деревьев. Формировать умение вести диалог с воспитателем и сверстниками. Развивать фантазию, воображение		
	9	Как мы помогаем малышам.	Воспитывать заботливое отношение к малышам; стремление быть полезным окружающим. Развивать желание в своих поступках следовать положительному примеру. Привлекать к посильному труду. Приучать к самостоятельности суждений. Обогащать словарь детей формулами словесной вежливости.	Книги, нуждающиеся в ремонте, клей, бумага, ножницы.	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр.8
	10	Театр.	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить договариваться, планировать действия всех играющих. Развивать способность согласовывать собственный игровой замысел сверстников. Закреплять умение использовать средства выразительности. Совершенствовать речь как средство общения. Расширять представление детей о сферах человеческой деятельности. Формировать умение определять время по часам с точностью до одного часа.	Атрибуты, необходимые для постановки сказки.	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр.13-14
	11	Мы едем в общественном транспорте.	Воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать стремление радовать старших	Картины с изображением наземного общественного	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр.14-15

			хорошими поступками. Закреплять представления о наземном общественном транспорте. Помогать осваивать формы речевого этикета. Развивать интерес к художественной литературе.	транспорта.	
12	Если я потерялся.	Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение следовать установленным нормам поведения. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Развивать способность отождествлять себя с любимившимся персонажем.		Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр.15-16	
13	Путешествие на лесную поляну.	Развивать дружеские взаимоотношение между детьми. Закреплять знания детей о том, что сентябрь –первый осенний месяц. Формировать умение замечать приметы осени. Совершенствовать речь как средство общения. Познакомить с новым стихотворением. Закреплять умение петь хором с музыкальным сопровождением. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти. Развивать коллективное творчество.	Репродукция картины И. Левитана «Золотая осень», большой лист бумаги светлого тона. Бумага размером ½ альбомного листа, гуашь, кисти, салфетки, клей, кисти для клея, ножницы, клеенки.	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр.16-17	
14	Как хорошо уметь играть.	Развивать дружеские отношение между детьми, привычку	Большой лист бумаги, в центре которого	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова	

			играть сообща. Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Учить передавать в изображении основные свойства предметов, характерные детали. Формировать аккуратное, бережное отношение к материалам.	изображена белка, бумага разного формата, цветные карандаши, фломастеры, мелки, клей, кисти, ножницы, салфетки.	стр.17-18
	15	Мы любим осень	Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде; к детскому саду, к участку детского сада. Привлекать к оформлению групповой комнаты. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать умение поддерживать беседу.		Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр.19
Октябрь	1	Что мы знаем о профессии художника	Расширять представление детей о труде взрослых. Познакомить с профессией художника. Совершенствовать умения детей рассматривать рисунки, замечать и выделять выразительные средства решения изображений. Учить выразительно читать стихи. Развивать монологическую форму речи.	Картины (по выбору воспитателя), бумага разного цвета и формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, палитра, ножницы, расческа, ложка.	Л.В Абрамова И.ФСлепцова стр. 19-20
	2	Правила безопасности	Закреплять знания об основах безопасности жизнедеятельности человека.	Бумага разного цвета и формата, краски. Кисти, салфетки, цветные	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр. 20-21

			Учить создавать художественные композиции на темы окружающей жизни. Развивать умения высказывать точку зрения. Развивать интерес к художественной литературе.	карандаши, фломастеры и восковые мелки.	
	3	Зачем быть вежливым	Воспитывать навыки вежливого общения. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Учить внимательно слушать рассказы. Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. Учить принимать участие в инсценировках.	-	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр. 21-22
	4	От чего бывает грустно и весело	Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Обогащать речь детей наречиями, обозначающими эмоциональное состояние. Развивать умение поддерживать беседу. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Развивать умения лепить предметы по представлению.	Кукла – перевертыш, пластилин, доски для лепки.	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр. 22
	5	Мой дедушка	Углублять представления	Бумага разного формата,	Л.В Абрамова

		детей о членах семьи. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом на него. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. Развивать умение поддерживать беседу. Развивать интерес к художественной литературе.	краски, кисти, салфетки, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры.	И.Ф Слепцова стр. 23-24
6	Примите меня в игру	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща. Развивать умение согласовывать собственной игровой замысел с замыслами сверстников. Помогать детям осваивать формы речевого этикета.	-	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр. 25
7	Что сказала бы мама, если...	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Совершенствовать речь как средство общения, поощрять самостоятельность суждений. Развивать интерес к художественной литературе. Формировать умения передавать в рисунке сюжет произведения.	Бумага, цветные карандаши.	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр. 25-26
8	Я поссорился с другом	Формировать дружеские		Л.В Абрамова

			взаимоотношения между детьми. Развивать умение справедливо решать споры. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Закреплять умения рассказывать о своем восприятии поступка конкретного литературного персонажа.		И.Ф Слепцова стр. 26
	9	Портрет моего друга	Воспитывать уважительно отношения к окружающему. Развивать наблюдательность, способность замечать особенности изображаемого объекта и передавать их в рисунке. Совершенствовать умение изображать портрет по памяти. Учить детей более точно характеризовать объект, излагать свои мысли понятно для окружающих.	Репродукции портретов В. Серова. Листы бумаги разного формата, гуашь, акварель, простые и цветные карандаши, цветные восковые мелки, кисти, салфетки, палитры.	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр. 27-28
	10	Игра-инсценировка по сказке А. Волкова «Волшебник изумрудного города»	Углублять представления ребенка о себе в настоящем. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Формировать умение составлять план рассказа и придерживаться его. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки в процессе инсценировки. Воспитывать читателя	Шапочки для инсценировки, маски.	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр. 28-29

			способного отождествлять себя с любимым персонажем.		
	11	Что такое дружба	Развивать дружеские отношения между детьми. Побуждать выражать свое отношение к окружающему. Приучать детей к самостоятельности суждений. Закреплять умения рассказывать о своем восприятии поступка конкретного литературного персонажа.		Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр. 29
	12	Не скажи, а покажи	Воспитывать уважительное отношение к окружающему. Закреплять умения использовать средства выразительности. Развивать воображение, фантазию.		Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр. 29-30
	13	Испорченный телефон	Развивать играть сообща. Учить выполнять правила игры. Развивать умения внятно и отчетливо произносить слова.		Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр. 30
	14	Волшебное яблоко	Закреплять формулы словесной вежливости. Развивать интерес к познавательной литературе. Формировать представления детей о зависимости здоровья человека от правильного питания. Совершенствовать умения есть, сохраняя правильную осанку за	Яблоки	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр. 30-31

			столом. Развивать желание сохранять и укреплять свое здоровье.		
	15	Не обижайся на меня	Обогащать словарь детей формулами словесной вежливости. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять умения рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Развивать умение рассуждать самостоятельно.	Сюжетные картинки с изображением детей в разных ситуациях, куклы Катя и Алеша.	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр. 31-32
Ноябрь	1	Мы рисуем осень	Расширять представления о труде взрослых и результатах их труда. Закреплять представления детей о людях творческих профессий. Развивать интерес к природе. Учить соотносить по величине изображаемые предметы. Развивать интерес к худ. Литературе.	Бумага разного цвета и формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры.	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр. 32-33
	2	Научи куклу считать	Развивать интерес к школе, желание учиться. Знакомить с образованием числа на наглядной основе. Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов. Воспитывать стремление высказывать свою точку зрения.	Кукла, иллюстрации к рассказу Л.Толстого «Таня знала буквы...», материал для счета, лисы бумаги с цифрами, цветные карандаши.	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр.33-34

			Развивать интерес к худ. Литературе.		
	3	Мы придумываем сказку	Развивать умение играть сообща, учить придумывать сказку. Развивать интерес к изобразительной деятельности, закреплять умения создавать композиции по мотивам дымковской росписи. Воспитывать желание использовать в театрализованной деятельности изделия дымковских мастеров.	Дымковские игрушки, бумага формат А4, гуашь, кисти, салфетки.	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр.34
	4	Что мы знаем о каше	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, умение играть сообща. Учить слушать сказку, понимать мотив поведения героя. Развивать умение поддерживать беседу. Расширять представление о правильном питании, как о важном компоненте ЗОЖ.	Куклы, игрушечная посуда.	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр. 34-35
	5	Как мы дежури	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Поощрять выполнять обязанности дежурных. Учить внимательно слушать произведения и рассказывать о своем восприятии поступков его персонажей. Развивать речь как средство общения. Учить детей создавать сюжетную композицию.	Бумага разного формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры.	Л.В Абрамова И.Ф Слепцова стр. 35-36
	6	Кого можно назвать	Развивать стремление	Листы бумаги, гуашь,	36-38

		другом.	следовать в своих поступках положительному примеру. Приучать детей к самостоятельности суждений. Развивать умение отождествлять себя с любимившимися персонажами. Учить передавать в рисунке сюжет стихотворения.	кисти, салфетки.	
	7	Клубочек	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Помогать детям осваивать формы речевого этикета	Клубок ниток	38
	8	С кем я хотел бы дружить	Развивать дружеские взаимоотношение между детьми. Формировать умение вести диалог с воспитателем. Воспитывать культуру речевого общения.	Картинка с изображением теремка	38-39
	9	Ручеек	Формировать представление ребенка о себе как об активном члене коллектива. Учить заботиться о младших. Развивать организаторские способности. Развивать интерес к коллективным играм, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре. Воспитывать культуру речевого общения.		39
	10	Веселые ладошки	Развивать у детей умение сообща заниматься полезным делом. Совершенствовать умение использовать прилагательные в точном соответствии с целью высказывания. Развивать коллективное творчество.	Большой лист бумаги, цветная бумага, фломастеры, простой карандаш, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки.	40

	11	Друг познается в беде	Развивать сочувствие к человеку, сказавшемуся в трудной ситуации. Познакомить с новым произведением. Приучать детей к самостоятельности суждений. закреплять умение говорить о своем восприятии конкретного литературного персонажа.		41
	12	Волшебное зеркало	Воспитывать культуру речевого общения Продолжить знакомить детей с иллюстрациями художника В.Конашевича. Обогащать словарь детей формулами словесной вежливости.	Иллюстрации В.Конашевича к сказке А.Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	41-42
	13	Найди ошибки	Развивать дружеские взаимоотношение между детьми и желание помогать друг другу. Продолжать формировать умение поддерживать беседу.	Незнайка, картинки с ошибками.	42
	14	Мы любим порядок	Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Продолжать знакомить с правилами поведения во время игры. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Учить внимательно слушать стихотворение. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образ предмета. Выбатывать навыки рисования контура простым	Бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры.	42-43

			карандашом.		
	15	Какой сегодня день	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Развивать умение организовывать свое рабочее место. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни.	Бумага разного формата, простые и цветные карандаши, краски, фломастеры, кисти, салфетки.	33-34
Декабрь	1	Сказочная гжель	Развивать умение замечать изменения в оформлении групповой комнаты, высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен. Учить составлять узоры по мотивам гжельской росписи. Бережно относиться к произведениям художественных промыслов. Развивать умение поддерживать беседу.	Изделия гжельских мастеров, силуэтные изображения посуды, гуашь, кисти, салфетки.	44-45
	2	Мы следопыты	Развивать умение играть сообща. Учить детей слушать стихотворение. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Учить выделять выразительные средства при рассматривании работ. Воспитывать любовь к природе.	Бумага разного цвета, и формата, краски, кисти, салфетки, цв. карандаши и восковые мелки, фломастеры.	45-46
	3	Что мы делаем в детском саду	Развивать умение сообща заниматься интересным делом. Развивать умение детей улаживать	Большой лист бумаги, цветная бумага, фломастеры, простой	47-48

			конфликты с помощью речи. Учить заинтересованно слушать стихотворение.	карандаш, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки.	
	4	Что мы знаем о Москве	Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Формировать представления о том, что Москва-главный город России, столица нашей Родины. Воспитывать любовь к Родине .Учить внимательно слушать рассказ. Развивать умение делиться с педагогом и детьми своими впечатлениями. Развивать интерес к изобразительной деятельности.	Фотографии с изображением достопримечательностей Москвы. Большой лист бумаги, цветная бумага, фломастеры, простой карандаш, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки.	48-49
	5	Что такое лед	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить детей внимательно слушать стихотворение. Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Учить создавать сюжетную композицию на тему окружающей жизни, передавать движение фигур.	Неглубокая емкость, большой лист бумаги, цветная бумага, фломастеры, простой карандаш, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки.	49-50
	6	Знакомим взрослого с правилами игры.	Развивать инициативу, организаторские способности. Закреплять умение детей играть в лото. Совершенствовать речь как средство общения. Воспитывать культуру общения.	Настольная игра «Лото»	50-51
	7	Волшебное зеркало	Развивать умение играть сообща. Отрабатывать интонационную	Зеркало	51

			выразительность речи.		
	8	Волшебные слова	Развивать культуру речевого общения, умение играть сообща. Помогать детям осваивать интерес к художественной литературе.	Мяч	52
	9	О чем говорят дорожные знаки	Закреплять умения выполнять установленные нормы поведения. Продолжать знакомить детей с дорожными знаками. Воспитывать культуру поведения на улице. Помогать детям правильно строить сложноподчиненные предложения. Совершенствовать навыки количественного счета.	Дорожные знаки, круги, вырезанные из картона.	52-53
	10	Дай совет товарищу.	Формировать умение помогать друг другу. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Помогать детям осваивать формы речевого этикета. Развивать самостоятельность суждений.	Крокодил Гена и Чебурашка, пластилин.	53-54
	11	Нарядная елка	Воспитывать уважительное отношение к результатам творчества сверстников. Совершенствовать умение создавать в аппликации предметные изображения по представлению. Развивать чувство цвета. Развивать коллективное творчество. Закреплять умение петь коллективно без музыкального сопровождения. Формировать умение отстаивать свою точку зрения.	Большой лист бумаги с изображением елки, цв. бумага в форме квадратов и прямоугольников, клей кисти для клея, ножницы, салфетки, клеенки.	54
	12	Я начинаю, ты	Развивать умение играть	Мяч	55

		продолжаешь.	сообща. Формировать представления о последовательности дней недели. Продолжать работать по обогащению словаря. Учить перебрасывать мяч друг другу снизу.		
	13	Порадуем малышей елочными игрушками.	Воспитывать заботливое отношение к малышам. Учить подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек. Развивать интерес к художественной литературе.	Цветная бумага, клей кисти для клея, ножницы, салфетки, клеенки.	55-56
	14	Мы в гостях у малышей.	Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать стремление выполнять установленные нормы поведения. Помогать детям осваивать формы речевого этикета. Совершенствовать монологическую форму речи.	Елочные игрушки, изготовленные детьми.	56
	15	Можно-нельзя	Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Развивать умение подчиняться требованиям взрослых. Воспитывать культуру речевого общения.	Красные и зеленые квадраты.	57
Январь	1	Рисунки А.Пахомова	Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Учить детей слушать сказку, обращать их внимание на иллюстрации. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Развивать интерес к изобразительной	Книга с иллюстрациями А.Пахомова. Большой лист бумаги, цветная бумага, фломастеры, простой карандаш, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки,	57-58

			деятельности. Совершенствовать умение передавать в рисунке образы персонажей сказки. Познакомить с творчеством художника-иллюстратора	клеенки.	
	2	Поможем птицам	Воспитывать стремление участвовать в совместной деятельности, радоваться результатам коллективного труда. Привлекать к оформлению групповой комнаты, украшению ее рисунками. Учить внимательно слушать стихотворение, рассказывать о своем восприятии поступков персонажей. Развивать умение поддерживать беседу. Воспитывать любовь к природе. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Развивать чувство цвета, пропорции.	Кормушка для птиц, корм для птиц, большой лист бумаги изображением кормушки, цветная бумага, фломастеры, простой карандаш, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки.	58059
	3	Почему бывает скучно.	Развивать умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Совершенствовать умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения. Развивать интерес к художественной литературе. Учить детей слушать потешки, сказки.		60-61
	4	Всегда ли люди говорят правду.	Формировать умение оценивать свои поступки. Закреплять умение поддерживать порядок на своем рабочем месте. Учить детей заинтересованно слушать рассказ и	Силуэтные изображения чашки, цветная бумага, фломастеры, простой карандаш, ножницы,	61-62

			рассказывать о своем восприятии поступков персонажей .Развивать умение поддерживать беседу. Учить приему обрывания бумаги.	клей, кисти для клея, салфетки, клеенки.	
	5	Иван Иванович Самовар	Воспитывать дисциплинированность. Учить детей внимательно слушать стихотворение и рассказывать о своем восприятии поступков его героев. Побуждать делиться своими впечатлениями от прочитанного. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Учить создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи. Продолжать учить в рисовании и аппликации коллективные композиции. Расширять представления роли гигиены и режима дня для здоровья человека.	Большой лист бумаги с изображением самовара, силуэтные изображения посуды и угощения к чаю, гуашь, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки	52-53
	6	Дружная семья	Воспитывать помогать людям. Закреплять умение петь коллективно без музыкального сопровождения. Развивать интерес к художественной литературе. Продолжать развивать умение детей содержательно и эмоционально рассказывать об интересных событиях.		63
	7	Как можно изобразить зиму.	Развивать стремление детей выражать и свое отношение к окружающему. Развивать образное эстетическое восприятие. Расширять представления детей об особенностях	Бумага формата А4 голубого и синего цветов, гуашь, кисти, салфетки.	64-65

			отображения зимы. В произведения искусства. Обогащать музыкальные впечатление детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки. Формировать умение строить композицию рисунка .Пополнить литературный багаж детей новым стихотворением. Воспитывать культуру речевого общения.		
8	Братья и сестры-мои друзья.	Воспитывать доброжелательность. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Совершенствовать монологическую форму речи. Закреплять умение создавать декоративные композиции.	Силуэтное изображение рукавички, гуашь, кисти, салфетки,.	65-66	
9	Громко - тихо	Воспитывать стремление играть сообща. Пополнять литературный багаж детей скороговорками развивать умение внятно и отчетливо произносить слова.	Картинки, передающие содержание скороговорок.	66	
10	Как мальчики должны относиться к девочкам	Развивать дружеские взаимоотношение между детьми. Развивать стремление радовать окружающих хорошими поступками. Закреплять традиционные представления. Помогать усваивать формы речевого этикета.		67	
11	Как девочки должны относиться к мальчикам	Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление		67	

			радовать окружающих хорошими поступками. Закреплять традиционные гендерные представления. Помогать осваивать форму речевого этикета.		
	12	Почему нельзя драться	Развивать дружеские взаимоотношение между детьми. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Развивать интерес к художественной литературе. Совершенствовать диалогическую форму речи.		68
	13	Дружная страна	Развивать дружеские взаимоотношение между детьми. Совершенствовать умение составлять короткие сказки на заданную тему. Воспитывать творческую самостоятельность. Развивать умение творчески исполнять ранее усвоенные способы изображения в рисовании.	Карты дружной страны, бумага формата А4, цветные карандаши, фломастеры.	69
	14	Что такое отзывчивость	Поощрять проявление такого качества, как отзывчивость. Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать рассказывать о своем восприятии и конкретного поступка литературного персонажа. Формировать представления о правилах ухода за больным.	Большой лист бумаги, цветная бумага, клей, ножницы, салфетки, клеенки.	69-70
	15	Умелые руки	Учить заботиться о младших. Развивать умение поддерживать беседу. Продолжать развивать интерес	Листы бумаги разного цвета в форме квадрата, краски, цветная бумага, кисти,	70-71

			к художественной литературе. Развивать декоративное творчество.	ножницы, клей, салфетки.	
Февраль	1	Мы сажаем томаты	Приобщать к доступным видам трудовой деятельности. Учить ухаживать за растениями. Учить передавать в аппликации форму предметов. Развивать умения поддерживать беседу.	Семена томатов, ящик с землёй, инвентарь для посадки, большой лист бумаги с изображением куста томатов, цветная бумага, клей, ножницы, салфетки, клеенки.	71-73
	2	Мы играем в библиотеку	Учить развивать сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии литературного произведения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Познакомить детей с профессией библиотекаря. Развивать умения поддерживать беседу. Формировать интерес детей к художественной литературе.	Книги, бумага для изготовления формуляров.	73
	3	Если я потерялся	Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Формировать умения лепить по представлению героев стихотворения. Развивать чувство пропорции. Воспитывать желание высказывать свою точку зрения.	Пластилин, доски для лепки.	74

	4	Мой друг не прав. Как сообщить ему об этом	Развивать дружеские взаимоотношение между детьми. Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Воспитывать читателя, способного испытывать сочувствие к героям книги. Учить быть корректным собеседником.		74-75
	5	Хорошо ли быть жадным	Воспитывать отрицательное отношение к жадности. Пополнить литературный багаж детей новым стихотворением. Совершенствовать умение точно характеризовать ситуацию. Развивать у детей умение содержательно рассказывать о событиях, происходящих в их жизни.		75-76
	6	Чем можно порадовать своих близких	Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Учить проявлять заботу об окружающих. Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать детей рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов. Формировать умения организовывать своё рабочее место.	Бумага разного формата, краски, кисти, салфетки, мелки, фломастеры, цветные карандаши.	76-77
	7	Где я был с родителями	Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему.	Бумага, цветные карандаши.	77-78

			Совершенствовать монологическую форму речи. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать умение содержательно рассказывать сверстникам об интересных событиях. Развивать интерес к художественной литературе. Формировать умение проявлять самостоятельность в выборе композиционного решения.		
	8	Коллективное рисование иллюстраций к сказкам	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща выполнять задуманное. Учить передавать в рисунке сюжет русской народной сказки. Развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих.	Бумага формата А2, цветные карандаши.	78-79
	9	Рассматривание иллюстраций	Развивать умение сообща заниматься общим делом. Совершенствовать монологическую и диалогическую формы речи. Продолжать знакомить с иллюстрациями художников. Развивать интерес к художественной литературе.	Английские песенки например «Перчатки», «Кораблик»	79-81
	10	Я прививок не боюсь	Развивать стремление детей выражать свое отношение к		81-82

			окужаающим. Рассказыаать детям об профилактике заболеваний. Расширять представления о профессии врача, медсестры. Развивать самостоятельность суждений.		
	11	Письмо заболевшему другу.	Воспитывать заботливое отношение к окружающим. Совершенствовать умение придумывать рассказ на заданную тему. Развивать интерес к художественной литературе. Развивать цветовое восприятие.	Бумага формата А4 , цветные карандаши , фломастеры, конверт.	82-83
	12	Мы любим трудиться все вместе.	Развивать дружеские взаимоотношение между детьми, привычку трудиться сообща. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить создавать композиции на темы окружающей жизни.	Инвентарь для сооружения снежных построек, бумага формата А4, краски, цветные карандаши мелки, кисти, салфетки.	83-85
	13	Доброта и жадность	Развивать умение выражать свое отношение к окружающему. Воспитывать отрицательное отношение к жадности. Формировать эмоциональное отношение к содержанию русской народной сказки. Воспитывать культуру речевого общения.		85
Март	1	Берегите труд других	Воспитывать у детей бережное отношение к труду других	Соленое тесто, доски для лепки.	85-86

			людей. Побуждать детей рассказывать о своем восприятии поступков литературных персонажей. Развивать умение лепить по представлению знакомые предметы.		
	2	Моя бабушка	Углублять представления детей представления детей о семье. Воспитывать уважительное отношение к старшим. Расширять представления об изменении позиции человека в связи с взрослением. Учить слушать стихотворение. Развивать умение поддерживать беседу.	Картинки, иллюстрирующие этапы взросления человека; маленькая девочка, школьница, подросток, мама, бабушка.	87-88
	3	Подарим мамам цветы.	Воспитывать стремление доставлять радость близким внимательное отношение к ним. Учить детей слушать стихотворение развивать умение поддерживать беседу. Закреплять способы рисования различными изобразительными материалами.	Бумага разного цвета и формата, простые и цветные карандаши краски, восковые мелки, фломастеры.	88-89
	4	Домовята	Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Учить детей слушать песенку. Побуждать делиться с педагогом и детьми впечатлениями от просмотра мультфильма. Развивать умение поддерживать беседу. Развивать интерес к иллюстрациям в книгах. Совершенствовать умение	Мультфильм «Домовенок Кузя», иллюстрированное издание сказки А.Лингрен «Крошка Нильс» , «Карлсон», бумага разного цвета и формата, простые и цветные карандаши, краски,	89-90

			рассматривать рисунки.	восковые мелки, фломастеры.	
	5	Что такое хорошо и что такое плохо.	Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Развивать умение поддерживать беседу. Учить слушать стихотворение. Учить создавать сюжетную композицию на тему литературного произведения.	Картинка с изображением папы и сына , бумага разного цвета и формата, простые и цветные карандаши ,краски, восковые мелки, фломастеры.	90-91
	6	Мы встречаем гостей	Развивать дружеские взаимоотношение между детьми. Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать инициативу. Помогать детям в освоении речевого этикета. Закреплять умение использовать разные приемы лепки. Формировать умение определять время по часам с точностью до одного часа.		91-92
	7	Бабушкин помощник	Воспитывать уважительное отношение к пожилым людям. Пополнить литературный багаж детей новыми стихотворениям и рассказом. Совершенствовать монологическую форму речи.		92-93
	8	Я люблю маму и хочу рассказать ей об этом	Воспитывать детей любовь и уважение к своим родителям. Совершенствовать умение создавать в аппликации предметы изображения о представлению. Развивать умение составлять рассказ на заданную тему	Бумага формата А4 сложенная пополам, простые и цветные карандаши ,краски, восковые мелки, кисти для клея, клеенки	93

	9	Обсуждение правил игры	Закреплять правило безопасного поведения во время игры. Воспитывать привычку играть сообща. Развивать инициативу, организаторские способности.. Совершенствовать умение детей излагать свои мысли понятно для окружающих.		94
	10	Когда я вырасту, то	Воспитывать уважительное отношение к людям труда. Углублять представления детей о себе нашем и будущем развивать представления детей об изменении позиции человека в связи взрослением. Поощрять самостоятельность суждений развивать интерес к художественной литературе. Учить передавать движение людей в рисунках.	Картинки с изображением людей различных профессии, бумага и цв.карандаши.	94-95
	11	Я сержусь	Развивать умения выполнять установленные нормы поведения. Закреплять умение использовать средство выразительность средства выразительности для передачи эмоционального состояния человека. Учить отождествлять себя с персонажами книги.	Картинки с изображением рассерженных людей	95-97
	12	Как делают книги	Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Формировать	Книга В.Дацкевича «Как делают книгу»	97

			бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Поощрять стремление детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Развивать интерес к познавательной литературе. Обогащать словарь детей . Воспитывать уважение к людям труда.		
	13	Хорошие поступки	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Совершенствовать умение точно характеризовать ситуацию. Воспитывать читателя, способного отождествлять себя с любимым персонажем.	Картинки с изображением детей , совершающих хорошие и плохие поступки.	98
	14	Мы растем бережливыми	Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Закреплять привычку следить за опрятностью одежды. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.	Силуэтное изображение куклы-мальчика, контурные изображения одежды, обуви, игрушек, Картинка с изображением папы и сына, бумага разного цвета и формата, простые и цветные карандаши, краски, восковые мелки, фломастеры. ножницы.	98-99
	15	Надо, надо умываться по утрам и вечерам.	Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать рассказывать о своем	Коробка, расчёска, мыло, зубной порошок, зубная паста, контурные изображение	99-100

			восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Учить при рисовании карандашами передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.	предметов, личной гигиены карандаши ,краски, мелки, фломастеры. цв.карандаши,	
Апрель	1	Мы играем с богородскими игрушками	Развивать умение играть сообща. Расширять представление детей о художественных промыслах. Развивать умение поддерживать беседу. Развивать любознательность.	Богородские игрушки.Книга Тимофеевского «Богородская игрушка»	100-101
	2	Моя любимая игрушка	Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Учить слушать стихотворение развивать умение поддерживать беседу. Вызывать интерес к рисованию. Учить передавать в рисунке форму предмета.	Бумага разного цвета и формата, простые и цветные карандаши, краски, восковые мелки, фломастеры.	101-102
	3	Море волнуется	Развивать умение играть сообща.Закреплять умение использовать средства выразительности .Воспитывать культуру речевого общения . Формировать потребность двигательной деятельности		102-103
	4	Как мы помогаем взрослым	Воспитывать трудолюбие, стремление радовать старших хорошими поступками. Учить слушать рассказ. Развивать умение поддерживать беседу. Способствовать овладению композиционными умениями Учить	Бумага разного цвета и формата, простые и цветные карандаши, краски, восковые мелки, фломастеры	103-104

			использовать движение как средство выразительности.		
	5	Чему нас научила сказка	Развивать умение оценивать свои поступки. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Учить внимательно слушать сказку. Совершенствовать диалогическую форму речи. Формировать умение лепить по представлению героев в сказки . Развивать умение передавать пропорции, форму предметов.	Пластилин и доски для лепки.	104-105
	6	Чудесный мешочек	Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Привлекать к оформлению групповой комнаты. Использовать рисунки для ее оформления. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства; желание создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи. Развивать мышление, сенсорное способности . Развивать монологическую форму речи.	Мешочек, изделия дымковских , филимоновских, богородских, городецких мастеров, силуэтные изображения посуды и народных игрушек, гуашь, кисти, салфетки.	105-106
	7	Назови время года и месяц твоего рождения	Развивать свободное общение со сверстниками. Углублять представления ребенка о себе .Отрабатывать интонационную выразительность речи. Воспитывать культуру речевого общения. Учить перебрасывать мяч друг к другу снизу материалы мяч.		106-107

	8	У меня не получится	Как сообщить об этом педагогу. Воспитывать навыки вежливого общения с окружающими. Развивать свободное общение с взрослыми. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться . Обогащать словарь детей формулами совестной вежливости.		107
	9	Цветик- семицветик	Развивать дружеские взаимоотношение между детьми. Совершенствовать монологическую форму речи художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворения. Развивать у детей цветовое восприятие.	Цветик-семицветик	107-108
	10	Бобик и Барбос в гостях у детей	Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Формировать умение решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Воспитывать культуру речевого общения	Математические тетради, два игрушечные собаки	108-109
	11	Когда папа был маленьким	Расширять представление детей о членах их семей. Пополнить литературный багаж детей новым рассказом. Развивать умение содержательно , эмоционально рассказывать сверстникам об интересных событиях.		109
	15	Чуткость и равнодушие	Воспитывать умение проявлять заботу об окружающих. Развивать стремление совершать		109-110

			хорошие поступки. Пополнить литературный багаж детей новым рассказам .Совершенствовать умение точно характеризовать ситуацию.		
	16	Семейные фотографии	Углублять представления детей о семье. Закреплять знание имен и отчеств родителей Воспитывать дружеские взаимоотношение между детьми .Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. Развивать умение содержательно рассказывать сверстникам об интересных событиях	Альбом с фотографиями кого-либо из воспитанников группы.	110
	17	Вместе тесно,а врозь скучно	Формировать умение договариваться, помогать друг другу. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать интерес к художественной литературе.		110-111
Май	1	Выставка картин	Развивать дружеские взаимоотношение между детьми. Привлекать к участию подготовке выставки .Обогащать словарь детей вежливыми словами. Развивать монологическому форму речи Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства.	Картины, бумага, цв.карандаши, восковые мелки,фломастеры	111-112
	2	Бережём природу	Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему. Учить внимательно слушать стихотворение, эмоционально воспринимать прочитанное. Учить создавать	Бумага разного цвета и форма, простые и цветные карандаши, краски, восковые мелки, фломастеры.	112-114

			сюжетную композицию на тему стихотворения. Воспитывать бережное отношение к природе.		
	3	Что такое трудолюбие	Воспитывать положительное отношение к труду. Учить внимательно слушать рассказ, придумывать свой конец к рассказу. развивать умение поддерживать беседу. Учить создавать сюжетную композицию на тему рассказа. развивать композиционные умение.	Бумага разного цвета и формата, простые и цветные карандаши, краски, восковые мелки, фломастеры.	
	4	Изготовление подарков для ветеранов Великой Отечественной Войны.	Воспитывать заботливое отношение к пожилым людям. Помогать детям осваивать формы речевого этикета. Формировать умение подбирать цвета и оттенки при изготовлении сувениров. Развивать умение активно и творчески применять усвоенные способы и изображения в аппликации.	Полоски картона, цв.бумага, ножницы, клей, кисти для клея, клеенки.	115
	5	Узнать друзей по фотографии	Развивать дружеские взаимоотношение между детьми. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему. Углублять представление детей о себе в прошлом и настоящем. Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи	Альбом с фотографиями детей.	116
	6	Очень важно думать о других	Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость		116

			поощрять стремление радовать старших хорошими поступками. Пополнить литературный багаж детей.		
	7	Мои выходные дни	Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать привычку слушать собеседник., не перебивая его. Развивать умение содержательно рассказывать сверстникам об интересных событиях. Развивать интерес к художественной литературе. Развивать умение применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании	Бумага разного цвета и формата, простые и цветные карандаши, краски, восковые мелки, фломастеры.	117
	8	Мы идем смотреть представление	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Совершенствовать диалогическую форму речи. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать навыки театральной культуры.		118
	9	Добрый и злой огонь	Формировать представление о том, что полезные бытовые предметы при не умелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Закреплять знание о том, что в случае пожара звонят по телефону (101). Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Поощрять самостоятельность суждений воспитывать читателя, способного испытать сочувствие к	Картинки с изображением газовой плиты, пылесоса, свеч спичек, телевизора,	118-119

			героям книги.		
	10	Как правильно вести себя в лесу	Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Совершенствовать умение детей высказывать предположение и делать простейшие выводы. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать бережное отношение к природе.	Картинки с изображением правильного и неправильного поведения детей в природе.	119-120
	11	Расскажи родителям о правилах дорожного движения	Подвести детей к пониманию необходимости. Соблюдать правила дорожного движения. Продолжать знакомиться с дорожными знаками. Воспитывать культуру поведения на улице. Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Формировать интерес к изобразительной деятельности. Развивать интерес к художественной литературе	Карточки с изображением дорожных знаков.	120-121
	12	Мы не дружим с ленью	Закреплять навыки самообслуживания, умение аккуратно одеваться и раздеваться. Воспитывать отрицательное к лени. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Развивать умение лепить по представлению знакомые предметы. Учить передавать выразительность образа . Закреплять	Пластилин, стеки, доски для лепки	121-122

			навыки аккуратной лепки.		
	13	Мы дружные ребята	Развивать взаимоотношение между детьми .Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности	Бумага разного цвета и формата, простые и цветные карандаши, краски, восковые мелки, фломастеры.	122-123
	14	Мы хотим все знать	Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему. Закреплять умение планировать трудовую деятельность , отбирать необходимые материалы. Привлекать к оформлению к групповой комнаты, Бумага разного цвета и формата, простые и цветные карандаши, краски, восковые мелки, фломастеры. детей стремление украшать ее рисунками .Поощрять попытки детей делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями уточнять источник получения информации. Развивать композиционные умение учить располагать изображение по всему листу.	Бумага разного цвета и формата, простые и цветные карандаши, краски, восковые мелки, фломастеры.	123-124

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти,

наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

РАЗВИТИЕ КОГНИТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей,

позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Тематический план старшей группы по формированию элементарных математических представлений

Месяцы	ООД	Программное содержание	Материалы для закрепления	Ключевые слова (Словарная работа)		Авторы: И.А.Помараева В.А.Позина. / Страница
Сентябрь	1	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры; круг, квадрат, треугольник, прямоугольник: шар, цилиндр, куб. Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Игровое упражнение “Дорисуй недостающую фигуру”	Круг Квадрат Треугольник Прямоугольник	Шар Куб Цилиндр Утро день вечер ночь	Стр.13-15
	2	Упражнять в счете и отсчитывания предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух) Закреплять умение сравнивать два	Игровое упражнение “Завяжем куклам бантики”	Вперед Направо Длинный Широкий большой	Назад Налево Короткий Узкий маленький	Стр.15-17

		предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (Например; Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки) Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами; вперед, назад, направо, налево.				
	3	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы величины) Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами; самый длинный, короче, еще короче.....самый короткий (и в обратном порядке) Уточнить понимание значения слов; вчера, сегодня, завтра.	Аналогичное задание дети выполняют на раздаточном материале. Они раскладывают полоски, начиная с самой длинной и заканчивая самой короткой. Воспитатель уточняет способ действия и длину каждой полоски.	Самый длинный. Самый короткий. Вчера Сегодня Завтра	Короче-еще короче-самый короткий. Длиннее- еще длиннее-самый длинный.	Стр.18-19

Октябрь	4	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина) Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя; вперед, назад, слева, справа,верху, внизу.	Эстафета «Кто быстрее»	Вперед Слева Вверх прямоугольник	Круг Квадрат Треугольник	Стр.19-21
	5	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами; самый длинный, короче, еще короче самый короткий и наоборот. Закреплять представления о знакомых объемных геометрических	Игровое упражнение «Исправь ошибку»	Самый длинный Самый короткий шар Куб цилиндр	Короче-еще короче-самый короткий. Длиннее-еще длиннее-самый длинный	Стр.21-23

		фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина)				
	6	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами; самый широкий, уже, еще уже самый узкий и наоборот. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами; впереди, сзади, слева, справа.	Игровое упражнение «Разложи дощечки в ряд»	Самый широкий Самый узкий Впереди Слева	Уже-еще уже-самый узкий. Шире-еще шире-самый широкий Сзади Справа.	Стр.23-25
	7	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами; самый высокий, ниже, еще ниже самый низкий и наоборот. Расширять представления о	Игровое упражнение «Разложи по порядку»	Самый высокий Самый низкий Утро, день, вечер, ночь/	Ниже -еще ниже-самый низкий. Выше –еще выше-самый высокий.	

		деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.				
Ноябрь	8	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами; вперед, назад, направо, налево.	Аналогичная работа проводится на раздаточном материале. Дети уравнивают группы предметов разными способами и объясняют свои действия.	Вперед Налево	Назад Направо	Стр.27-28
	9	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами; впереди, сзади, рядом, между.	Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы»	Впереди, между сзади Рядом Прямоугольник	Круг Квадрат Треугольник	СТР.29-30
	10	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по	Игровое упражнение «Собираем бусы для куклы»	Самый большой Самый маленький	Меньше-еще меньше-самый маленький. Больше-еще	Стр.30-33

		счету?», «На котором месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами; самый большой, меньше, еще меньше...самый маленький (и наоборот) Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.			больше-самый большой	
	11	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	Работа с раздаточными материалами	Утро, день, вечер, ночь.	Треугольник	Стр.32=34
Декабрь	12	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами; самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот) . Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в	Игровое упражнение «Расставь елочки в ряд»	Самый высокий Самый низкий Вперед Налево	Ниже-еще ниже-самый низкий. Выше-еще выше-самый высокий. Назад Направо	Стр.34-36

		умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами; вперед, назад, налево, направо.				
	13	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10) Познакомит с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе сравнения с квадратом и прямоугольником. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица; слева, справа, впереди, сзади.	Игровое упражнение «Найди цифру»	Слева, справа Спереди, сзади квадрат	Прямоугольник Четырехугольник	Стр.3638
	14	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на осязание, счет и воспроизведение определенного количества движений) Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели.	Игровое упражнение «Обозначать цифрой»	Треугольник Квадрат Сутки Понедельник	Вторник Среда Четверг Пятница Суббота Воскресенье	Стр.38-40
	15	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число	Подвижная игра «Дни недели, стройтесь»	Больше Понедельник Вторник Среда Четверг Пятница Суббота	Меньше	Стр.40-43

		больше числа...», «На сколько число...меньше числа ...» Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направления движения, используя знаки-указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.		Воскресенье		
Январь	16	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше числа», «На сколько число меньше числа...» Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение детей видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Игровое упражнение «Найди пару лыж»	Длинный	Короткий	Стр.43-45
	17	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы	Игровое упражнение «Рисуем с карандашом разноцветные дорожки»	Слева, справа, Впереди, (перед) сзади (за) (равные) по ширине	Внизу Между Рядом	Стр.46-48

		одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение пользоваться слова; слева, справа, внизу, впереди, сзади, между, рядом.				
	18	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Игровое упражнение «Расположи правильно»	Одинаковые	Равные по высоте	Стр.48-50
	19	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 3. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур; треугольника, квадрата, круга, прямоугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Дидактическая игра; «Найди предмет такой же формы»	Круг Квадрат Прямоугольник Треугольник		Стр.50-52
Февраль	20	Познакомить с количественным составом 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть	Игровое упражнение «Поможем Федоре собрать посуду»	Вчера Сегодня Завтра		Стр.52-54

		стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.				
	21	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица; впереди, сзади, слева, справа.	Игровое упражнение «Составим число»	Впереди Слева Прямоугольник Квадрат Четырехугольник	Сзади Справа	Стр.54-56
	22	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Дидактическая игра «Я знаю 5 имен»	Целое Широкий Узкий Низкий Высокий	(половина, одна вторая) Уже-еще уже—самый низкий. Шире-еще шире-самый широкий. Выше-еще выше-самый высокий. Ниже-еще ниже-самый низкий.	Стр.56-59
	23	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по	Игровое упражнение	Целое, часть (половина, одна	Круг Квадрат	Стр.59-61

		образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	«Салфетки для кукол»	вторая) Одинаковое (равные) по длине Прямоугольник	Треугольник	
Март	24	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Игровое упражнение «Составим число»	Впереди Слева Короткий	Сзади Справа Длиннее-еще длиннее-самый длинный.	Стр.61-63
	25	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две	Игровое упражнение	Одинаковые Половина	(равные) по ширине	Стр.64-65

		равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	«Игрушки для котенка»	Целое	Одна вторая Часть	
	26	Учить делить квадрат на две равные части, называть части сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед-назад, направо-налево)	Игровое упражнение «Кораблики уходят в море»	Вперед Направо Целое Половина Квадрат Треугольник	Назад Налево Часть Одна вторая	Стр.66-67
	27	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Игровое упражнение «Определи сколько»	Целое Половина Одна четвертая Круг Треугольник Квадрат Прямоугольник Четырехугольник	Часть Одна вторая Две четвертых, три четвертых.	Стр.67-69
Апрель	28	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжить	Игровое упражнения «Построим ворота для машины»	Целое Половина Квадрат Одинаковые по	Часть Одна вторая	Стр.70-72

		учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.		высоте.		
	29	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Учить понимать отношение рядом стоящих чисел; 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.	Игровое упражнение «Соберем ракеты»	Квадрат Круг Треугольник Прямоугольник		Стр.72-74
	30	Продолжать учить понимать отношение рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Дидактическая игра «Составь целое по его части»	Целое Половина Выше Круг Квадрат	Часть Одна вторая Ниже	Стр.74-76
	31	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Игровое упражнение «Назови дни недели»	Понедельник Вторник среда Четверг Пятница Вперед Направо Вчера Сегодня Завтра	Суббота Воскресенье Назад Налево	Стр.76-77
Май	32	Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению				

		программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Возможно проведение математических развлечений и досугов.				

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектноисследовательской деятельности на темы народов мира.

Тематический план средней группы по ознакомлению с природой

Месяц	№	ООД Тема	Программное содержание	Материал	Автор: О.А.Соломенникова/ Страница
Сентябрь	1	«Что нам осень принесла?»	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	Кукла Незнайка Две корзины, Муляжи овощей и фруктов. Овощи и фрукты, нарезанные небольшими кубиками	28-30

	2	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах, ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	Панорама осеннего леса: береза, рябина, ель. Игрушки: ежик, белочка, медвежонок. Муляжи грибов и ягод. Настоящие ягоды в лукошке.	30-33
Октябрь	3	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарное представления о взаимосвязи человека и природы.	Объекты экологической тропы: береза, рябина, клумба, скворечник на дереве, пенёк. Осенние листья разных деревьев.	33-36
	4	«Знакомство с декоративными птицами» (на примере канарейки)	Дать детям представления декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями и животными.	Картинки, фотографии, фрагменты видеофильма о канарейках. Пустая клетка для птиц, жердочка, поилка, кормушка.	36-38
Ноябрь	5	«Осенние посиделки» Беседа о домашних животных	Закреплять знания детей о сезонных изменений в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Панорама деревенского двора. Игрушки: домашние животные (корова, куры, петух, утки, собака, кошка). Деревянные атрибуты- загон, будка. Картинка с изображением стога сена.	38-40
	6	«Скоро зима!» Беседа о диких животных в лесу.	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Панорама зимнего леса. Игрушки: дикие животные (зайчик, зайчиха- мама, ежик, белка, сорока).	41-43

Декабрь	7	«Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Шкаф с принадлежностями для дежурства в уголке природы: фартучки, корм для птиц, вода, леечки, салфетки и т.д.	43-45
	8	«Почему растаяла Снегурочка?»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно- следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду, на морозе вода замерзает и превращается в лед.	Кукла Снегурочка. Снег в емкости, Лед в формочках. Снежинки, вырезанные из бумаги. Белая гуашь, кисточки №5, баночки с водой, салфетки, пластилин белый для лепки снеговиков.	45-48
Январь	9	«Стайка снегирей на ветках рябины»	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	Панно с изображением снегирей на заснеженных ветках рябины. Видеофильм о снегирей. Листы бумаги А4, гуашь коричневого цвета, кисти, баночка с водой.	48-50
	10	«В гости к деду Природоведу» (экологическая тропа зимой)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека с природой.	Объекты экологической тропы. Дед Природовед в зимней одежде. Угощения для птиц.	50-53
Февраль	11	«Рассматривание кролика»	Дать детям представления о кролике. Учить выделять характерные особенности кролика. Формировать интерес к животным	Видеофильм о кроликах, Игрушечный зайчик.	53-54
	12	«Посадка лука»	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные	Кукла Незнайка. Расписной сундучок. Для посадки лука: земля, стаканчики, лейка с водой, тряпочные салфетки и фартучки.	54-57

			понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.		
Март	13	«Мир комнатных растений»	Расширять представление детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Комнатные растения: фиалка, герань, бегония, бальзамин (огонек), аспидистра, фикус.	57-59
	14	«В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	Панорама весеннего луга. Картинки с насекомыми, Муляжи насекомых.	59-64
Апрель	15	Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины)	Расширять представления детей о свойствах природного материала. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умение детей лепить из глины.	Кукла Незнайка. Розетки с сухим песком, сухой глины, комочки песка и глины, влажным песком и глины. Салфетки и вода. Формочки для песка. Дымковские и филимоновские игрушки.	64-66
	16	«Экологическая тропа весной»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека с природой.	Объекты экологической тропы: береза, клумба, скворечник на дереве, кормушка для птиц, пень. Банка березового сока.	66-69
Май	17	Диагностическое задание 1-4	1. Выделять представления об овощах и фруктах.	1.Кукла Незнайка. Муляжи овощей и фруктов. Две корзины	70-72

			2. Выявить представления о растениях. 3. Выявить представления о домашних и диких животных. Выявить представления детей о свойствах песка и глины.	на каждого ребенка. 2. Большая карта с изображением дуба, шиповника, подснежника, фикуса, белого гриба и клубники. 3. Карта с прорезями, на котором изображены дом и скотный двор. Карта с прорезями, на котором изображен лес. 4. в одной розетке- песок, а в другой розетке – лед, в стакане- вода.	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Тематический план старшей группы по развитие речи

Месяцы	ООД	Тема	Программное содержание	Произведения	Авторы: И.А.Помараева В.А.Позина. /
Сентябрь	1	Мы-воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Рассказать детям о том, чем они заниматься на занятиях по развитию речи.	Считалки, загадки	28-30
	2	Чтение русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки.....»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок. Познакомить со сказкой «Заяц-хвостун» и присказкой «Начинаются наши сказки...»	Русская народная сказка «Заяц-хвостун» (обр. О. Капицы), присказка «Начинаются наши сказки...»	30-31
	3	Пересказ русской народной сказки «Заяц	Помочь детям составить план пересказа сказки. Учить	Русская народная сказка «Заяц-хвостун» (обр. О.	31-32

		-хвастун»	пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Капицы), присказка «Начинаются наши сказки...»	
	4	Звуковая культура речи; дифференциация звуков з-с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с. Развивать умение дифференцировать звуки з-с. Познакомить со скороговоркой.	Дидактическое упражнение «Какой звук слышали»	32-34
	5	Составление рассказа «Осень наступила»	Учить детей рассказывать (личный опыт), придерживаясь плана. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	И. Бунин «Листопад», А.К Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..» или другие стихи об осени.	34-35
	6	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении)	И. Белоусов «Осень»	36-37
	7	Рассказывание по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Сюжетная картинка на тему «Осень», «Прогулка в лесу»	38-39
	8	Веселые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми произведениями Н. Носова.	Н. Носов «Затейники», «Живая шляпа»	39
Октябрь	9	Лексическое упражнение. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. Познакомить с произведением-перевертышем.	С. Маршак «Пудель»	13-15
	10	Учимся вежливости	Рассказывать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их. Активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.		12-13
	11	Обучение	Учить детей составлять план	Две куклы	42-43

		рассказыванию; описание кукол.	описания куклы. Учить составлять рассказ, руководствоваться планом		
Ноябрь	12	Звуковая культура речи; дифференциация звуков с-ц	Закрепить правильное произношение звуков с-з. Учить детей дифференцировать звуки; различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц. Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово. Упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить с новой загадкой.	Я. Щоголев «Ранним утром»	43-45
	13	Рассказывание по сюжетной картине.	Учить детей рассматривать и озаглавливать картину. Развивать умение самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.	С. Маршак «Тихая сказка» И. Карнауховой.	45-46
	14	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный», помочь понять ее смысл.	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»	46-47
	15	Учимся вежливости	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Р.Сеф «Совет»	47-49

	16	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.		49
Ноябрь	17	Чтение стихов о поздней осени.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	И.Бунин «Листопад», А.К Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» А.С Пушкин «Уж небо осенью дышало...» А Майков «Осенние листья по ветру кружат...»	50-51
	18	Составление рассказа по картинкам.	Учить детей с помощью раздаточных карточек создавать картину и рассказывать о ней.		51-52
	19	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» А. Н Толстого помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Русская народная сказка «Хаврошечка» А.Н Толстого	52-53
	20	Звуковая культура речи; дифференциация ж-ш	Упражнять детей в отчетливом произношении слов со звуками ж и ш. Развивать фонематический слух; упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах. Учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш. Совершенствовать интонационную выразительность речи	Р.Фархади «Про ослика», потешка «Пошел котик на торжок»	54-56

			Отрабатывать речевое дыхание.		
	21	Знакомство с нанайской народной сказкой «Айога»	Познакомить с новым произведением. Учить детей творческому рассказыванию.	Нанайская народная сказка «Айога» Д.Нагишкина	56-57
	22	Продолжение работы над сказкой «Айога»	Продолжать учить творческому рассказыванию. Приучать ответственно относиться к заданиям воспитателя.	Нанайская народная сказка «Айога» Д. Нагишкина	57
	23	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человека»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы. Познакомить с рассказам Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Б. Житков «Как я ловил человечков»	57-58
	24	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать произведение.	В. Бианки «Купание медвежат»	58-59
Декабрь	25	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей о стихотворениями о зиме.	И.Бунин «Первый снег», А.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», Я. Аким «Первый снег», И.Никитин «Встреча зимы»	60-63
	26	Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе»	Развивать умение детей понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения. Учить вести диалог.		63-64
	27	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела». Учить пересказывать произведение.	Эскимосская сказка «Как лисичка бычка обидела»	64-66
	28	Звуковая культура речи; дифференциация звуков с-ш.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в	Э.Мошковская «Жадина », Э.Успенский «Страшная история», решетка из трех ячеек, цветные кружки, листы	668

			слове.	бумаги.	
	29	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой «Серебряное копытце»	П.Бажов «Серебряное копытце»	68-69
	30	Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведение С.Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	С.Маршака «Тает месяц молодой»	69-70
	31	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Чтение стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей.Помогать логично и содержательно строить высказывания.	П.Бажов «Серебряное копытце», К.Фофанов «Нарядили елку»	71-72
	32	Дидактические игры со словами	Развивать умение понимать и правильно использовать слова обозначающие пространственные отношения. Учить подбирать рифмы	Е.Благина «Елка» зимняя игра.	72-73
Январь	33	Беседа на тему «Я мечтал...»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Учить подбирать рифмы.	Е. Лаврентьева «Подбери рифму», Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», Я. Бжехва «На Горизонтских остовах»	73-75
	34	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	С. Георгиев «Я спас Деда Мороза»	75-76
	35	Рассказывание по сюжетной картине.	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целовое восприятие, последовательное рассматривание отдельных эпизодов,	С.Черный «Волк»	76-79

			оценка изображенного). Развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.		
	36	Чтение сказки Б.Шергин «Рифмы», стихотворения Э.Мошковская «Вежливое слово»	Познакомить детей со сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворением Э.Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Б.Шергин «Рифмы», Э.Мошковская «Вежливое слово»	78-79
	37	Звуковая культура речи; дифференциация звуков з-ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей.	Н.Венгров «Застукалка»	79-81
	38	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	Сказка Э. Шима «Соловей и Вороненок»	81-82
	39	Чтений стихотворений о зиме.	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении)	А.Пушкин «Зимний вечер», И.Суриков «Зима», Ф.Тютчев «Чародейкою зимою...», А.Фет «Кот поет, глаза прищуря», С.Есенин «Поэт зима – аукает...», И.Суриков «Детство»	82-84
	40	Рассказывание по картине.	Упражнять детей в творческом рассказывании. Развивать умение употреблять обобщающие слова.		84-85
Февраль	41	Беседа о дружбе	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.		13-15
	42	Обучение рассказыванию; «Моя любимая игрушка»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании антонимов.		87-88

	43	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка»	Русской народной сказки «Царевна-лягушка», «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы А.Пушкина «Руслан и Людмила»)	88-89
	44	Звуковая культура речи; дифференциация звуков ч-щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки ч-щ.	К.Чуковский «Федорино горе»	89-90
	45	Чтение и пересказ сказки А.Н Толстого «Еж»	Познакомить со сказкой А.Н Толстого «Еж». Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	А.Н Толстой «Еж»	91-92
	46	Чтения стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	Ю.Владимирова «Чудаки»	92-94
	47	Рассказывание по сюжетной картине.	Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.		94-95
	48	Составление рассказов по картинкам	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.		95-97
Март	49	Беседа на тему «Наши мамы»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у мам работа по дому.	Е.Благинина «Посидим в тишине», А.Барто «Перед сном»	97-100
	50	Составление рассказов по картинкам.	Учить детей работать картинками с последовательно развивающимся действием.		100-101

	51	Обучение рассказыванию; «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 марта»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта. Развивать инициативу, способность импровизировать.		101-102
	52	Чтение книги Г.Снегирева «Про пингвинов»	Познакомить детей с рассказами из книг Г.Снегирева «Про пингвинов». Учить строить сложноподчиненные предложения.	Г.Снегирева «Про пингвинов»	102
	53	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать произведение.	Г.Снегирев «Про пингвинов»	103
	54	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	В.Драгунский «Друг детства»	103-104
	55	Звуковая культура речи; дифференциация звуков ц-ч	Учить детей дифференцировать звуки ц-ч. Познакомить со стихотворением Дж.Ривза «Шумный бабах»	Стихотворение Дж.Ривз «Шумный бабах», Н.Крандиевская «Колыбельная»	104-106
	56	Чтение русской народной сказки «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных сказок. Познакомить со сказкой «Сивка-Бурка»	Русская народная сказка «Сивка-Бурка»	106
Апрель	57	Звуковая культура речи; дифференциация звуков л-р	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи. Учить слушать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.		107-108
	58	Чтение стихотворений о весне.	Продолжать приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы и решать логические задачи.	Ф.Тютчев «Весенние воды», «Зима недаром злится...», А.Плещеев «Весна», И.Белюсов «Весенняя	108-110

				гостя», А.Барто «Апрель», С.Есенин «Черемуха»	
	59	Обучение рассказыванию; «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.		110
	60	Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная»	Вспомнить с детьми программные стихотворения. Помочь запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная»	В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная», И.Белоусов «Осень», Р.Сеф «Совет», И.Суриков «Детство», С.Маршак «Тает месяц молодой», потешки «Дед хотел уху сварить...», «Тень-тень-потетень»	110-112
	61	Пересказ «Загадочных историй» (по Н.Сладкову)	Продолжать детей пересказывать.	Н.Сладков «Красный снег», «Волосатое дерево»	112-113
	62	Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга»	К. Паустовский «Кот-ворюга»	113
	63	Дидактические игры со словами	Активизировать словарь детей	«Богат Ермошка», С.Маршак «Пудель», Д.Хармс «Иван Топорышкин»	114
	64	Чтение сказки В.Катаева «Цветиик-Семицветик»	Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветиик-Семицветик»	В.Катаев «Цветиик-Семицветик»	114-115
Май	65	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Т.Белозеров «День Победы», В.Берестов «Мирная считалка»	115-116
	66	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.		117

	67	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок»	Уточнить, что такое рассказ. Познакомить с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарный запас.	В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок»	117-118
	68	Лексические упражнения	Обогащать словарный запас детей.	С.Есенин «Черемуха», А Фет «Что за вече...», А.Плещеева «Весна»	118-119
	69	Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол»	Вспомнить основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист -Ясный сокол»	Русской народной сказка «Финист-Ясный сокол»	119
	70	Звуковая культура речи	Проверить, насколько правильно и четко произносят звуки, умеют их различать.	Ф.Грубин «Ромашки»	119-120
	71	Составление рассказа «Забавные истории из моей истории»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.		121
	72	Повторение	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога)		121-127

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут поразному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетнорольевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Тематический план средней группы по изобразительной деятельности.

Месяц	№	ООД/ Тема	Программное содержание	Материалы	Автор: Т.С.Комарова/ Страница
Сентябрь	1	Лепка. «Яблоки и ягоды»	Закреплять умения детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	Фрукты, ягоды. Пластилин, доски для лепки, стеки.	42
	2	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Учить детей доступными средствами передавать в рисунке впечатления от окружающего. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать ее, промывать в воде, осушать о тряпочку.	Гуашь разных цветов, альбомные листы, кисти, непроливайки, салфетки.	43-44
	3	Лепка «Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умения лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться материалом.	Большой и маленький игрушечные зайчики, морковь. Пластилин, доски для лепки.	44

	4	Аппликация «Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки- флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету.	Разноцветные флажки. Бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, по 4 бумажные полоски двух цветов на каждого ребенка, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клееночки.	44-45
	5	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передовая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветки. Закреплять умения рисовать карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы.	Цветные карандаши или восковые мелки, бумаги $\frac{1}{2}$ альбомного листа.	46-47
	6	Рисование «Красивые цветы»	Учить передавать в рисунке части растения. Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения Закреплять умения рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать.	Цветы. Гуашь разных цветов, бумага А4 белого или любого светлого цвета, кисти банки с водой, салфетки.	47
	7	Аппликация «Укрась салфетку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину и углы. Учить разрезать полоску по полам, предварительно сложив ее: правильно держать ножницы и действовать ими. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.	Квадратный лист белой бумаги размером 16*16см, полоски разных цветов размером 6*3 см, ножницы, клей, кисточки для клея, салфетки, клееночки.	48

	8	Рисование «Цветные шары»	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы, учить сравнивать эти формы выевлять их отличия. Закреплять навыки закрашивания.	Воздушные шары круглой и овальной формы. Карандаши, альбомные листы.	48-49
Октябрь	9	Рисование «Золотая осень»	Учить детей передавать в рисунке приметы осени. Упражнять в умении рисовать дерево. Закреплять технические умения рисовать красками. Подводить детей к образному передачи явлений.	Альбомные листы, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	49-50
	10	Лепка «Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые формы, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить детей оценивать работы друг друга.	Игрушечные грибы, лист зеленой бархатной бумаги.	50-51
	11	Лепка «Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение задумывать содержание лепки. Учить передавать в лепке выбранный объект. Продолжать формировать умение работать аккуратно.	Куклы, поднос (одноразовые тарелки), игрушечные поросенок, ослик, кролик.	51-52
	12	Рисование «Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать изображения. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Карандаши, бумага размером ½ альбомного листа.	52-53

	12	Аппликация «Украшение платочка»	Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Учить детей находить углы и стороны квадрата. Упражнять в подборе цветных сочетаний.	Бумажные круг, квадрат. Ножницы, клей, кисть для клея, салфетки, клееночки.	53
	13	Декоративное рисование «Укращение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Гуашь, кисть, банка с водой, салфетки, силуэт фартуков из белой или цветной бумаги.	53-54
	14	Аппликация «Лотки плывут по реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивая изображения.	Длинная узкая полоса (река) или овал (озеро) из голубой или серой бумаги, неширокие бумажные полоски разных цветов для изготовления лодок, обрезки бумаг для деталей лодки, клей, кисть для клея, ножницы, салфетки, клееночки.	54
	15	Лепка «Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Закреплять умения раскатывать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными- при лепке предметов круглой формы.	Огурец, свекла Пластилин, доска для лепки.	55
	16	Рисование красками «Яички простые и золотые»	Закреплять представления о предметах овальной формы понятиях «тупой, «острый». Продолжать учить приемы рисования предметов овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать изображения.	Деревянное яйцо. Гуашь белая, желтая; листы бумаги голубого или серого тона, кисть, банка с водой, салфетка.	56

Ноябрь	17	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Белая бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши.	57
	18	Аппликация «Большой дом»	Закреплять умение разрезать полоски бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить выполнять аппликацию дома. Развивать чувство пропорции, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Альбомный лист 1/2, прямоугольники цветной бумаги светлых тонов, (на все столы разные). Полоски цветной бумаги, ножницы, клей, кисточки для клея, салфетки, клееночки.	58
	19	Лепка «Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Иллюстрации с изображением слив и лимонов (или муляжи). Пластилин, доска для лепки.	59
	20	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Учить подбирать сочетания красок для украшения одежды. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Вырезанные из плотной бумаги свитера разных цветов, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	59-60
	21	Декоративное рисование «Укрась юбку дымковской барышни»	Продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством (дымковской росписью). Упражнять в приемах росписи: полосы вертикальные и горизонтальные, клетка, кольца, точки, пятнышки (примакивание).	Дымковская барышня. Силуэты дымковских барышень (высота 20 см), гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	60

	21	Аппликация «Корзина грибов» Коллективная композиция.	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение правильно держать ножницы. Резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению. Учить детей оценивать работы друг друга.	Корзина для грибов, нарисованная и наклеенная на лист бумаги. Цветные бумажные прямоугольники для шляпок грибов, белые и светло серые прямоугольники для ножек грибов, ножницы, клей, кисточки для клея, салфетки, клееночки.	61
	22	Рисование «Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ человека, составляя изображение из простых частей: круглая голова, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	Гномик объемный. Альбомный лист 1/2, гуашь, кисти, банки с водой, салфетка.	61-62
	23	Лепка «Уточка»	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточка, птичка, козлик), обратить внимание на красоту обтекаемой формы, росписи. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы лепки: примазывание, сглаживание, сплющивание (клюв уточки).	Дымковская игрушка уточка. Пластилин, доска для лепки.	62-63
	24	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать восковыми мелками, используя штрихи разного характера.	Игрушечные рыбки разной формы и величины. Листы бумаги круглой или овальной формы (аквариум). Акварельные краски, восковые мелки, кисть,	63-64

				банки с водой, салфетки.	
Декабрь	25	Рисование «кто в каком домике живет»	Учить создавать предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, конура, будка, улей). Развивать представления детей о местах обитания животных.	Картинки с изображением домашних животных. Альбомный лист 1/2, цветные карандаши.	64-65
	26	Аппликация «Вырежи и наклейте какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение делать аппликацию разнообразных построек. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету.	Деревянные и пластмассовые детали конструктора разной формы. Полоски бумаги и квадратные листы 16*16, 3*8, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.	65-66
	27	Лепка «Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужные формы: соединять части, прижимая их друг другу, и сглаживать места скрепления.	Кукла в длинной шубке. Пластилин, доска для лепки, стеки.	66
	28	Рисование «Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубе. Закреплять умение рисовать красками и кистью, по высыхании накладывать одну краску на другую, при украшении шубки хорошо промыть кисть и осушать ее, промокая о салфеточку.	Игрушка Снегурочка Прямоугольные листы бумаги разных мягких тонов, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	67
	29	Лепка «Утка с утятами»	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками.	Дымковские игрушки (уточка с утятами, петух,	67-68

			Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы.	индюк). Пластилин доска для лепки	
	30	Рисование «Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких.	Новогодние открытки Альбомные листы, гуашь, кисть, банка с водой, салфетки.	68-69
	31	Аппликация «Бусы на елку»	Закреплять знание детей о предметах круглой и овальной формы. Учить срезать углы прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы, чередовать бусинки разной формы, наклеивать их аккуратно, ровно по середине листа.	Бусы для украшения елки. Бумажные прямоугольники и квадраты разных цветов, ниточка, клей, кисть для клея, салфетки клееночки.	69
	32	Рисование «Наша нарядная елочка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только после высыхания.	Листы белой (или любого светлого тона) бумаги, гуашь разных цветов, кисти, банки с водой, салфетки.	70
Январь	33	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку удлинёнными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками.	Листы белой бумаги, темно- зеленая, светло-зеленая, темно коричневая гуашь; кисти, банки с водой, салфетки.	71
	34	Лепка «Птичка»	Учить детей лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму ее тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки.	Игрушечная птичка Пластилин, доска для лепки	71-72

	35	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного скругления углов. Развивать умение правильно пользоваться ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветковое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Бумажные квадраты разных цветов и размеров, листы бумаги размером 1/2 альбомного листа, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.	72
	36	Рисование «Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Бумага размером 1/2 альбомного листа, карандаши графитные 3М	73
	37	Аппликация «Автобус»	Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать, полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Цветная бумага прямоугольной формы для корпуса автобуса (10*4см), полоски голубой бумаги для окон (2*8см), 2 черных квадрата для колес (2,5*2,5см), ножницы, клей, кисти для клея, разноцветные бумаги для деталей.	73
	38	Лепка «Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей.	Кукла, подставка Пластлин, дока для лепки на каждого ребенка	75

	39	Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передовая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.	Альбомные листы, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	75-76
	40	Декоративное рисование «Украшение платочка» по мотивам дымковской росписи	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы росписи (прямые, пересекающиеся линии, точки, мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными) в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы.	Дымковские барышни (лучше в клетчатых юбках), лист бумага А4.	76
Февраль	41	Рисование «Украсим полосу флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок. Развивать эстетические чувства.	Полоски бумаги нарисованными на них флажками. Альбомные листы, разрезанные по полам по горизонтали; цветные карандаши.	77-78
	42	Рисование «Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передовая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое. Учить изображать простые движения (поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками.	Иллюстрации с изображением танцующей девочки. Гуашь, альбомный лист 1/2, кисти (фломастеры, цветные мелки), банки с водой, салфетки.	78
	43	Аппликация «Летающие самолеты» Коллективная композиция	Учить детей правильно составлять изображения из частей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять представления о прямоугольнике,	Игрушечный самолет, большой лист бумаги голубого цвета. Бумажные	79

			учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от картины, созданной коллективно.	прямоугольники для корпуса, хвоста и крыльев самолета, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.	
	44	Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» Коллективная композиция	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы предать простой сюжет, сценку.	Игрушечная птичка или картинка с изображением птички, клюющей зернышки. Пластилин, доски для лепки, стеки.	80
	45	Рисование «Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передовая форму тела (овальная), ее частей, красивое оперение. Упражнять рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение.	Игрушечная птичка. Цветные карандаши (восковые мелки или фломастеры), альбомный лист 1/2.	80-81
	46	Лепка «Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей лепить предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие.	Неваляшка Пластилин, доски для лепки, стеки.	81
	47	Декоративное рисование «Украсть свои игрушки»	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Дымковские игрушки Фигуры уток и утят, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	81-82
	48	Аппликация «Подарок маме и бабушке»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок, срезая углы путем закругления или по косой. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Иллюстрации с изображением красивых цветов. Белая бумага, набор цветной бумаги, ножницы,	82-83

				клей, кисти для клея, салфетки.	
Март	49	Рисование «Рассвели красивые цветы»	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.	Открытки с изображением цветов. Бумага для рисования желтого и зеленоватого тона размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, гуашь разных цветов, кисти, банки с водой, салфетки.	83
	50	Аппликация «Красивый букет в подарок» Коллективная работа	Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. Вызывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое.	Большой лист бумаги (ватман) любого светлого тона. Бумажные круги (диаметр 5-6 основных цветов и оттенков (розовый, голубой), кисти, банки с водой, салфетки.	84-85
	51	Лепка «Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (вдавливание, вытягивание краев, уравнивание их пальцами).	Миска. Пластилин, доски для лепки, стеки.	85-86
	52	Аппликация «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Развивать творческие способности, воображение. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Предметы круглой или овальной формы, или картинки с их изображением. Набор цветных бумажных квадратиков, прямоугольников и треугольников для вырезывания, ножницы,	86-87

				клей, кисти для клея, салфетки.	
	53	Декоративное рисование «Украсим кукле платьице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Вырезные из белой или цветной бумаги платье; гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	89
	54	Лепка «Козленочек»	Учить детей лепить животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт.	Игрушечный козлик. Пластилин, доски для лепки, стеки.	89-90
	55	Рисование «Козлятки на лугу»	Продолжать учить детей рисовать животных. Закреплять представления детей о частях тела животных. Развивать умение сравнивать животных, видеть общее и различное. Закреплять приемы работы кистью и красками. Учить передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество.	Игрушечный козленок или картинка с его изображением. Листы бумаги формата А4 зеленого тона, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	91
	56	Рисование «Как мы играли в подвижную игру» «Бездомный заяц»»	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразной творческой деятельности. Развивать воображение детей.	Игрушечный заяц, картинка с изображением сидящего и лежащего зайцев. Листы бумаги формата А4 светло-зеленого, светло-желтого или серого цвета; гуашь белого или светло-серого цвета, кисти, банки	91-92

				с водой, салфетки.	
Апрель	57	Рисование «Сказочный домик- Теремок»	Учить детей передавать в рисунке сказочные образы. Совершенствовать приемы украшения работы. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество.	Цветные карандаши (или мелки), квадратные листы бумаги, кисти, банки с водой, салфетки.	92-93
	58	Лепка «Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивания краев пальцами. Развивать умение отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.	Три игрушечных медведя разной величины. Пластилин, доски для лепки, стеки.	93-94
	59	Аппликация «Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Конверты с готовыми деталями, из которых можно составит изображения знакомых детям предметов (дом, вагон, цветок, кораблик, снеговик, неваляшка и тр.), полоски бумаги разных цветов, клей, кисти для клея, салфетки, клееночки.	94-95

	60	Лепка «Барашек» По мотивам филимоновской игрушки	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	Филимоновская игрушки (барашек и другие животные) Пластилин, доска для лепки.	95-96
	61	Рисование «Мое любимое солнышко»	Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Развивать образные представления, воображение детей	Листы бумаги (20*20см), гуашь, кисти, банка с водой, салфетки.	96-97
	62	Аппликация «Вырежи и наклейте, что захочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.	Конверты с цветной и белой бумагой размером 1/2, альбомного листа, банки с водой, салфетки	97-98
	63	Рисование «Моя любимая кукла»	Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании.	Кукла Альбомный лист 1/2, цветные карандаши (12 цветов), цветные восковые мелки, фломастеры.	98
	64	Рисование «Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображения на основе впечатлений от окружающей жизни.	Светло-серая бумага, гуашь мягких оттенков, а также коричневая, зеленая, желтая, кисти, банка с водой, салфетки	99
Май	65	Рисование «Празднично украшаем дом»	Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города.	Гуашь. (фломастеры, восковые мелки), белая бумага, кисти, банки с водой, салфетки.	100

			При анализе работ учить выбирать красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.		
	66	Лепка «Птичка клюет зернышко»	Закреплять умение детей лепить, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, вытягивание, прищипывание: соединение частей, сглаживание мест соединения, деталей). Развивать воображение и творчество.	Игрушечная птичка Пластилин, доска для лепки	100-101
	67	Аппликация «Красная шапочка»	Продолжать учить изображать человека, характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Учить передавать в аппликации сказочные образы. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клееночки	101
	68	Рисование «Самолеты летят сквозь облака	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Игрушечный самолет Альбомный лист 1/2, цветные карандаши.	102-103
	69	Рисование «Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, набирать краску на кисть по мере надобности).	Лист бумаги формата А4, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	103-104

	70	Аппликация «Волшебный сад» Коллективная композиция	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определять содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницы по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника.	Лист большого формата белого цвета. Бумага цветная, золотая и серебряная, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клееночки	104
	71	Лепка «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»»	Закреплять приемы лепки. Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры.	Пластилин, доска для лепки	105
	72	Рисование «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастеры, красками, цветными восковыми мелками). Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество.	Сказочная птица с ярким оперением. Фломастеры, восковые мелки, краски, кисти, банки с водой, салфетки.	105-106

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Тематический план старшей группы по конструированию

Месяц	№	ООД/ Тема	Программное содержание	Материалы (демонстрационный, раздаточный)	Автор: Л.В. Куцакова/ Страница
Сентябрь	1	Дома	Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки, умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные выводы,	Ножницы, фломастеры, конверты, строительный материал, базовый набор «Лего-дакта» (или какой-либо другой, соответствующий возрасту детей)	13
Октябрь		Машины	Формировать представления о различных машинах их функциональном назначении; упражнять в плоскостном моделировании в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовать их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	Фломастеры, ножницы, геометрические фигуры, простые карандаши, ластик, коробочки, строительный материал, набор «Инструменты Лего-Дупло» или другие конструкторы	19
Ноябрь		Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	Цель. Расширить представление детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой, и пр.) формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки, упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное	Геометрические фигуры, фломастер, простые карандаши, строительный материал, конструкторы «Лего-Дубло», «Лего-Дакта».	25

			мышление, умение делать умозаключение; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки		
Декабрь		Роботы	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключение на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность, формировать представление об объемных телах, их форме, размере, количестве.	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	29
Январь		Микрорайон города	Упражнять детей в рисовании планов, учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.	Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы	34
Февраль		Мосты	Расширять представление детей о мостах (их назначении, строении); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить	Фломастеры, простые и цветные карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы	37

			схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность, сравнение, обобщение.		
Март		Метро	Упражнять детей в построении схем, развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей)	Бумага, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	43
Апрель		Суда	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать, внимание, память	Геометрические фигуры, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы	46
Май		Архитектура и дизайн	Цель. Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность, упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление	Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	50

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Календарно-тематический план по музыкальному развитию в старшей группе

Сентябрь		
Формы организации и виды деятельности	Программные задачи	Репертуар

Музыкальные занятия	Музыкально-ритмические движения: -упражнения; -пляски; -игры; -творчество	<i>Музыкально-ритмические навыки:</i> способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений. Учить выполнять движения под музыку. <i>Навыки выразительного движения:</i> закреплять умение ходить переменным и пружинящим шагами; стимулировать и поощрять творческие проявления детей в инсценировках, свободных плясках	«Марш» И.Дунаевского, «Бег с прыжками», «Упражнение с мячом» А. Петрова «Вышли мыши как-то раз», «Танец с листьями», «Танцевальная угадай-ка»
	Слушание: -восприятие музыкальных произведений; -развитие слуха и голоса	Продолжать обогащать музыкаль-ные впечатления детей, вызывать яркий отклик при восприятии музыки разного характера. Закреплять у детей представление о характере музыки	«Что у осени в корзине?» Е. Тиличевой, «О чем плачет дождик?» Е.Тиличевой, «Бродит рыжая лиса» Е.Тиличевой, «Весело-грустно» Г. Левкодимова
	Пение: -развитие певческих навыков; -песенное творчество	Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией; хором, небольшими ансамблями, сольно, с музыкальным сопровождением и без него. Учить самостоятельно придумы-вать мелодии	«Андрей-воробей», рус. нар. песенка, «Зяц Егорка» Е. Горбина, «Про дождик», «Ах, какая осень!» З. Роот «Веселый и грустный колокольчик» (импро-визация на заданный текст)
	Игра на музыкальных инструментах	Знакомить детей с разными музыкальными инструментами и учить приемам игры на них; разучивать простейшие ритмичес-кие рисунки и выполнять их в соответствии с музыкой	«Андрей – воробей», русская народная мелодия
Развлечение		Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность, эмоциональную отзывчи-вость детей	«Здравствуй, детский сад!» (сценарий по выбору педагога)

Самостоятельная деятельность		Развивать ритмический слух	Игры из репертуара старшей группы
		Октябрь	
Формы организации и виды деятельности		Программные задачи	Репертуар
Музыкальные занятия	Музыкально-ритмические движения: -упражнения; -пляски; -игры; -творчество	<i>Музыкально-ритмические навыки:</i> закреплять умение детей двигаться приставным шагом и боковым галопом, отмечать в движении акценты, самостоятельно реагировать на начало и окончание звучания частей и всего музыкального произведения. <i>Навыки выразительного движения:</i> развивать умение выразительно передавать в танце эмоционально-образное содержание; побуждать детей к поиску выразительных движений	«Боковой галоп» Ф.Шуберта, «Приставной шаг» А. Жилинского, «Шаг с притопами», «Шербургские зонтики» Леграна, «Полька с хлопками» З. Роот, «Осень постучалась к нам» И.Смирновой
	Слушание: -восприятие музыкальных произведений; -развитие слуха и голоса	Обогащать музыкальные впечатления детей. При анализе музыкальных произведений излагать свои мысли, эмоциональное восприятие и ощущения. Знакомить с понятием ритм, продолжать учить различать короткие и длинные звуки	«Осень постучалась к нам» И.Смирновой, «Три медведя» Арсеева, «Осень» Вивальди,
	Пение: -развитие певческих навыков; -песенное творчество	Расширять у детей певческий диапазон с учетом их индивидуальных возможностей. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен. Совершенствовать артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь solo и хором. Учить детей придумывать мелодии по образцу и без него	«Бубенчики» Е. Тиличевой, «Осень постучалась к нам» И.Смирновой, «Ах, какая осень!» З. Роот, «Осенью» И. Зингера
	Игра на музыкальных	Учить детей играть на шумовых инструментах solo и в ансамбле	«Светит месяц» рус. нар.

	инструментах		песня
Развлечение		Воспитывать доброжелательность, умение правильно оценивать действия персонажей	«Репка» (музыкальное сопровождение по выбору педагога)
Самостоятельная деятельность		Закреплять умение детей различать настроение и играть в игру «Весело-грустно»	«Весело-грустно» Г. Левкодимова
		Ноябрь	
Формы организации и виды деятельности		Программные задачи	Репертуар
Музыкальные занятия	Музыкально-ритмические движения: -упражнения; -пляски; -игры; -творчество	<i>Музыкально-ритмические навыки:</i> совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после вступления; ускорять и замедлять темп ходьбы, бега; отмечать в движении сильную долю такта, частей и всего музыкального произведения, передавать в движении простейший ритмический рисунок. <i>Навыки выразительного движения:</i> учить детей инсценировать игровую песню, придумывать варианты образных движений для изображения персонажей; учить самостоятельно придумывать движения, отражающие характер музыки; побуждать детей к поиску выразительных движений	«Ходьба с остановкой» венг. нар. мелодия, «Хлопки» Ф. Шуберт, «Марш» Ж. Люлли, «Упражнение с лентами» Й. Штрауса, «Поскоки» И. Дунаевского, «Смелый наездник» Р. Шумана, «Ах ты, береза» р.н.п., «Теремок» Б. Агафонникова, «Ежик и мыши» М. Картушиной
	Слушание: -восприятие музыкальных произведений; -развитие слуха и голоса	Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Учить детей высказываться о средствах музыкальной выразительности. Развивать звуковысотный слух	«Полет шмеля», «Три чуда: Белка, 33 Богатыря, Царевна – Лебедь» Римского – Корсакова, «Кого встретил коло-бок» Г. Левкодимова

	Пение: -развитие певческих навыков; -песенное творчество	Учить детей исполнять песни с вдохновением, передавая свои чувства: любовь к маме и т.д. закреплять умение петь с сопровождением и без него. Предложить детям импровизировать на заданный текст	«Мамочка моя» А. Перескокова, «В королевстве детей» Н. Куликовой «Будет горка во дворе» Т. Попатенко, «Телефонный разговор» Л. Русиной «Полька» (мелодия по выбору)
	Игра на музыкальных инструментах	Учить детей исполнять попевку сольно и в ансамбле, слаженно по мелодии и ритму. Поощрять использование музыкальных инструментов в других видах деятельности	«Бубенчики» Е. Тиличевой
Развлечение		Приобщать детей к народному творчеству, содействовать созданию атмосферы общего веселья	«Осенины» (сценарий по выбору педагога)
Самостоятельная деятельность		Вызывать у детей желание самостоятельно проводить игру и играть в нее, соблюдая правила	«Определи по ритму» Е. Тиличевой
		Декабрь	
Формы организации и виды деятельности		Программные задачи	Репертуар
Музыкальные занятия	Музыкально-ритмические движения: -упражнения; -пляски; -игры; -творчество	<i>Музыкально-ритмические навыки:</i> совершенствовать движение поскака, учить детей двигаться хороводом, передавать несложный ритмический рисунок, соблюдать правила игры, воспитывать выдержку. <i>Навыки выразительного движения:</i> содействовать проявлению активности и самостоятельности в выборе танцевальных движений	«Цирковые лошадки», Обр. Н. Туманяна, «Поскоки» И. Дунаевского, «К нам приходит Новый год» В.Герчика, «Бери флажок» Л. Шварца, «Снежинка» Ф. Шопена
	Слушание: -восприятие музыкальных	Учить детей определять жанр музыкального произведения, узнавать и называть музыкальные инструменты, исполняющие данное произведение. Учить отличать вокальную музыку от инструментальной, определять форму, характер частей,	«Вальс-шутка», «Полька» Д. Шостаковича,

	произведений; -развитие слуха и голоса	выделять средства музыкальной выразительности. Развивать динамический слух	«Почему медведь зимой спит?» Л. Книппер, «Тихо-громко запоем» Е. Тиличеевой
	Пение: -развитие певческих навыков; -песенное творчество	Учить детей петь несложные песни в удобном диапазоне, чисть петь общее направление мелодии и отдельные ее отрезки с сопровождением мелодии. Учить детей петь, усиливая и ослабляя звук	«Русская зима» Л. Олифиной, «Новогодняя хоровод-ная» Шнайдер,
	Игра на музыкальных инструментах	Учить детей исполнять произведение на разных музыкальных инструментах в ансамбле и оркестре	«Латвийская полька» М. Раухвергера
Развлечение		Привлекать детей к активному участию в подготовке к празднику; пробуждать чувство веселья и радости от участия в празднике	«Чудеса под Новый год» (сценарий по выбору педагога)
Самостоятельная деятельность		Совершенствовать звуковысотный и ритмический слух	«Кого встретил коло-бок?» Г. Левкодимова
		Январь	
Формы организации и виды деятельности		Программные задачи	Репертуар
Музыкальные занятия	Музыкально- ритмические движения: -упражнения; -пляски; -игры; -творчество	<i>Музыкально-ритмические навыки:</i> учить детей различать динамические оттенки, передавая изменения в движении, развивать согласованность движения рук. <i>Навыки выразительного движения:</i> учить детей инсценировать песню в хороводе; побуждать придумывать варианты образных движений персонажей; выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки; побуждать детей активно участвовать в выполнении творческих заданий	«Качание рук», обр. В. Локтева, «Мельница» Т. Ломовой, «Как на тоненький ледок», обр. В. Астровой, «Аннушка», обр. В. Ребикова, «Ищи!» Т. Ломовой, «Перышко» (вальс по выбору педагога)
	Слушание: -восприятие музыкальных	Формировать музыкальный вкус. Учить слушать и понимать музыкальные произведения изобразительного характера, различать и сопоставлять образы контрастных произведений.	«Тройка» Г. Свиридова, «Зима» А. Вивальди, «Три кита» (в игре педагог

	произведений; -развитие слуха и голоса	Различать три жанра музыки: песня, танец, марш	использует песни, танцы, марши по своему усмотрению)
	Пение: -развитие певческих навыков; -песенное творчество	Учить детей различать части песни, петь, сохраняя правильное положение корпуса, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание, чисто интонируя мелодию	«Зимушка» Г. Вихаревой, «Частушки», «Плясовая» Т. Ломовой
	Игра на музыкальных инструментах	Учить детей играть в ансамбле и оркестре	«Во саду ли, в огороде», Обр. М.Иорданского
Развлечение		Способствовать развитию эстетического вкуса, создавать радостную атмосферу	«Зима-проказница» (сценарий по выбору педагога)
Самостоятельная деятельность		Развивать динамический слух	«Громко-тихо запоем» Е. Тиличевой
		Февраль	
Формы организации и виды деятельности		Программные задачи	Репертуар
Музыкальные занятия	Музыкально- ритмические движения: -упражнения; -пляски; -игры; -творчество	<i>Музыкально-ритмические навыки:</i> закреплять умение детей ритмич-но двигаться с предметами, самос-тоятельно начинать движение после музыкального вступления. <i>Навыки выразительного движения:</i> упражнять детей в движении переменного шага, развивать чувство партнерства, умение двигаться легко и красиво. Побуждать детей к поиску различных выразительных движений для передачи игровых образов	«Игра с мячом» К. Орфа, «Переменный шаг», обр. Т. Ломовой, «Сударушка», обр. Н. Метлова, «Чапаевцы» Т. Вилькорейской, «Наши кони чисты» Е. Тиличевой
	Слушание: -восприятие музыкальных произведений; -развитие слуха и голоса	При анализе музыкальных произведений учить детей ясно излагать свои мысли, чувства, эмоциональное восприятие и ощущение. способствовать развитию фантазии: учить выражать свои впечатления от музыки в движении, рисунке. Развивать музыкальную память детей	«Вечерняя сказка» А. Хачатуряна, «В пещере горного короля» Э. Грига

			«Повтори мелодию», игра (музыкальный материал по выбору педагога)
	Пение: -развитие певческих навыков; -песенное творчество	Продолжать развивать певческие способности детей петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание. Побуждать детей самостоятельно придумать мелодии	«Мамин праздник» Ю. Гурьева, «Край родной» Е.Гомоновой, «Молодой боец» М.Красева
	Игра на музыкальных инструментах	Обучать детей игре в оркестре на разных инструментах	«Ой, лопнул обруч», укр.нар.мелодия в обр. М. Леонтовича
Развлечение		Расширять представление детей о Российской армии, воспитывать гордость за свою Родину	«На привале» (сценарий по выбору педагога)
Самостоятельная деятельность		Различать три жанра музыки, учить использовать русские народные игры вне занятий	«Три кита», дидактическая игра (по Д. Кабалевскому), «Капуста», русская народная игра
		Март	
Формы организации и виды деятельности		Программные задачи	Репертуар
Музыкальные занятия	Музыкально-ритмические движения: -упражнения; -пляски; -игры; -творчество	<i>Музыкально-ритмические навыки:</i> учить детей передавать в движении веселый, легкий характер музыки и несложный ритмический рисунок мелодии, совершенствовать технику пружинящего шага, отходя назад и продвигаясь вперед. <i>Навыки выразительного движения:</i> продолжать учить детей объяснять правила игры и не нарушать их, играя. Воспитывать выдержку. Развивать реакцию детей на остановку в музыке, добиваться легкого, стремительного бега	«Игра с мячом» К.Орфа, «Переменный шаг», обр. Т. Ломовой, «Сударушка» обр. Н. Метлова, «Чапаевцы» Т. Вилькорейской, «Наши кони чисты»

			«Е. Тиличеевой
	Слушание: -восприятие музыкальных произведений; -развитие слуха и голоса	Развивать у детей представление о том, как музыку может изображать животных. Учить детей распознавать в музыке черты танца и колыбельной песни. Формировать тембровый слух, упражнять в различении звучания нескольких инструментов	«Балет невылупившихся птенцов» М. Мусоргского, «Тамбурин» Ж. Рамо, «Угадай, на чем играю?» Г. Левкодимова
	Пение: -развитие певческих навыков; -песенное творчество	Учить детей петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз. Продолжать детей учить импровизировать, придумывать мелодии в характере марша, танца	«Детство» Е. Ветрова, «Ивушка» В. Алексеева «Придумай песенку! (импровизация)
	Игра на музыкальных инструментах	Учить детей играть в оркестре на разных музыкальных инструментах	«В нашем оркестре» Т. Попатенко
Развлечение		Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника. Воспитывать любовь к мамам и бабушкам	Праздник мам, фольклорный праздник «Масленица»
Самостоятельная деятельность		Совершенствовать знания детей трех жанров музыки	«Три кита», дидактическая игра (по Д. Кабалевскому),
		Апрель	
Формы организации и виды деятельности		Программные задачи	Репертуар
Музыкальные занятия	Музыкально-ритмические движения: -упражнения; -пляски; -игры; -творчество	<i>Музыкально-ритмические навыки:</i> выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавая несложный рисунок музыки. Учить двигаться шагом менуэта, выполнять несложные перестроения, самостоятельно начинать движения после музыкального вступления. <i>Навыки выразительного движения:</i> побуждать детей самостоятельно придумывать движения, выразительно действовать с воображаемыми предметами	«Упражнение с кубиками» С. Сосниной, «Упражнение с цветами» Г. Свиридова, «Менуэт» П. Мориа, «Давайте танцевать!» В. Комаровой, знакомые детям игры

			«Солнечный луч» Ж. Рево
	Слушание: -восприятие музыкальных произведений; -развитие слуха и голоса	Познакомить детей с жанром симфонической сказки. Учить различать тембры музыкальных инструментов симфонического оркестра и слышать изобразительные моменты в музыке. Развивать музыкальную память детей	«Петя и волк» С. Прокофьева, «В церкви» П. Чайковского, «Назови композитора» (дети узнают жанр музыкального произведения, его название и портрет автора)
	Пение: -развитие певческих навыков; -песенное творчество	Закреплять умение детей бесшумно брать дыхание и удерживать его до конца фразы, обращать внимание на правильную артикуляцию. Самостоятельно придумывать мелодии на заданный текст	«Мы теперь ученики» Г. Струве, «Собираю портфель» М. Протасова Детская импровизация на заданный текст «Колыбельная»
	Игра на музыкальных инструментах	Учить исполнять музыкальное произведение сольно и в ансамбле	«Вальс» Е. Тиличевой
Развлечение		Вызывать у детей интерес к слушанию музыки	«Слушаем музыку» (сценарий по выбору педагога)
Самостоятельная деятельность		Учить создавать песенные, игровые, танцевальные импровизации	«Придумай свой вальс» импровизация
		Май	
Формы организации и виды деятельности		Программные задачи	Репертуар
Музыкальные	Музыкально-ритмические движения:	<i>Музыкально-ритмические навыки:</i> закреплять у детей отмечать смену динамических оттенков в движении, изменяя силу мышечного напряжения. <i>Навыки выразительного движения:</i> побуждать исполнять движения изящно и	«Упражнения с лентами» П. Чайковского

	-упражнения; -танцы; -игры; -творчество	красиво, способствовать развитию согласованности движений. Учить свободно ориентироваться в игровой ситуации. Самостоятельно придумывать образные движения животных	«Менуэт» П.Мориа, «Вальс» Л.Делиба «Воротики» К. Орфа «Кот и мышь» Ф. Рыбницкого
	Слушание: -восприятие музыкальных произведений; -развитие слуха и голоса	Познакомить детей с сюжетом сказки (либретто), музыкой к балету. Учить различать темы персонажей, слышать и различать тембры музыкальных инструментов симфонического оркестра. Развивать музыкально-сенсорные способности детей	Музыкальные фрагменты из балета «Спящая красавица» П. Чайковского Знакомые детям упражнения
	Пение: -развитие певческих навыков; -песенное творчество	Продолжать учить детей передавать в пении более тонкие динамические изменения. Закреплять навык естественного звукообразования, уметь петь легко, свободно, следить за правильным дыханием. Расширять опыт детей в творческих поисках певческих интонаций	«До свидания, детский сад!» А. Филиппенко, «Пора в школу» Л. Олифиновой Импровизация на слог «дин-дон»
	Игра на музыкальных инструментах	Совершенствовать исполнение знакомых песен	«Ворон», обр. Н. Метлова
Развлечение		Создать душевную праздничную обстановку. Вызвать желание активно участвовать в празднике	«До свидания, детский сад!» (сценарий по выбору педагога)
Самостоятельная		Развивать музыкальную память детей	«Назови композитора»,

деятельность		дидактическая игра

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Календарно-тематическое планирование в старшей группе по физическому развитию

	Месяцы	ООД	Тема	Задачи	Материалы	Авторы: С.Ю.Федорова /страница
	Сентябрь	1	Комплекс 1 с гимнастическими палками	В сентябре перед педагогом стоят следующие задачи: способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта детей; продолжать формировать правильную	Набивные мячи, кегли, гимнастические палки, гимнастические бревна, мячи средние, ленты (по количеству детей).	28-35
		2	Комплекс 2 с			

			кеглями	осанку, умение осознанно выполнять движения; продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.		
	Октябрь	1	Комплекс 1 с мешочками Комплекс 2 с набивным мячом	В октябре перед педагогом стоят следующие задачи: продолжать развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; совершенствовать двигательные умения и навыки детей; продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.	Мячи (малые, средние), набивные мячи (1кг), мешочки с песком (200г), обручи, ленты.	35-42
	Ноябрь	1	Комплекс 1 без предметов	В ноябре перед педагогом стоят следующие задачи: закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; совершенствовать умение прыгать в длину; формировать у детей потребность в двигательной	Обручи, гимнастические палки, мячи(малые, средние), набивные мячи 1кг, гимнастические скамейки, кегли	42-49
		2	Комплекс 2 с гимнастической палкой			

				активности.		
	Декабрь	1	Комплекс 1 со скакалкой	В декабре перед педагогом стоят следующие задачи: продолжать развивать быстроту, силу, ловкость, выносливость, гибкость; закреплять умение бегать наперегонки, с преодолением препятствий; формировать красоту, грациозность, выразительность движений; учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.	Обручи, длинные скакалки, платочки, мячи малые, гимнастические скамейки.	49-56
			Комплекс 2 с платочком			
	Январь	1	Комплекс 1 с малым мячом	В январе перед педагогом стоят следующие задачи: продолжать совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности; совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка; знакомить со спортивными играми и упражнениями, играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.	Обручи, мячи(малые, средние), маты, фитболы.	56-63
		2	Комплекс 2 без предметов			
	Февраль	1	Комплекс 1 без предметов	В феврале перед педагогом стоят следующие задачи: развивать самостоятельность,	Обручи, мячи(малые, средние), маты, фитболы, набивные мячи 1кг,	63-69
		2	Комплекс 2 с набивным			

			мячом	творческие способности; продолжать формировать умение самостоятельно организовать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество; продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.	веревки, маты, длинная скакалка.	
	Март	1	Комплекс 1 с гимнастической скамейкой	В марте перед педагогом стоят следующие задачи: продолжать совершенствовать двигательные умения и навыки детей; закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий; способствовать закаливанию организма.	Гимнастические ленты, гимнастические скамейки, обручи, мячи (малые, средние), набивные мячи 1 кг, гимнастическая доска, фитболы, мешочки с песком 100г, кегли.	69-76
		2	Комплекс 2 с гимнастическими лентами			
	Апрель	1	Комплекс 1 с гимнастической палкой	В апреле перед педагогом стоят следующие задачи: поддерживать интерес детей к различным видам спорта; закреплять умение сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; обеспечивать закаливание организма детей.	Мешочки с песком 100г, обручи, гимнастические палки, мячи (малые, средние), набивные мячи 1 кг, короткая скакалка, гимнастические скамейки, гимнастическая доска.	77-83
		2	Комплекс 2 с мешочками			
	Май	1	Комплекс 1 без	В марте перед педагогом стоят	Мячи (малые, средние),	83-90

			предметов	следующие задачи: продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость; совершенствовать двигательные умения и навыки детей.	набивные мячи 1кг, скакалки (короткие, длинные), гимнастическая доска.	

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 6–7 ЛЕТ

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Месяцы	ООД	Тема	Задачи	Материалы	Авторы: Л.В.Абрамова/ И.Ф.Слепцова
Сентябрь	1	«Как стать большим»	Расширять представления детей об их обязанностях по дому. Воспитывать трудолюбие. Приучать детей к самостоятельности суждения. Воспитывать культуру речевого общения, способность отождествлять себя с персонажем литературного произведения. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.	Рассказ Е.Пермяка «Как Маша стала большой», ноутбук, мультфильм «Как стать большим»	6
	2	«Кто умнее?»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Способствовать усвоению морально-нравственных норм, принятых в обществе. Учить инсценировать литературное произведение.	Шапочка или костюмы для инсценировки рассказа	7

	3	«Долог день до вечера, когда делать нечего»	Развивать умение самостоятельно находить общие интересные занятия, привычку играть сообща. Приучать к самостоятельности суждений. Закреплять умение рассказывать о своем восприятии поступков литературного персонажа. Развивать интерес к художественной литературе.	Иллюстрации к рассказу В.Одоевского «Мороз Иваныч»	7-8
	4	«Поможем малышам полюбить детский сад»	Формировать представление о себе как об активном члене коллектива. Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать интерес к произведениям русского фольклора и художественной литературы.	Стихотворение З.Александровой «Катя в яслях»	8-9
	5	«У нас везде порядок»	Побуждать участвовать в коллективной трудовой деятельности. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместного труда, следовать в своих поступках положительному примеру. Познакомить детей с новым литературным произведением.	Повесть Ю.Дьяконова «Рената»	9-10
	6	«Мы любим наш детский сад»	Формировать интерес к учебной деятельности. Учить проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Приучать к самостоятельности суждений. Развивать интерес к художественной литературе.	Стихотворение Э.Успенского «Что мы делали в детском саду»	10-11
	7	«Зачем нужны прибаутки, потешки, докучные сказки»	Развивать умение совместно развешивать игру, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Познакомить детей с докучными сказками, побуждать использовать их в игре. Развивать чувство юмора.	Необходимые атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья»	11
	8	«Что значит быть отзывчивым»	Развивать у детей отзывчивость. Познакомить с новым рассказом. Развивать интерес к смыслу слова; способность излагать свои	Бумага, карандаши, краски, фломастеры	12

			мысли понятно для окружающих. Формировать умение передавать в рисунке сюжет рассказа.		
	9	«Что можно приготовить из овощей»	Развивать умение слушать сверстника, не перебивать его. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации. Развивать интерес к познавательной литературе. Расширять представление о рациональном питании.	Картинки с изображением овощей, книги с рецептами овощных салатов	12-13
	10	«Готовим овощной салат»	Формировать трудовые навыки. Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать умение оказывать друг другу помощь. Учить сравнивать предметы по назначению и материалу, из которого они изготовлены.	Овощи для приготовления салат, деревянные и пластмассовые доски, ножи, салатница, фартуки, колпаки	13-14
	11	«Поручения»	Учить выполнять поручения. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать умение поддерживать беседу.	Книги для детей младшего дошкольного возраста.	14
	12	«Знакомимся с деревянной скульптурой»	Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Знакомить детей с творческими профессиями, с профессией скульптора. Развивать способность отождествлять себя с персонажем литературного произведения. Учить созерцать красоту окружающего мира.	Фотографии с изображением скульптур С.Конёнкова, природный материал	14-15
	13	«Что такое скромность»	Воспитывать скромность. Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Совершенствовать диалогическую форму речи. Продолжать развивать коллективное творчество.	Пластелин, доска для лепки	15-16
Октябрь	1	«День рукавичек»	Развивать дружеские взаимоотношения между	Кукла Незнайка,	16-17

			детьми. Расширять представления о правах детей. Продолжать развивать коллективное творчество, умение составлять узоры из геометрических фигур.	силуэтные изображения рукавичек, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки	
	2	«В гостях у сказки»	Воспитывать отзывчивость, заботливое отношение к пожилым людям. Познакомить детей с новой сказкой. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание к героям произведения. Формировать умение передавать в рисунке сюжет сказки.	Бумага, краски, карандаши, фломастеры, кисти, салфетки	17-18
	3	«Поможем малышам отремонтировать книги»	Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать умение оказывать помощь младшим дошкольникам. Воспитывать трудолюбие, желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Помогать осваивать формы речевого этикета.	Цветная бумага, клей, кисти для клея, ножницы.	18-19
	4	«Новая жизнь старых вещей»	Развивать умение следовать в своих поступках положительному примеру. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Учить детей объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой и рассказом. Продолжать учить детей создавать в аппликации предметное изображение.	Альбомные листы, силуэтные изображения ваз, разрезанные на несколько частей, клей, кисти для клея, салфетки, клеенки	19-20
	5	«Мой любимый мультфильм»	Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Побуждать детей делиться впечатлениями от просмотренных мультфильмов. Развивать творческую самостоятельность в передаче образа.	Игра «Давайте познакомимся»	20
	6	«Сочиняем сказку»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение самостоятельно	Цветная бумага, картон, ножницы,	21

			объединяться для совместной игры. Совершенствовать умение сочинять сказки на заданную тему. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры.	клей, кисти для клея, салфетки, клеенки	
	7	«Мы делаем декорации к сказке»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Продолжать развивать коллективное творчество.	Бумага формата А4, краски, цветные карандаши, гуашь, восковые мелки, кисти, цветная бумага, клей, ножницы, салфетки, клеенки	21-22
	8	«Когда бывает обидно»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Познакомить детей с новым рассказом. Воспитывать культуру речевого общения. Формировать умение передавать в рисунке сюжет рассказа.	Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, восковые мелки, гуашь, акварель, кисти, салфетки	22-23
	9	«Игрушки из овощей»	Закреплять представления об овощах. Развивать интерес к художественной литературе. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Учить творчески применять в рисовании ранее усвоенные способы изображения.	Бумага А4, гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, кисти, салфетки	23-24
	10	«Сказочный герой»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять умение создавать поделки из природного материала, передавая выразительность образа. Развивать фантазию.	Природный материал	24
	11	«Игрушки из овощей» (продолжение)	Закреплять умение использовать для изготовления игрушек природный материал. Совершенствовать монологическую форму речи. Развивать интерес к профессии экскурсовода.	Иллюстрации В.Сутеева к сказке А.Балинт «Гном Гномыч и Изюмка»	24-25

	12	«Легко ли говорить правду»	Поощрять проявление такого качества, как справедливость. Формировать умение передавать в рисунке сюжет рассказа. Развивать способность сочувствовать герою рассказа.	Бумага формата А4, цветные карандаши, краски, кисти, салфетки	25-26
	13	«Мы заботимся о своих близких»	Учить уважительно относиться к старшим. Воспитывать отрицательное отношение к жадности. Совершенствовать речь как средство общения. Формировать умение подбирать цвета и оттенки бумаги при изготовлении сувениров.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеенки	26-27
Ноябрь	1	«Зачем нужно знать свой адрес»	Закреплять умение называть свой домашний адрес, телефон, имя, фамилию. Воспитывать читателя, способного испытывать сочувствие к герою литературного произведения. Учить активно и творчески использовать в рисовании ранее усвоенные способы изображения.	Бумага формата А4, цветные карандаши, краски, кисти, салфетки	27
	2	«Чтобы не было беды»	Формировать у детей представление о том, что полезные электроприборы при неумелом обращении могут принести вред и стать причиной беды. Закреплять правила безопасного обращения с электроприборами. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти.	Предметные картинки с изображением бытовых электроприборов, бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки, краски, кисти, салфетки	28-29
	3	«В гостях у сказки»	Воспитывать отзывчивость. Совершенствовать способность передавать в рисунке характерные особенности изображаемых предметов.	Бумага формата А4, цветные карандаши, краски, кисти, салфетки	29
	4	«Наряд для бумажной	Развивать умение объединяться для	Бумажная кукла,	30

		куклы»	совместной игры. Познакомить с профессией модельера. Учить чувствовать переходы оттенков цвета при регулировании нажима на карандаш. Развивать способность отождествлять себя с любимившимся персонажем литературного произведения.	набор одежда, листы бумаги размером ½ альбомного листа, цветные карандаши, ножницы	
	5	«Тульский пряник»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Знакомить с произведениями живописи. Продолжать развивать декоративное творчество детей.	Репродукции картин Б.Кустодиева «Купчиха за чаем», «На террасе», К.Маковского «За чаем», силуэтные изображения тульских пряников, белая гуашь, кисти, салфетки	30-31
	6	«Драматизация литературного произведения»	Воспитывать заботливое отношение к малышам. Помогать осваивать формы речевого этикета. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей в драматизации.	Атрибуты для инсценировки, яблоки	31-32
	7	«Мы создаем библиотеку»	Продолжать учить детей брать на себя роль в соответствии с сюжетом игры. Развивать умение ограничивать свои желания. Познакомить с профессией библиотекаря.	Книги с произведениями разных жанров	32
	8	«Ремонтируем книги»	Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Познакомить с новыми литературными произведениями.	Книги, в том числе требующие ремонта, цветная бумага, клей, кисти, ножницы, клеенки, салфетки	33
	9	«Когда бывает радостно»	Формировать умение слушать собеседника. Познакомить детей с новым стихотворением.	Фотографии или картинки с	33-35

			Приучать к самостоятельности суждений. Развивать интерес к художественной литературе.	изображением веселых детей, бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки, краски, кисти, салфетки	
	10	«Река замерзла»	Закреплять правила безопасного поведения во время игр на льду. Учить создавать сюжетную композицию.	Бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки, краски, кисти, салфетки	35
	11	«Что можно приготовить из фруктов»	Закреплять представления о фруктах. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Учить творчески применять в рисовании ранее усвоенные способы изображения.	Картинки с изображением фруктов, книга с рецептами фруктовых салатов	36-37
	12	«Мы готовим фруктовый салат»	Продолжать развивать трудовые навыки. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать умение оказывать друг другу помощь. Расширять представления детей о рациональном питании.	Овощи для приготовления салата, деревянные и пластмассовые доски для нарезки фруктов, ножи, салатница, фартуки, колпаки	37
	13	«Братья и сестры – дружные ребята»	Закреплять представления о семье и ее членах. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать интерес к изобразительной деятельности.	Бумага разного формата, простые и цветные карандаши, краски, кисти, салфетки, цветные восковые мелки	37-38
	14	«Одному друзьям, жить	Закреплять представления о семье. Учить	Бумага разного	39

		никак нельзя»	излагать свои мысли понятно для окружающих. Учить детей передавать различия в величине изображаемых предметов.	формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры	
Декабрь	1	«В гостях у сказки «Баба-Яга»	Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Приучать детей к самостоятельности суждений. Развивать интерес к русским народным сказкам. Развивать творчество детей.	Пластилин, доски для лепки, стеки	39-40
	2	«Что мы знаем о профессии родителей»	Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к профессиям родителей. Совершенствовать монологическую форму речи. Учить передавать в рисунке движения людей.	Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, краски, кисти, салфетки	40-41
	3	«Я один дома»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение заниматься самостоятельно выбранным делом. Познакомить детей с новыми литературными произведениями. Развивать чувство юмора.	Иллюстрации к отрывке из книги Г.Остера «Вредные советы»	41-42
	4	«Зимующие птицы»	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Развивать интерес к труду в природе. Познакомить детей с новым стихотворением. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Совершенствовать умение создавать игрушки в технике оригами.	Корм для птиц, кормушка, картонная коробка, цветная бумага	42-43
	5	«Сделаем птицам новогодний подарок»	Поощрять желание подкармливать птиц зимой. Развивать интерес к труду в природе. Познакомить детей с новым стихотворением. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти.	Бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, краски,	44-45

				кисти, салфетки, пакеты из-под молока, корм для птиц	
	6	«Игра в подарок малышам»	Воспитывать заботливое отношение к малышам. Продолжать обучать формам речевого этикета. Развивать умение передавать в рисунке характерные особенности предметов.	Бумага размером ¼ альбомного листа, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, плотная бумага, картон, клей, кисти, салфетки, клеенки	45
	7	«Играем в подвижную игру»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Познакомить детей с новой считалкой. Учить организовывать подвижные игры.		46
	8	«Готовимся к новому году»	Воспитывать стремление следовать в своих поступках положительному примеру. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства, формировать умение эстетически оценивать окружающую среду. Формировать умение подбирать цвета при изготовлении игрушек.	Цветная бумага, картон, клей, кисти для клея, ножницы, салфетки, клеенки	46-47
	9	«Как встречают новый год»	Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства, формировать умение эстетически оценивать окружающую среду. Формировать умение подбирать цвета при изготовлении игрушек. Развивать интерес к художественной литературе.	Цветная бумага, картон, клей, кисти для клея, ножницы, салфетки, клеенки	47-48
	10	«Я нашел игрушку»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Познакомить детей с новым стихотворением. Совершенствовать умение жеста, мимикой передавать свое отношение к содержанию литературной фразы.	Бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, краски,	48-49

				кисти, салфетки	
	11	«Мы живем в саду дружной семьей»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Развивать коллективное творчество.	Большой лист бумаги с изображением круга, цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеенки	49-50
	12	«Поможем новичку освоиться в группе»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Формировать навыки вежливого общения с окружающими. Развивать интерес к художественной литературе		50-52
	13	«Новогодние пожелания»	Воспитывать стремление следовать в своих поступках положительному примеру. Совершенствовать речь как средство общения. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое.	Картон, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеенки	52-53
Январь	1	«В гостях у сказки «Морозко»	Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру. Познакомить детей с новой сказкой. Развивать способность испытывать сочувствие к героине сказки.	Пластилин, доски для лепки, стеки	53-54
	2	«Я заблудился»	Формировать у детей навыки поведения в ситуации «Заблудился», умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать умение передавать в рисунке сюжет стихотворения.	Бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, краски, кисти, салфетки	54-55
	3	«Мы выращиваем цветок»	Воспитывать заботливое отношение к маме. Совершенствовать технику рисования. Познакомить с новым стихотворением. Познакомить со способом вегетативного	Книга об уходе за комнатными растениями, горшочки с землей,	55-56

			размножения растений.	совочки, листья фиалок, лейки, фартуки.	
4	«Зимние забавы»	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение договариваться между собой. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека.	Игрушки для игры со снегом	57-58	
5	«Игра «Доскажи словечко»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, умение самостоятельно объединяться для совместной игры. Познакомить с новым литературным произведением.	Стихотворение Е.Благининой «Ёлка»	58-59	
6	«Я хочу порадовать друга»	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Учить соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.	Бумага разного формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры	59-60	
7	«Приглашаем малышей в гости»	Формировать у детей представление о себе как об активном члене коллектива. Учить заботиться о младших. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать интерес к профессии экскурсовода.	Книги с русскими народными сказками, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеенки	60-61	
8	«Мы любим трудиться»	Воспитывать трудолюбие. Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. Развивать интерес к художественной литературе.	Иллюстрации к сказке братьев Гримм «Бабушка Метелица»	61-62	
9	«Внимательны ли мы к старшим»	Воспитывать у детей уважительное отношение к пожилым людям. Познакомить детей с новым стихотворением. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти.	Бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, краски,	62-63	

				кисти, салфетки	
	10	«Наша безопасность»	Подводить детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности. Закреплять умение рассказывать о своем восприятии поступков литературного персонажа. Формировать умение проявлять самостоятельность в выборе композиционного решения.	Бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, краски, кисти, салфетки	63-64
	11	«Что значит быть добрым»	Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Познакомить детей с новым литературным произведением.	Запись песни кота Леопольда из мультфильма «День рождения кота Леопольда», бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, краски, кисти, салфетки	64-65
	12	«В гостях у сказки «Волшебное кольцо»	Воспитывать отзывчивость, умение проявлять заботу об окружающих. Формировать умение передавать в рисунке сюжет народной сказки. Познакомить с новой сказкой.	Бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки, краски, кисти, салфетки	65-66
	13	«Мы лепим снеговика вместе с малышами»	Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива. Воспитывать заботливое отношение к малышам. Закреплять формы речевого этикета.	Цветной лед	66-67
	14	«Если жить хотите дружно, так и хвастаться не нужно»	Воспитывать скромность. Приучать детей к самостоятельности суждений. Познакомить с новой сказкой.		67-68
Февраль	1	«Мы лепим снеговика»	Развивать дружеские взаимоотношения между дошкольниками. Учить радоваться	Иллюстрации к стихотворению	68-69

			результатом коллектива. Познакомить детей с новым стихотворением. Учить определять свойства снега.	А.Барто «Не одна»	
	2	«Покажем малышам музей»	Воспитывать заботливое отношение к малышам. Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Развивать способность излагать свои мысли понятно для окружающих.	Народные игрушки, фотографии с изображением народных игрушек	69-70
	3	«Что такое справедливость»	Воспитывать желание быть справедливым. Приучать детей к самостоятельности суждений. Воспитывать читателя, способного испытывать сочувствие к герою рассказа.	Рассказ В.Осеевой «Перышко»	70-71
	4	«Коллективная композиция»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать интерес к художественной литературе. Продолжать учить создавать в аппликации предметные изображения по представлению. Воспитывать стремление действовать согласованно в процессе создания коллективной работы.	Большой лист бумаги, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеенки, акварель	71-72
	5	«Когда говорят «Спасибо»	Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения. Воспитывать привычку использовать в общении с взрослыми и сверстниками формулы словесной вежливости. Познакомить детей с новым стихотворением. Формировать умение строить композицию рисунка.	Бумага разного фона и формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры.	72-73
	6	«Наша армия»	Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Обогащать музыкальные впечатления детей.	Бумага разного формата, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, краски, кисти, салфетки	74

	7	«Стихи А.Барто»	Воспитывать заботливое отношение к малышам. Познакомить с профессией писателя. Учить использовать в рисовании ранее усвоенные способы изображения.	Портрет А.Барто, бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, краски, кисти, салфетки	74-75
	8	«Безопасность во время игры»	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять правила безопасного поведения во время игры. Развивать интерес к художественной литературе.	Рассказ Л.Толстого «У Пети и Вани шла игра...»	75-76
	9	«Умеем ли мы шутить»	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Приучать детей к самостоятельности суждений. Познакомить с новым рассказом. Развивать у детей чувство юмора.	Рассказ М.Дружининой «От приятного к неприятному»	76-77
	10	«Почему нужно слушаться старших»	Воспитывать у детей умение ограничивать свои желания. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Учить передавать в процессе рисования движения людей.	Бумага разного формата и цвета, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры	77
	11	«Наша дружная семья»	Закреплять представления детей о семье. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Познакомить с новым стихотворением. Продолжать учить детей передавать различия в величине изображаемых предметов.	Бумага разного формата, краски, кисти, салфетки, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры	78
	12	«Что значит быть внимательным»	Воспитывать у детей уважительное отношение к окружающим. Приучать детей к самостоятельности суждений. Познакомить с новым рассказом.		78-79

	13	«Что значит быть настоящим другом»	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Приучать детей к самостоятельности суждений. Познакомить с новым рассказом.		79-80
Март	1	«Мы рисуем портрет мамы»	Воспитывать внимательное отношение к родным. Развивать стремление доставлять радость близким. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Развивать умение отождествлять себя с героями рассказа.	Бумага размером ½ альбомного листа, картон формата А4, фломастеры, восковые мелки, кисти, салфетки, клей, клеенки	80-81
	2	«Мы убираем группу»	Приучать детей добросовестно выполнять свои обязанности. Формировать трудовые навыки. Развивать интерес к произведениям русского фольклора.	Инвентарь, необходимый для уборки	81
	3	«Салфетка для мамы»	Воспитывать уважительное отношение к маме. Развивать стремление доставлять радость близким. Учить вдевать нитку в иголку. Обучать приемам вышивания. Развивать фантазию.	Бумага, простые карандаши, ткань, нитки для вышивания, иголки, ножницы	82
	4	«Мы умеем дружить»	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей в драматизации. Познакомить с новой сказкой.	Сказка М.Шаповалова «Цветы для мамы-медведицы»	82-83
	5	«Мы дарим друг другу улыбку»	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Помогать осваивать формы речевого этикета. Познакомить с новым стихотворением. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.	Картинки с изображением улыбающегося и сердитого лица, цветная бумага	83-84
	6	«Художественный салон»	Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм. Учить детей брать на себя различные роли в	Предметы народного декоративно-	84-85

			соответствии с сюжетом игры. Развивать доброжелательность. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывать культуру речевого общения.	прикладного искусства, книга А.Тимофеевского «Богородская игрушка»	
	7	«Что значит быть чутким»	Воспитывать чуткость и отзывчивость. Познакомить с новым стихотворением. Развивать интерес к художественной литературе. Формировать умение передавать в рисунке сюжет стихотворения.	Бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, краски, кисти, салфетки	85-87
	8	«Бабушкин сундучок»	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Развивать творческую инициативу. Учить вдвигать нитку в иглоу, завязывать узелок. Обучать приемам вышивания.	Сундучок, вышитые полотенца, салфетки, вязаные вещи, ткань, иглоу, пяльцы, нитки мулине, ножницы, простой карандаш	87-89
	9	«Как себя вести с незнакомыми людьми»	Формировать навыки безопасного поведения. Воспитывать умение оценивать свои возможности по преодолению опасности. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей в драматизациях. Развивать коллективное творчество.	Шапочка для инсценировки сказки, пластилин, стеки, доски для лепки	89-90
	10	«К чему приводит упрямство»	Развивать умение ограничивать свои желания. Познакомить с новой пословицей. Развивать интерес к произведениям фольклора.		90
	11	«О чем рассказала кукла»	Продолжать формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Развивать творческую инициативу. Расширять представления детей об истории предметов. Развивать интерес к	Современные кукла, кукла, сшитая из ткани, книга Л.Толстого «Была у Насти кукла...»,	90-91

			художественной литературе. Развивать интерес к работе с тканью.	иллюстрированная художником В.Лебедевым	
	12	«Мы делаем кукол»	Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества. Развивать творческую инициативу. Развивать интерес к художественной литературе. Учить делать простейшие изделия из ткани.	Ткань, вата, ножницы, нитки	91-92
	13	«Хорошие ли мы хозяева?»	Поощрять желание поддерживать порядок в группе развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру. Познакомить с новым рассказом. Развивать интерес к художественной литературе.		92
Апрель	1	«Мы растем аккуратными»	Закреплять умение тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в одежде, причёске. Формировать представления о здоровом образе жизни. Воспитывать культуру речевого этикета.	Предметы личной гигиены	93-94
	2	«Почему бывает скучно»	Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Развивать способность испытывать сочувствие к герою рассказа.	Рассказ В.Осеевой «Сторож»	94
	3	«Филимоновские игрушки»	Развивать способность совместно развешивать игру; дружеские взаимоотношения между детьми. Совершенствовать умение сочинять короткие сказки. Продолжать знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного искусства.	Филимоновские игрушки	95
	4	«Зачем нужны вежливые слова»	Развивать навыки вежливого общения с окружающими. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать интерес к художественной литературе. Формировать	Бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки,	95-96

			умение передавать в рисунке сюжет рассказа.	фломастеры, краски, кисти, салфетки	
5	«Мы учимся преодолевать трудности»	Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру. Продолжать совершенствовать монологическую речь. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.	Цветная бумага	96-97	
6	«Непослушные шнурки»	Закреплять умение самостоятельно одеваться. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Воспитывать культуру речевого общения. Познакомить с новым стихотворением.	Стихотворение А.Богдарина «Непослушные шнурки»	97-98	
7	«Создаем игрушки в технике оригами»	Развивать стремление доводить начатое дело до конца. Развивать способность совместно развешивать игру. Развивать интерес к творческой деятельности. Совершенствовать умение создавать игрушки в технике оригами.	Цветная бумага, пошаговые инструкции для изготовления игрушек	98	
8	«Арифметика»	Развивать интерес к школе, желание учиться. Развивать интерес к художественной литературе. Помогать осваивать формы речевого этикета. Закреплять умение при работе с бумагой, картоном делать разметку с помощью шаблона.	Картон, шаблоны, цветная бумага, клей, кисти, ножницы, салфетки, клеенки	99-100	
9	«Мой любимый сказочный герой»	Развивать умение в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать культуру речевого общения. Учить творчески использовать в рисовании ранее усвоенные способы изображения.	Бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, краски, кисти, салфетки	100-101	
10	«Вежливость»	Формировать навыки вежливого общения с окружающими. Развивать интерес к художественной литературе. Закреплять	Мяч, пластилин, доска для лепки, стеки	101-102	

			усвоенные ранее приемы лепки.		
	11	«Спешите делать добрые дела»	Воспитывать у детей уважительное отношение к окружающим. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей.	Рассказ В.Осеевой «Хорошие»	102
	12	«Как вести себя в лесу»	Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Воспитывать способность испытывать сочувствие к литературному персонажу. Учить творчески использовать ранее усвоенные приемы лепки.	Пластилин, стеки, доски для лепки	103
	13	«Мы друзья природы»	Формировать основы экологической культуры; понятие о том, что в природе все взаимосвязано, что нельзя нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животным и растениям. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Познакомить с новым рассказом. Учить свободно использовать в лепке разнообразные приемы, усвоенные ранее.	Пластилин, доски для лепки	103-104
Май	1	«Мы помогаем птицам»	Формировать основы экологической культуры; понятие о том, что в природе все взаимосвязано, что нельзя нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животным и растениям. Продолжать развивать у детей коллективное творчество.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеенки	104-105
	2	«Никто не забыт, ничто не забыто»	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Рассказывать детям о воинских наградах прабабушек, прадедушек. Расширять знания о государственных праздниках. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов.	Фронтальные письма, портреты детей-героев, фотографии прабабушек и прадедушек	105-106
	3	«Мы умеем радоваться»	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать диалогическую	Бумага разного цвета и формата, краски,	106-108

			форму речи. Познакомить детей с новым стихотворением. Формировать у детей умение строить композицию рисунка.	кисти, салфетки, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры	
	4	«Сажаем семена в огороде»	Воспитывать трудолюбие, развивать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Прививать интерес к труду в природе. Развивать способность отождествлять себя с героями рассказа.	Семена репы, садовый инвентарь	108
	5	«Мы идем в лесную школу»	Развивать интерес к школе, желание учиться. Учить делить на части двух- и трехсложные слова; составлять слова из слогов. Совершенствовать фонематических слух. Побуждать к участию в инсценировках.	Шапочки для зверят, карточки с недописанными буквами, ромашки с написанными в середине цветка слогами, письмо для игры «Какой звук заблудился», карточки с буквами	108-109
	6	«Как вести себя в природе»	Формировать основы экологической культуры. Закреплять умение правильно вести себя в природе. Развивать стремление действовать согласованно в ходе выполнения коллективной работы.	Большой лист бумаги, листы бумаги размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, ножницы, клей и т.д.	109-110
	7	«Как вести себя во время грозы»	Продолжать знакомить детей с правилами поведения на природе. Расширять представление о таком природном явлении, как гроза. Продолжать знакомить с произведениями живописи.	Репродукция картины К.Маковского «Дети, бегущие от грозы»	110-111
	8	«Мы сочиняем	Формировать умение слушать собеседника, не	Листы бумаги	112

		сказку»	перебивать без надобности. Совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Учить передавать в рисунке сюжет сказки.	формата А4, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры	
	9	«Наш огород»	Воспитывать трудолюбие, желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Расширять представления детей о рациональном питании. Воспитывать стремление действовать согласованно в ходе выполнения коллективной аппликации.	Семена овощей, большой лист бумаги с изображением огорода, цветная бумага, ножницы, клей, кисти и т.д.	112-113
	10	«Долог день до вечера, когда делать нечего»	Воспитывать стремление следовать в своих поступках положительному примеру. Развивать интерес к художественной литературе.		113-114
	11	«Скоро в школу»	Развивать интерес к школе, желание учиться. Учить проявлять самостоятельность в выборе композиционного решения. Развивать интерес к художественной литературе.	Бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, краски, кисти, салфетки	114
	12	«Что мы оставим детскому саду на память о себе»	Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру; проявлять заботу об окружающих. Формировать умение отстаивать свою точку зрения.	Стихотворение М.Исаковского «Вишня»	115
	13	«Делаем малышам игрушки для настольного театра»	Воспитывать заботливое отношение к малышам. Формировать умение подбирать цвета и оттенки при изготовлении игрушек.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеенки	116

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

РАЗВИТИЕ КОГНИТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т. д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение

(вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Тематический план подготовительной к школе группы по математическому развитию

Месяцы	ООД	Программное содержание	Материалы для закрепления	Ключевые слова (Словарная работа)	Авторы: И.А.Помараева В.А.Позина. / Страница
Сентябрь	1	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; Закреплять навыки совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве..	Карточки, на которых нарисованы круги от 1-7. Кукольная мебель, кукла мишка 3 кубика, 3 пирамидки	Слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье	18-19
	2	Упражнять в делении множества на части объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.	Кукла, мишка, зайчик, 3 пирамидки, 3 машины, 3 кубика, 2 набора	Целое, часть, половина, одна вторая, одна четвертая, две четвертых, три	20-21

		Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	строительного материала	четвертых	
	3	Уточнять представления и цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.	Карточки с цифрами 1 и 2. Муляжи грибов. 10 треугольников одного цвета, образец узора	Треугольник, прямоугольник	21-23
	4	Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Карточки с изображением различных предметов – то 1-3. Каточки с цифрами от 1-3. 10 цилиндров разной высоты	Самый длинный-короче-еще короче-самый короткий. Самый широкий –уже-еще уже-самый узкий. Самый высокий – ниже-еще ниже-самый низкий	23-26
	5	Уточнять представления и цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине(длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	Кукла, карточки с цифрами от1-4, карточки с изображением предметов одежды и обуви. 2 ленты разной длины.	Одинаковые (равные) по длине, одинаковые (равные) по ширине, слева, справа, впереди, сзади	26-28
	6	Познакомить детей с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления и цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать	Корзина с предметами: компас, часы, термос, кружка, телефон, флажки,	Треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница,	29-31

		умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	рюкзак, карточки с цифрами от 1-5.	суббота, воскресенье	
Октябрь	7	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнять приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их. Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями.	Муляжи фруктов, овощей, карточки с цифрами от 1-5, $\frac{1}{4}$ часть круга, ножницы	Целое, часть, одна четвертая, одна восьмая, половина, одна вторая	31-34
	8	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнять приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей., называть и показывать их. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	Геометрические фигуры, карточки с цифрами от 1-7. Карточки с изображением разных инструментов	Целое, часть, половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая, треугольник, четырехугольник	34-37
	9	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	Карточки с кругами от 1-8, образец птицы из овала, овал	Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье	37-39
	10	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.	Мяч, карточки с изображением животных, с цифрами от 1-9. Круги разного размера	Одинаковые по величине	39-41
	11	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1-9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать	Карточки с цифрами от 1-9, металлические шарики одинакового	Тяжелый, легкий, тяжелее, легче, четырехугольник	41-44

		представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях. Развивать умение группировать фигуры по цвету и форме.	размера		
	12	Познакомить с составом числа из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнять представления о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.	Мяч, матрешка, картинки с изображением времен года, карточки с цифрами от 0-9, магнитная доска, 9 кругов одного цвета	Тяжелый, тяжелее, легкий, легче, сначала, потом, до, после, раньше, позже	44-48
	13	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве, с помощью условных обозначений на плане определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	Мяч, конверты с заданиями, карточки с цифрами от 1-9. Карточки с изображением разного количества предметов до 10.	Треугольник, четырехугольник, многоугольник	48-51
	14	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представление о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. закреплять представления о временах года и месяцах осени.	2 набора карточек с цифрами от 0-9. Круги разного цвета, модель « Времена года»	Времена года, зима, весна, лето, осень, месяцы, сентябрь, октябрь, ноябрь, многоугольник	51-54
Ноябрь	15	Учить составлять число 4 из двух меньших и раскладывать его на два меньших. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.	Магнитная доска, 6 кругов, маленький железный шар, большой пластмассовый шар.	Тяжелый, легкий, тяжелее, легче, одинаковые по весу, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница,	54-57

		Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	2 деревянных кубика одного размера и веса, но разного цвета	суббота, воскресенье	
	16	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образование чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, снизу, слева, справа, посередине	15 кругов, магнитная доска, 10 счетных палочек. Корзина, овощи по 10 штук	Вверху, внизу, слева, справа, посередине, самый легкий – тяжелее – еще тяжелее – самый тяжелый	57-60
	17	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	Две корзины, 10 мячей, цветные карандаши, листы бумаги	Прямо, налево, направо, измерить, мера	60-63
	18	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	Карточки с цифрами от 0-9. Цветные мелки, картинки с изображением 7 гномов в шапочках одного цвета	Измерить, мера	64-66
	19	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.	Карточки с цифрами, геометрические	Измерить, мера	66-68

		Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	фигуры		
	20	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	Карточки с цифрами от 0-9, 20 картинок с изображением мышат, куб	Измерить, мера	69-72
	21	Учить составлять число 10 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	Мяч, карточки с цифрами от 0-9. Счетные палочки, цветные карандаши	Измерить, мера	72-75
	22	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	Круги разного цвета по 1- штук на каждого ребенка, счетные палочки, плоские геометрические фигуры	Измерить, мера	75-78
Декабрь	23	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5,	Тетрадь, ручка,	Деньги, купюра, монета	78-80

		10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, мышление.	геометрические фигуры, монеты разного достоинства		
	24	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда единица счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.	Магнитная доска, монеты разного достоинства, линейка, тетрадь, ручка, карандаш. Счетные палочки	Деньги, купюра, монета, минута, время	80-83
	25	Продолжать знакомить с монетами разного достоинства. Развивать чувство времени. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Монеты разного достоинства, 20 кругов одного цвета и размера	Деньги, цена, минута, время	83-85
	26	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	Картинка – кормушка. Набор монет из картона, счеты, часы	Время, минута, час	85-89
	27	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	Макет часов, тетрадь, ручка, цветные карандаши, многоугольники, круги	Многоугольник, пятиугольник, шестиугольник, время, минута, час	89-91

	28	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать, уменьшать число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	Песочные часы, карточки с цифрами от 0-9, металлофон, барабан, бубен, 10 кругов одного цвета и размера	Литр, геометрические фигуры	91-94
	29	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	2 обруча, карточки с цифрами, картинка – времена года, осень. Счетные палочки	Осень, зима, весна, лето. Сентябрь, октябрь, ноябрь, геометрические фигуры	94-98
	30	Закреплять умение раскладывать число на двух меньших. Развивать умение предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	Мяч, карточки с цифрами разного цвета – 2 набора. Тетрадь в клетку, цветные и простой карандаш.	Геометрические фигуры, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье	98-100
Январь	31	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Ваза, 4 флажка, 3 кубика, квадраты двух цветов, картинка с изображением геометрических фигур	Геометрические фигуры, арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи	100-103
	32	Продолжать учить составлять и решать	Карточки с цифрами,	Арифметическая задача,	103-106

		арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	монета разного достоинства, картинки с изображением лабиринта, цветные карандаши	условие задачи, вопрос задачи	
	33	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной мерки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	7 кругов голубого цвета, прозрачная емкость для воды, мерный стакан, лейка. Счетные палочки, тетрадь в клетку с образцом узора, цветные карандаши	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи	106-109
	34	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.	Монета разного достоинства из картона. Карточки с цифрами, счетные палочки. Тетрадь в клетку с образцом узора, карандаши	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, арифметические действия, сложение, вычитание	109-111
	35	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Карандаш с цифрами, 9 рыбок, панно с изображением аквариума. Рабочие тетради, тетрадь в клетку с изображением узора, карандаши	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, арифметические действия, сложение, вычитание	111-114
	36	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и	Каточки с изображением	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос	114-115

		вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	кругов от 1-20, мячи, куклы, фигурки животных. Счетные палочки, рабочие тетради, карандаши	задачи, арифметические действия, сложение, вычитание, целое, часть	
	37	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	Геометрические фигуры, карточки с цифрами от 0-9. Счетные палочки, карандаши, бумага	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, многоугольник, арифметические действия, сложение, вычитание, четырехугольник	115-118
	38	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	Серия картинок «Распорядок дня». Рабочие тетради, геометрические фигуры. Карандаши, круги двух цветов.	Арифметические действия, сложение, вычитание, условие задачи, вопрос задачи, сутки, утро, день, вечер, ночь, сначала, потом, до, после	118-120
Февраль	39	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Круги двух цветов, картинки с изображением диких животных, посуда. Рабочие тетради, простой и цветные карандаши	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, арифметические действия, сложение, вычитание	120-122
	40	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять	Картинки с изображением зимних месяцев. Счеты, монеты	Арифметические действия, сложение, вычитание, декабрь, январь, февраль,	122-126

		число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	разного достоинства, счетные палочки, тетрадь в клетку	арифметическая задача, вопрос задачи, геометрические фигуры	
	41	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	Карточки с цифрами и знаками. Счетные палочки, тетрадь в клетку, цветные карандаши	Раньше, позже, сначала, потом, арифметические действия, сложение, вычитание, плюс, минус, равно, прямая линия, отрезок прямой, арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи	126-129
	42	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	Коробка, 3 квадрата, 5 карандашей, весы, карточки с цифрами и знаками. Тетрадь в клетку, простой и цветные карандаши	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, арифметические действия, сложение, вычитание, арифметические знаки, плюс, минус, равно, геометрические фигуры, одинаковые по весу	129-132
	43	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	Картинки с изображением техники, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Счетные палочки, рабочие тетради	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, арифметические действия, сложение, вычитание, измерить, мера	132-135
	44	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со	Мяч, панно «Корзина» с прорезями. Тетрадь	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, арифметические	135-138

		сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетрадь в клетку. Развивать логическое мышление.	в клетку, простые и цветные карандаши	действия, сложение, вычитание, плюс, минус, равно	
	45	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	Счетные палочки, цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, сложение, вычитание, арифметические знаки, плюс, минус, равно, дорожные знаки	138-141
	46	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.	Мяч, карточки с цифрами, бубен, куб. Пластилин, счетные палочки, карандаши	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, арифметические действия, сложение, вычитание, геометрические фигуры	141-144
Март	47	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи в пределах 10. Упражнять в умении определять время по часам. Развивать внимание. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.	Мяч, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Макеты часов, карандаши	Арифметическая задача, вычитание, целое, часть, пополам, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая	144-147
	48	Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	Мяч, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Тетрадь в клетку, карандаши	Арифметические действия, сложение, вычитание, арифметические знаки, плюс, минус, равно	147-151
	49	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Закреплять умение называть последовательно времена и месяца года.	Мяч, карточка с изображением квадрата. Карточки с цифрами и арифметическими	Условие задачи, вопрос задачи, месяца, измерить, мера, сложение, вычитание	151-154

		Совершенствовать умение ориентировке на листе бумаги в клетку.	знаками		
	50	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах разного достоинства. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.	Учебные принадлежности с ценниками, набор монет разного достоинства. Карточки с цифрами и арифметическими знаками.	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, сложение, вычитание, арифметические знаки, плюс, минус, равно, одинаковые по весу	154-157
	51	Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	Карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетрадь в клетку, карандаши	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, арифметические действия, сложение, вычитание, арифметические знаки, плюс, минус, равно	157-160
	52	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	Мяч, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради, карандаши.	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, арифметические действия, сложение, вычитание, арифметические знаки, плюс, минус, равно, геометрические фигуры	160-162
	53	Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	Таблица с изображением карточных знаков, карточки с цифрами и арифметическими знаками, карандаши	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, арифметические действия, сложение, вычитание, арифметические знаки,	162-165

				плюс, минус, равно, дорожные знаки	
	54	Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	4 карточки с отпечатками ладоней. Цветные карандаши, тетрадь в клетку, карточки с цифрами и арифметическими знаками	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, арифметические действия, сложение, вычитание, арифметические знаки, плюс, минус, равно	165-167
Апрель	55	Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление	Набор геометрических фигур, 2 карточки с изображением моделей задач, песочные часы, тетрадь в клетку, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, арифметические действия, сложение, вычитание, арифметические знаки, плюс, минус, равно, прямая линия, отрезок прямой	
	56	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяца и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Картинки с изображением времен года, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Тетрадь в клетку с изображением числовой линейки, карандаши	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, арифметические действия, сложение, вычитание, арифметические знаки, плюс, минус, равно, времена года, месяца, дни недели	167-173
	57	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и	Цветные карандаши, образец лабиринта,	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос	173-176

		вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направления их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление	числовая линейка, 2 сюжетных картинки с 8-10 отличий. Тетрадь в клетку, карандаши	задачи, арифметические действия, сложение, вычитание, арифметические знаки, плюс, минус, равно	
	58	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление	Числовая лента числа от 1-20, некоторые из них пропущены. Карточки с цифрами и арифметическими знаками. Наборы геометрических фигур и счетных палочек	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, арифметические действия, сложение, вычитание, арифметические знаки, плюс, минус, равно, геометрические фигуры	176-179
	59	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Мяч, ключ, тетрадь в клетку с образцом рисунка, карандаши, рабочие тетради, карточки с цифрами и арифметическими задачами	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, арифметические действия, сложение, вычитание, арифметические знаки, плюс, минус, равно	179-181
	60	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Карточки с схемами расположения столов в группе с указанием места каждого ребенка, рабочие тетради, карандаши	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, арифметические действия, сложение, вычитание, геометрические фигуры	181-183
	61	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и	Мяч, 1 квадрат, 4 прямоугольных	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос	183-186

		вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	треугольника. Тетрадь в клетку, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками	задачи, арифметические действия, сложение, вычитание, арифметические знаки, плюс, минус, равно, геометрические фигуры	
	62	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Карточки с цифрами и арифметическими знаками, числовая линейка. Простые и цветные карандаши, тетрадь в клетку	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, арифметические действия, сложение, вычитание, арифметические знаки, плюс, минус, равно, вверх, вниз, влево, вправо, впереди, сзади	186-188
Май	63-70	Закрепление программного материала в сюжетно-ролевой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей.	Карточки с цифрами и арифметическими знаками, числовая линейка. Простые и цветные карандаши, тетрадь в клетку. Рабочие тетради, счетные палочки, макет часов	Арифметическая задача, условие задачи, вопрос задачи, арифметические действия, сложение, вычитание, арифметические знаки, плюс, минус, равно, дни недели, геометрические фигуры	188-190

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т. д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т. д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаями (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

Тематический план подготовительной к школе группы по ознакомлению с природой в детском саду

Месяц	№	ООД Тема	Программное содержание	Материалы к занятию	Автор: О.А.Соломенни кова/ Страница
Сентябрь	1	« Дары осени»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.	Проектор: слайд « Что нам осень принесла?». Муляжи овощей, фруктов.	33-34
	2	« Почва и подземные обитатели»	Расширять представления детей о почве и подземных обитателей. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе.	Картинки – Дюймовочка, Крот, Мышь, Ласточка. Баночка с водой, комочек земли.	34-37
Октябрь	3	« 4 октября – Всемирный день защиты животных»»	Расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения и жизнедеятельности животных. Развивать творчество и инициативу.	Картинки с изображением животных.	37-38
	4	« Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и	Проектор. Презентации « Осень в рисунках детей». Гуашь, вода, кисти, салфетки.	38-40

			инициативу.		
Ноябрь	5	« Птицы нашего края»	Расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Развивать познавательный интерес..	Проектор. Презентации « Кормушки для птиц»	40-43
	6	« Наблюдение за живым объектом»	Расширять представления детей о декоративном животных. Учить наблюдать за животными. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы о повадках животных. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным	Картинка с изображением морской свинки	43-45
Декабрь	7	« Животные зимой»	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период.	Презентация: « Животные зимой»	45-48
	8	« Животные водоемов, морей и океанов»	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязи животных со средой обитания.	Презентация « Животные водоемов, морей и океанов».	48-50
Январь	9	« 11 января – День заповедников и национальных парков»	Расширять представления детей о многообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе на примере родного края.	Презентации «Национальный парк « Лосиный остров», « Тоджа»	50-53
	10	« Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь,	Объекты экологической тропы: Фиалка, Герань, аквариум, Бальзамин, попугайчик, Фикус	53-55

			любопытность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.		
Февраль	11	« Служебные собаки»	Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приучил. Прививать любовь к животным.	Презентация « Служебные собаки»	55-56
	12	« Огород на окне»	Формировать представления детей о разнообразии растений и способах посадки. Учить устанавливать взаимосвязь между состоянием растений и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.	Костюм бабушки. Семена растений, лейка	57-58
Март	13	« Полюбуйся, весна наступает...»	Расширять представление детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.	Репродукция картины « Грачи прилетели» А.Саврасов. « Март» И.Левитан. Белая бумага, акварельные краски, кисточки, салфетки	58-61
	14	« 22 марта – Всемирный день водных ресурсов»	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество, инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	Презентация « Водные ресурсы».	61-63
Апрель	15	« Знатоки природы»	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать любознательность, творческую инициативу..	Игровое поле со стрелкой, волчок, карточки с вопросами.	63-65
	16	« 22 апреля – Всемирный день	Расширять представления детей о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того,	Презентация « Международный день	65-66

		Земли»	что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	Земли». Цветные карандаши, белая бумага.	
Май	17	« Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формировать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Формировать эстетическое отношение к природе.	.Природный материал: камни, веточки, шишки, искусственные цветы	66-69
	18	« Цветочный ковер»	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.	Презентация « Сказка о садовых цветах». Слайды – васильки, одуванчик, мать-и-мачеха, подорожник, иван-чай, медуница. Цветная бумага, картон, карандаши, ножницы, клей, салфетки	69-74

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

ПРИБОЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Тематический план подготовительной к школе группы по развитию речи

№	Месяцы	ООД	Тема	Программное содержание	Произведения	Авторы: В.В.Гербова
1	Сентябрь	1	Подготовишки	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему; выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	Картинка-путаница, карточки с цифрами	19-20
		2	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта. Учить подбирать существительные к прилагательным.		20-21
		3	Звуковая культура	Выяснить как дети владеют	Фишки (мелкие предметы),	21-22

			речи (проверочное)	умениями, которые были сформированы в старшей группе.	карточки с цифрами, листы бумаги, карандаши (по количеству детей), словарь	
		4	Лексические упражнения	Активизировать словарь детей. Помогать точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	Картинки с изображением сумок и шапок	22-23
		5	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют и читают стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.	Сборники стихов	23-24
		6	Пересказ итальянской народной сказки «Как осёл петь перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал». Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Итальянская народная сказка «Как осёл петь перестал»	24-25
		7	Рассказывание по сюжетной картине	Выяснить, как дети освоили умение придумывать название картине и составлять план рассказа по ней.	Сюжетная картина	26
		8	Беседа о А.Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэтов.	Сборник произведений А.Пушкина	27
2	Октябрь	1	Лексические упражнения	Активизировать речь детей.		27-28
		2	Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...»	Помочь детям запомнить стихотворение А.Фета «Ласточки пропали...».	Произведение А.Фета «Ласточки пропали...»	28-29
		3	Звуковая культура речи. Подготовка к	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей.	Карточки с геометрическими фигурами, фишки, листы	29-32

			обучению грамоте.	Учить определять количество и порядок слов в предложении.	бумаги, карандаши, словарь	
		4	Русские народные сказки	Выяснить, какие русские народные сказки знают дети.	Иллюстрированные издания русских народных сказок	32-33
		5	Вот такая история!	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта		33-34
		6	Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос»	Познакомить детей с произведением А.Ремизова «Хлебный голос». Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	Произведение А.Ремизова «Хлебный голос»	34-35
		7	На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей. Активизировать речь детей.	Листы бумаги, карандаши, предметные картинки по теме «Лес»	35-36
		8	Небылицы-перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами. Побуждать придумывать свои небылицы.	Небылицы «Ехала деревня...», «Уж как по небу медведь летит...» и т.д.	36-38
3	Ноябрь	1	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени. Приобщать к поэтической речи.	И.Бунин «Листопад», А.Майков «Осень» и т.д.	38-39
		2	Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах; объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	Иллюстрированные книги по теме «Осень»	39-40
		3	Звуковая культура речи. Работа над предложением	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	К.Бальмонт «Осень»	40-42
		4	Пересказ рассказа	Совершенствовать умение	Произведение	42-43

			В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	пересказывать произведение и составлять план пересказа.	В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	
		5	Лексические упражнения	Активизировать речь детей. Совершенствовать фонематическое восприятие речи.	Произведение Н.Матвеева «Путаница»	44-45
		6	Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб».	Сказка К.Паустовского «Теплый хлеб»	45
		7	Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей. Развивать умение составлять рассказы на заданную тему.	Листы бумаги, карандаши, предметные картинки	46
		8	Заучивание стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Запомнить стихотворение А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» (в сокращении).	Стихотворение А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	46-49
4	Декабрь	1	Лексические упражнения	Обогащать и активизировать речь детей.	Произведение А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	49-50
		2	Работа с иллюстрированным и изданиями сказок	Учить детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	Иллюстрированные издания книг: сборник сказок с рисунками одного художника и т.д.	50-51
		3	Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой анализ слова.	Словарь	51-52
		4	Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого. Познакомить с рассказом Л.Толстого «Прыжок».	Произведение Л.Толстого «Прыжок»	52-53
		5	Тяпа и Топ сварили компот	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с	Картинки с последовательно развивающимся действием,	53-54

				последовательно развивающимся действием	например из пособия Гербовой В.В.	
		6	Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «Слепая лошадь»	Произведение К.Ушинского «Слепая лошадь»	54-55
		7	Лексические упражнения	Активизировать словарь детей. Совершенствовать слуховое восприятие речи.	Карточки с цифрами	55-57
		8	Повторение стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой»	Повторить с детьми стихотворения	Произведение С.Маршака «Таёт месяц молодой», «Декабрь»	57-58
5	Январь	1	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.		58-59
		2	Произведения Н.Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	Произведение Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей»	59-60
		3	Сочинение рассказа: заяц Бояка	Активизировать фантазию и речь детей		59-60
		4	Здравствуй, гостя – Зима!	Познакомить детей со стихотворением о зиме	Книга «Зимние стихи», из серии «Большая поэзия для маленьких детей»	60-61
		5	Лексические упражнения	Активизировать словарь детей	Фишки, мяч	61-62
		6	Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»	Познакомить со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев»	Произведение С.Маршака «Двенадцать месяцев»	62-63
6	Февраль	1	Чтение русской	Вспомнить с детьми русские	Произведение русской	63-64

			народной сказки «Никита Кожемяка»	народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	народной сказки «Никита Кожемяка»	
		2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие. Учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	Карточки с цифрами (или фишки), картинки с изображением жука, лисы, раков, розы, вазы, гусей и др.	64-65
		3	Работа по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей придумывать название картине. Развивать умение составлять план рассказы. Активизировать речь детей.	Сюжетная картина	65-66
		4	Чтение былины «Илья Муромец и соловей-разбойник»	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Илья Муромца.	Репродукция картины В.Васнецова «Три богатыря»	66-67
		5	Лексические упражнения	Обогащать и активизировать речь детей. Совершенствовать слуховое восприятие речи.		67-68
		6	Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ	Произведение В.Бианки «Музыкант»	68-69
		7	Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода»	Познакомить детей с рассказом Е.Воробьева «Обрывок провода»	Произведение Е.Воробьева «Обрывок провода»	69-70
		8	Повторение			
7	Март	1	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи	Былина «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	70
		2	Звуковая культура речи. Подготовка к	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение	Листы бумаги, карандаши, фишки, словарь	71-72

			обучению грамоте	делить слова на части.		
		3	Чтение сказки В.Даля «Старик-Годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей.	Произведение В.Даля «Старик-Годовик»	72-73
		4	Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «Ночь и день». Упражнять в выразительном чтении стихотворения.	Произведение П.Соловьевой «Ночь и день»	73-74
		5	Лексические упражнения	Активизировать речь детей, учить импровизировать.	Произведение М.Яснова «Здравствуйте, хвостаствуйте»	74-75
		6	Весна идет, весне дорогу!	Познакомить со стихотворением о весне. Приобщать к поэтическому складу речи.	Произведения Ф.Тютчева «Зима недаром злится...», «Весенние воды»	75-78
		7	Лохматые, крылатые	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.		78-79
		8	Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былинной «Садко»	Былина «Садко»	79
8	Апрель	1	Чтение русской народной сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка»	Произведение русской народной сказкой «Снегурочка»	79-80
		2	Лексические упражнения	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь. Учить правильно строить сложноподчиненные предложения.	Произведение Э.Мошковская «Обида»	80-81
		3	Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять творческие рассказы		81-82
		4	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Картинки с последовательно развивающимся действием	82-83

		5	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Развивать умение определять последовательность звуков в словах.	Словарь	83-84
		6	Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку по ролям.	Произведение русской народной сказки «Лиса и козел»	84-85
		7	Сказки Г.Х.Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена	Произведения Г.Х.Андерсена «Дюймовочка», «Гадкий утенок», «Стойкий оловянный солдатик»	85-86
		8	Повторение			
9	Май	1	Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить его.	Произведение З.Александровой «Родина»	86-88
		2	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	Произведение С.Есенина «Черемуха»	88-89
		3	Весенние стихи	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	Книга «Весенние стихи» из серии «Большая поэзия для маленьких детей»	89-90
		4	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май»	Объяснять детям, как важны рисунки в книгах. Учить рассматривать иллюстрации, воспринимать их как источник информации. Познакомить детей с рассказом В.Бианки «Май»	Произведение В.Бианки «Май»	90-91
		5	Лексические упражнения	Активизировать речь детей	Картинка с образцами тканей	91-92
		6	Пересказ рассказа	Продолжать совершенствовать	Произведение Э.Шима	93

			Э.Шима «Очень вредная крапива»	умение детей пересказывать несложные тексты. Учить правильно строить предложения.	«Очень вредная крапива»	
		7	Повторение			
		8	Повторение			

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иванцаревич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально

и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Тематический план подготовительной к школе группы по изобразительной деятельности

Месяц	№	ООД/ Тема	Программное содержание	Материалы (демонстрационный, раздаточный)	Автор: Т.С.Комарова/ Страница
Сентябрь	1	Рисование. «Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже (ближе, дальше). Закреплять приемы работы с кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Картинки по теме. Акварель, гуашь, белила, листы бумаги формата А4, кисти.	47
	2	Лепка «Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знания форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с реальным объектом и оценивать его в соответствии с тем, как реальный объект передан в лепке.	Груша, банан, яблоко или другие фрукты. Глина или пластилин, доски для лепки.	48

	3	Декоративное рисование «На квадрате»	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, всем ворсом). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Квадрат 20*20 см из белой бумаги или любого светлого тона. Квадраты 20*20 см из белой бумаги или любого светлого тона, гуашь, кисти, палитры.	48-49
	4	Лепка «Корзина с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Игрушки, разных грибов. Пластилин, доски для лепки.	49-50
	5	Рисование «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами и красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма.	Кукла в национальной одежде. Простой графитный карандаш, цветные карандаши или акварель, кисти.	50
	6	Рисование «Поезд, на котором мы ездили на дачу».	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение, продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Игрушечный поезд или картинка с его изображением. Длинные листы бумаги (80*20 см), гуашь, кисти.	51

	7	Рисование «Золотая осень»	Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать деревья, используя разные цвета для изображения стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью). Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее.	Бумага, формата А4, акварель, кисти.	52
	8/9	Аппликация «Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать чувства цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работу других детей по цветовому и композиционному решению.	Квадратные листы бледно-желтой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.	53
	10	Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании. Развивать ассоциативные связи. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Формировать эстетический вкус.	Листья разных деревьев, цветные карандаши (или гуашь, кисти), листы бумаги.	54
	11	Рисование по замыслу. «Транспорт»	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа,	Иллюстрации, игрушки, изображающие разнообразный транспорт. Альбомные листы,	54-55

			изображать контур простым графитным карандашом и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	простые графитные и цветные карандаши.	
	12	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Разнообразные игрушки, бумага разного формата, простые графитные и цветные карандаши.	55-56
Октябрь	13	Рисование «Ветка с рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности объекта: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью. Учить детей сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Красивая ветка рябины с небольшим числом ответвлений. Белая бумага формата А4, акварель, кисти.	56-57

	14/15	Аппликация «Ваза с фруктами, овощами, ветками и цветами»	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбираю изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Листы бумаги светлых тонов, цветная бумага разных оттенков, ножницы, клей.	57-58
	16	Лепка «Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки), передавая форму пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Мяч. Пластилин (глина), доски для лепки, подставки для вылепленных фигур.	58-59
	17	Рисование «Прогулка с папой (мамой)»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенок и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании изображения цветными карандашами.	Бумага формата А4, простые графитные и цветные карандаши.	59-60
	18	Лепка «Петушок с семьей» По рассказу К. Ушинского	Учить детей коллективными усилиями создавать простую композицию из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей поделки.	Картинки с изображением кур, петухов, цыплят; подставка для коллективной композиции. Глина или пластилин, стеки, доски для лепки.	61

			Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.		
	19	Рисование «Город (село) вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Бумага темного тона, акварель, гуашь, кисти.	61-62
	20	Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной ветки с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы. Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе. Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Простые графитные и цветные карандаши, полоски бумаги (10*10 см), половинки альбомных листов.	62-63
	21	Рисование «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей отображать свои впечатления в рисунке. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Простые графитные карандаши, акварель (или цветные карандаши), белая бумага формата А4 или цветная бумага светлого тона.	63

	22/23	Рисование «Мы идем на праздник»	Учить передавать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении. Закреплять умение передавать в рисунке пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать изображения цветными карандашами.	Картинки с изображением детей (дети идут, стоят с флажками и цветами) Альбомные листы, простые графитные и цветные карандаши.	64-65
Ноябрь	24	Рисование «Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит. Развивать умение использовать для создания выразительного рисунка разные материалы. Формировать представление о нейтральных цветах, учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени.	Альбомные листы , цветные восковые мелки(или простые графитные карандаши, акварель, гуашь разных цветов, белила).	66-67
	25	Аппликация «Праздничный хоровод»	Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Развивать умение при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Большой лист бумаги для коллективной композиции. Цветная бумага, ножницы, клей.	67
	26	Рисование «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение стебля, листьев), форму цветочного горшка. Развивать мелкую моторику. Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе.	Комнатное растение. Альбомные листы, простые графитные и цветные карандаши.	67-68

	27	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Игрушечная рыбка. Бумага формата А4 бледно-голубого, бледно-зеленого или сиреневого цвета (на выбор) для аквариума, бумага разных цветов и оттенков, ножницы, клей.	68-69
	28	Рисование «Серая шейка» (по сказке Д. Мамина-Сибиряка).	Закреплять приемы рисования красками; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Формировать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке.	Иллюстрации к сказке Д.Мамина-Сибиряка «Серая Шейка». Альбомные листы, гуашь, акварель, сангина, палитры, кисти.	69-70
	29	Лепка «Ребенок с котенком (или с другим животным)	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Пластилин (глина, доски для лепки.	71
	30	Рисование «Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с помощью закрашиванием.	Бумага формата А4, простые графитные и цветные карандаши.	71-72

	31	Декоративное рисование «По мотивам городецкой росписи».	Продолжать знакомить детей с народным декоративным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Изделия городецких мастеров. Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева (10*23 см), гуашь, кисти, палитры.	72-73
	32	Лепка по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; придавать форму фигуре, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Пластилин (глина), доски для лепки.	73-74
	33	Декоративное рисование По мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	Изделия городецких мастеров. Гуашь, палитры, кисти, бумажные полоски (10*23 см), квадраты (15*15 см), круги (диаметр 15 см).	75
	34	Рисование «Наша любимая подвижная игра «Кошки-мышки».	Формировать умение отражать в рисунке впечатления из личного опыта. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Развивать чувство композиции, воображение.	Картинки с животными, которых дети изображают в игре. Простые графитные карандаши, акварель, бумага белая формата А4.	76

	35	Рисование «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма.	Куклы в национальной одежде. Простые графитные карандаши, цветные карандаши, акварель, кисти.	77
Декабрь	36	Лепка «Птица»	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание). Развивать эстетическое восприятие.	Птица с ярким распущенным хвостом, подставка. Глина, стеки, доски для лепки.	78
	37	Декоративное рисование «Птица»	Закреплять умение расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	Фигурки птиц, дымковские игрушки. Гуашь, кисти.	79
	38	Декоративное рисование «Волшебная птица»	Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать умение создавать сказочные образы.	Квадратные листы белой бумаги, цветные карандаши, цветные восковые мелки или пастель.	80
	39/40	Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении. Закреплять умение передавать в лепке форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать,	Скульптура, изображающая танцующих мальчика и девочку. Глина, стека, доски для	81

			договариваясь о том, кто кого будет лепить.	лепки.	
	41	Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии».	Учить детей передавать в рисунке в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Бумага формата А4, цветные и простые графитные карандаши.	82-83
	42	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать материалы для рисования. Развивать воображение, творчество.	Бумага формата А4, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, простые карандаши.	83
	43	Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку»	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображение на листе. Развивать умение подбирать бумагу хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию рук. Развивать воображение, творчество. Развивать воображение, творчество.	Игрушки. Цветная бумага, половинки альбомных листов, ножницы, клей.	83-84
	44/45	Рисование «Сказка о Царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А. Пушкина, стимулировать желание рисовать иллюстрации к его сказкам. Учить выбирать эпизоды сказки, которые хотелось бы отразить в рисунке, передавать волшебный колорит.	Иллюстрации к «Сказке о царе Салтане» А.Пушкина. Бумага разного размера, гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки.	84-85

	46	Аппликация по сказке «Царевна-лягушка»	Закреплять навыки вырезания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам.	Цветная бумага, клей, кисти, ножницы, карандаши, фломастеры, краски, мелки.	85-86
	47	Рисование «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.	Альбомные листы, гуашь, простые графитные карандаши, палитры, кисти.	86
	48	Рисование «Царевна-лягушка»»	Закреплять навыки работы с карандашом, способы получения новых цветов и оттенков. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему.	Гуашь, простые карандаши, кисти, палитры, альбомные листы.	87-88
Январь	49/50	Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке свои впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать умение анализировать рисунки.	Цветная бумага светлого тона формата А4, акварель, белая гуашь, простые графитные карандаши, кисти.	88-89
	51	Лепка «Звери в зоопарке»	Закреплять умение лепить из целого куска глины, передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Развивать способность анализировать рисунки.	Книги Е. Чарушина «Большие и маленькие» «Птичье озеро», «Про Томку», керамические фигурки животных.	89-90

				Глина, стеки, вода или смоченная в воде губка для сглаживания поверхности изделия, доски для лепки.	
	52	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме по изделиям народного-прикладного творчества. Закреплять знания о теплых и холодных цветах. Развивать эстетические чувства.	Белая, светло-желтая или бледно-оранжевая бумага формата А4, акварель, кисти.	90
	53	Лепка «Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая строение тела, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Фигурка лыжника или картинка с его изображением. Пластилин (глина) доски для лепки.	91
	54	Декоративно-сюжетное рисование «Кони пасутся»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль, за движением.	Лошадки-изделия народных промыслов. Бумага светлого тона, простые карандаши, акварель, кисти.	92-93
	55	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах».	Закреплять представления детей о холодной гамме цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму цветов. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.	Картинки с изображением букетов. Бумага белая или тонированная формата А4, акварель, палитры, кисти.	93-94
	56	Рисование «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами.	Репродукции картин, иллюстрации в книгах с изображением деревьев в инее.	94

			Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа.	Угольные карандаши, белая гуашь, кисти, бумага бледно-серого тона.	
	57	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, красиво располагать изображение на листе. Развивать умение использовать усвоенные приемы вырезания.	Бумага разных цветов для фона и для вырезания деталей, ножницы, клей.	
	58	Аппликация «Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения.	Картинки с изображением разных кораблей, большой лист голубой или серой бумаги. Цветная бумага, ножницы, клей.	95-96
	59/60	Рисование «Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Белая бумага формата А4, гуашь, акварель (или цветные карандаши).	96-97
Февраль	61	Лепка «Пограничник»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных	Глина, стеки, доски-подставки, доски для лепки.	97

			технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.		
	62	Декоративное рисование «По мотивам хохломской росписи»	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий контур концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Изделия с хохломскими узорами. Полоски желтой бумаги, листы белой бумаги для упражнений, гуашь (зеленая, желтая, красная и черная), кисти.	98-99
	63	Рисование «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определённой цветовой гамме. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Бумага бледно-желтого, бледно-оранжевого или бледно-голубого цвета (на выбор) формата А4, гуашь, кисти.	99-100
	64	Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно задумывать содержание своей работы и выполнять ее, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Тонированная бумага для фона (на выбор), цветная бумага, конверты с обрезками бумаги, ножницы, клей.	100

	65	Рисование «Наша Армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.	Бумага формата А4, цветные карандаши или краски (на выбор).	101
	66	Рисование «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно-располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Иллюстрации с изображением зимних пейзажей. Лист бумаги бледно-голубого или серого цвета формата А4, акварель, белая гуашь, кисти.	101-102
	67	Рисование «Морозко»	Учить самостоятельно выбирать для рисования эпизод сказки. Развивать воображение, творчество	Листы бумаги А4, акварель, кисти.	102
	68	Лепка «Конек-Горбунок»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение детей лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	Глина, стеки, доски для лепки.	102
	69/70	Рисование «Конек-горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Листы бумаги белые и цветные (светлых тонов) формата А4, гуашь, акварель, палитры, кисти.	103
	71	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Поздравительные открытки. Бумага белая и цветная светлых тонов (на выбор) размером ½ альбомного листа, ножницы, клей.	103-104

	72	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, строение веток; красиво располагать изображением на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом (если возможно).	Ваза, красивые сухие ветки (1-2 ветки лиственницы с шишками или какие-либо ветки ягоды). Белая или цветная бумага, гуашь, кисти, простые и угольные карандаши.	104-105
Март	73	Рисование с натуры «Керамическая фигурка животного»	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывать штрихи, не выходя за линии контура.	Керамическая фигурка животного (лань, конь, олешек и др.). Простые графитные карандаши, цветные карандаши или краски, половинки альбомных листов.	105-106
	74	Лепка «По Щучьему велению»	Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорции персонажей. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Подставки. Глина, стеки, доски для лепки.	106-107
	75	Рисование «Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контроль свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей	Белая плотная бумага формата А4, цветные и графитные карандаши.	107-108

			передать реальную обстановку.		
	76	Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое»	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать в своей творческой деятельности красивые предметы, явления. Формировать умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Альбомных листы, гуашь, акварель, простые графитные и цветные карандаши, жирная пастель.	109
	77/78	Рисование «Мальчик с пальчик»	Учить изображать простые движения (поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками.	Гуашь, альбомный лист 1/2, кисти (фломастеры, цветные мелки), банки с водой, салфетки.	109-110
	79	Лепка «Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон; разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор; накладывать глину в соответствии с рисунком.	Глиняная пластина. Картонная основа для пластины (10*1 см), Глина, стеки, доски для лепки.	110
	80	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать материалы для рисования. Развивать воображение, творчество.	Бумага формата А4, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, простые карандаши.	111
	81	Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на листе изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции.	Цветная бумага, ножницы, клей, белая бумага формата А4.	112

			Развивать творчество, эстетическое восприятие.		
	82	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части изображения простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Белая бумага формата А4, простые графитные и цветные карандаши.	112-113
	83	Аппликация «Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Белая бумага формата А4, набор цветной бумаги (в наборе обязательно должна быть розовая бумага), ножницы.	113-114
	84	Рисование по замыслу	Закреплять рисовать основные части изображения простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Развивать воображение, умение задумывать содержание своей работы.	Белая бумага формата А4, простые графитные и цветные карандаши.	114-115
Апрель	85	Лепка «Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными приемами лепки из целого куска глины, передавать то или иное положение персонажа, движения рук и ног.	Книги сказок с иллюстрациями, игрушки-персонаж сказок.	115

	86	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке сказочные образы, характерные черты полубившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Белая бумага или любого светлого тона разного формата, акварель, кисти, простые карандаши.	116
	87	Аппликация Полет на луну»	Учить предавать форму ракеты, применяя прием вырезания из бумаги, сложенной вдвое; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуру людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку с подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Картинки, фотографии с изображением ракет, Луны, земного шара. Цветная бумага, ножницы, клей.	117
	88	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приме вырезания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Цветная бумага для вырезания, половинки альбомных листов (или альбомные листы) светлых тонов для фона, клей, ножницы.	117-118
	89	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Белая бумага (или тонированная) формата А4, простые графитные карандаши (для наброска птицы), акварель, кисти.	118-119

	90/91	Рисование «Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней стороне обложки книги; красиво подбирать цвета для узора; отражать в рисунке содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Книги сказок (3-4 шт.) Листы бумаги разных цветов (цветная бумага для обложки может быть подготовлена детьми накануне занятия), гуашь (6-8 цветов), кисти, палитра.	120
	92	Декоративное рисование «Завиток»	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства. Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Хохломские изделия. Бумага формат А4 разных оттенков (на выбор), акварель, белая гуашь, палитры, кисти (вместо акварели можно взять цветные восковые мелки или пастель).	120-121
	93	Рисование «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение фигур взрослых и детей по величине. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображением.	простые графитные и цветные карандаши, краски, кисти.	121-122

	94	Лепка по замыслу	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работе и работам других детей.	Пластилин (глина), доски для лепки.	122-123
	95	Рисование «Радуга»	Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью).	Бумага формата А4, краски, кисти.	123-124
	96	Рисование «Разноцветная страна»	Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краской водой, добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью). Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Развивать воображение, творчество.	Зависит от темы, выбранной педагогом.	124-125
Май	97	Рисование «Майские праздники»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от празднично украшенного года. Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Бумага темного тона (серого, синего) формата А4, кисти, гуашь.	125

	98	Лепка «Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображения.	Пластилин (глина), доски для лепки, подставки.	126
	99	Рисование «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Цветы (нарциссы, тюльпаны или подснежники, 2-3 шт.), небольшая керамическая ваза простой формы. Простые графитные карандаши, акварель, кисти, бумага формата А4.	126-127
	100	Аппликация с натуры «Цветы в вазе»	Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	Ваза с цветами. Альбомные листы, тонированные светло-желтой или светло-зеленой акварелью, цветная бумага, ножницы, клей.	127
	101	Лепка с натуры «Черепашка»	Учить детей лепить животных с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки, (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их сходство, а затем закрепить на изделии).	Игрушечная черепаха. Пластилин (глина), доски для лепки.	128
	102	Рисование «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки	Листы белой бумаги формата А4, акварель,	128

			весны. Учить использовать прием размывки (рисование по сырой бумаге) Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие.	белая гуашь, кисти.	
	103	Аппликация «Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество.	Книга со сказкой А. Пушкина «Сказка о царе Салтане». Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей.	129-130
	104/105	Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Закреплять умения отражать в рисунках представления о природе в разное время года, определять содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Белая бумага формата А4, акварель, гуашь разных цветов, белила, кисти.	130
	106	Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать с разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Бумага разных форматов и цветов, акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	131-132

	106/108	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования. Развивать воображение, творчество.	Бумага формат А4, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, простые карандаши.	132

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Тематический план подготовительной к школе группы по конструированию

Месяц	№	ООД/ Тема	Программное содержание	Материалы (демонстрационный, раздаточный)	Автор: Л.В. Куцакова/ Страница
Сентябрь	1	Здание	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым	Ножницы, карандаши, ластик, фломастеры,	15

			условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливая их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений. Материал. Ножницы, кара	конверт, коробочка, строительный материал, конструктор базовый, набор «Лего Дакта» (или другой имеющийся в детском саду конструктор).	
Октябрь		Машины	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	Фломастеры, карандаши, ластики, набор геометрических фигур, строительный материал, конструкторы	23
Ноябрь		Летательные аппараты	Цель. Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Карандаши, ластики, наборы геометрических фигур, строительный материал, конструктор.	29
Декабрь		Роботы	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании	Карандаши, геометрические фигуры,	33

			схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	конструкторы.	
Январь		Проекты городов	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Бумага, карандаши, ластики	37-42
Февраль		Мосты	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	Листы бумаги в клетку, карандаши, ластики, базовый конструктор. Ход работы	42-43
Март		Суда	Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.	Геометрические фигуры, карандаши, ластики, конструктор. Ход раб	44-50
Апрель		Железные дороги	Упражнять детей в построении схем и	Бумага, карандаши,	50-53

			последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.	линейки, ластик, фломастеры, конструктор. Ход работы	
Май		Творим и мастерим	Цель. Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	Бумага, карандаши, ластик, конструкторы.	53-55

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Календарно-тематический план по музыкальному развитию подготовительная к школе группа

Сентябрь			
Формы организации и виды деятельности		Программные задачи	Репертуар
Музыкальные занятия	Музыкально-ритмические движения: -упражнения; -пляски; -игры; -творчество	<i>Музыкально-ритмические навыки:</i> способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений. Учить выполнять движения под музыку. <i>Навыки выразительного движения:</i> закреплять умение ходить переменным и пружинящим шагами; стимулировать и поощрять творческие проявления детей в инсценировках, свободных плясках	«Марш» И.Дунаевского, «Бег с прыжками», «Упражнение с мячом» А. Петрова «Вышли мыши как-то раз», «Танец с листьями», «Танцевальная угадай-ка»
	Слушание: -восприятие музыкальных произведений;	Продолжать обогащать музыкаль-ные впечатления детей, вызывать яркий отклик при восприятии музыки разного характера. Закреплять у детей представление о характере музыки	«Что у осени в корзине?» Е. Тиличевой, «О чем плачет дождик?» Е.Тиличевой,

	-развитие слуха и голоса		«Бродит рыжая лиса» Е.Тиличевой, «Весело-грустно» Г. Левкодимова
	Пение: -развитие певческих навыков; -песенное творчество	Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией; хором, небольшими ансамблями, сольно, с музыкальным сопровождением и без него. Учить самостоятельно придумывать мелодии	«Андрей-воробей», рус. нар. песенка, «Заяц Егорка» Е. Горбина, «Про дождик», «Ах, какая осень!» З. Роот «Веселый и грустный колокольчик» (импро-визация на заданный текст)
	Игра на музыкальных инструментах	Знакомить детей с разными музыкальными инструментами и учить приемам игры на них; разучивать простейшие ритмические рисунки и выполнять их в соответствии с музыкой	«Андрей – воробей», русская народная мелодия
Развлечение		Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность, эмоциональную отзывчивость детей	«Здравствуй, детский сад!» (сценарий по выбору педагога)
Самостоятельная деятельность		Развивать ритмический слух	Игры из репертуара старшей группы
		Октябрь	
Формы организации и виды деятельности		Программные задачи	Репертуар
Музыкальные занятия	Музыкально-ритмические движения: -упражнения; -пляски; -игры; -творчество	<i>Музыкально-ритмические навыки:</i> закреплять умение детей двигаться приставным шагом и боковым галопом, отмечать в движении акценты, самостоятельно реагировать на начало и окончание звучания частей и всего музыкального произведения. <i>Навыки выразительного движения:</i> развивать умение выразительно передавать в танце эмоционально-образное содержание; побуждать детей к поиску выразительных движений	«Боковой галоп» Ф.Шуберта, «Приставной шаг» А. Жилинского, «Шаг с притопами», «Шербургские зонтики» Леграна,

			«Полька с хлопками» З. Роот, «Осень постучалась к нам» И.Смирновой
	Слушание: -восприятие музыкальных произведений; -развитие слуха и голоса	Обогащать музыкальные впечатления детей. При анализе музыкальных произведений излагать свои мысли, эмоциональное восприятие и ощущения. Знакомить с понятием ритм, продолжать учить различать короткие и длинные звуки	«Осень постучалась к нам» И.Смирновой, «Три медведя» Арсеева, «Осень» Вивальди,
	Пение: -развитие певческих навыков; -песенное творчество	Расширять у детей певческий диапазон с учетом их индивидуальных возможностей. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен. Совершенствовать артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь solo и хором. Учить детей придумывать мелодии по образцу и без него	«Бубенчики» Е. Тиличеевой, «Осень постучалась к нам» И.Смирновой, «Ах, какая осень!» З. Роот, «Осенью» И. Зингера
	Игра на музыкальных инструментах	Учить детей играть на шумовых инструментах solo и в ансамбле	«Светит месяц» рус. нар. песня
Развлечение		Воспитывать доброжелательность, умение правильно оценивать действия персонажей	«Репка» (музыкальное сопровождение по выбору педагога)
Самостоятельная деятельность		Закреплять умение детей различать настроение и играть в игру «Весело-грустно»	«Весело-грустно» Г. Левкодимова
		Ноябрь	
Формы организации и виды деятельности		Программные задачи	Репертуар
Музыкальные	Музыкально-ритмические движения:	<i>Музыкально-ритмические навыки:</i> совершенствовать умение детей самостоятельно начинать движение после вступления; ускорять и замедлять темп ходьбы, бега; отмечать в движении сильную долю такта, частей и всего	«Ходьба с остановкой» венг. нар. мелодия, «Хлопки» Ф. Шуберт ,

	-упражнения; -пляски; -игры; -творчество	музыкального произведения, передавать в движении простейший ритмический рисунок. <i>Навыки выразительного движения:</i> учить детей инсценировать игровую песню, придумывать варианты образных движений для изображения персонажей; учить самостоятельно придумывать движения, отражающие характер музыки; побуждать детей к поиску выразительных движений	«Марш» Ж. Люлли, «Упражнение с лентами» Й. Штрауса, «Поскоки» И. Дунаевского, «Смелый наездник» Р. Шумана, «Ах ты, береза» р.н.п., «Теремок» Б. Агафонникова, «Ежик и мыши» М. Картушиной
	Слушание: -восприятие музыкальных произведений; -развитие слуха и голоса	Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Учить детей высказываться о средствах музыкальной выразительности. Развивать звуковысотный слух	«Полет шмеля», «Три чуда: Белка, 33 Богатыря, Царевна – Лебедь» Римского – Корсакова, «Кого встретил колобок» Г. Левкодимова
	Пение: -развитие певческих навыков; -песенное творчество	Учить детей исполнять песни с вдохновением, передавая свои чувства: любовь к маме и т.д. закреплять умение петь с сопровождением и без него. Предложить детям импровизировать на заданный текст	«Мамочка моя» А. Перескокова, «В королевстве детей» Н. Куликовой «Будет горка во дворе» Т. Попатенко, «Телефонный разговор» Л. Русиной «Полька» (мелодия по выбору)
	Игра на музыкальных инструментах	Учить детей исполнять попевку сольно и в ансамбле, слаженно по мелодии и ритму. Поощрять использование музыкальных инструментов в других видах деятельности	«Бубенчики» Е. Тиличевой
Развлечение		Приобщать детей к народному творчеству, содействовать созданию атмосферы общего веселья	«Осенины» (сценарий по выбору педагога)

Самостоятельная деятельность		Вызывать у детей желание самостоятельно проводить игру и играть в нее, соблюдая правила	«Определи по ритму» Е. Тиличевой
		Декабрь	
Формы организации и виды деятельности		Программные задачи	Репертуар
Музыкальные занятия	Музыкально-ритмические движения: -упражнения; -пляски; -игры; -творчество	<i>Музыкально-ритмические навыки:</i> совершенствовать движение поскака, учить детей двигаться хороводом, передавать несложный ритмический рисунок, соблюдать правила игры, воспитывать выдержку. <i>Навыки выразительного движения:</i> содействовать проявлению активности и самостоятельности в выборе танцевальных движений	«Цирковые лошадки», Обр. Н. Туманяна, «Поскоки» И. Дунаевского, «К нам приходит Новый год» В.Герчика, «Бери флажок» Л. Шварца, «Снежинка» Ф. Шопена
	Слушание: -восприятие музыкальных произведений; -развитие слуха и голоса	Учить детей определять жанр музыкального произведения, узнавать и называть музыкальные инструменты, исполняющие данное произведение. Учить отличать вокальную музыку от инструментальной, определять форму, характер частей, выделять средства музыкальной выразительности. Развивать динамический слух	«Вальс-шутка», «Полька» Д. Шостаковича, «Почему медведь зимой спит?» Л. Книппер, «Тихо-громко запоем» Е. Тиличевой
	Пение: -развитие певческих навыков; -песенное творчество	Учить детей петь несложные песни в удобном диапазоне, чисть петь общее направление мелодии и отдельные ее отрезки с сопровождением мелодии. Учить детей петь, усиливая и ослабляя звук	«Русская зима» Л. Олифиной, «Новогодняя хоровод-ная» Шнайдер,
	Игра на музыкальных инструментах	Учить детей исполнять произведение на разных музыкальных инструментах в ансамбле и оркестре	«Латвийская полька» М. Раухвергера
Развлечение		Привлекать детей к активному участию в подготовке к празднику; пробуждать чувство веселья и радости от участия в празднике	«Чудеса под Новый год» (сценарий по выбору педагога)
Самостоятельная деятельность		Совершенствовать звуковысотный и ритмический слух	«Кого встретил коло-бок?» Г. Левкодимова
		Январь	

Формы организации и виды деятельности		Программные задачи	Репертуар
Музыкальные занятия	Музыкально-ритмические движения: -упражнения; -пляски; -игры; -творчество	<i>Музыкально-ритмические навыки:</i> учить детей различать динамические оттенки, передавая изменения в движении, развивать согласованность движения рук. <i>Навыки выразительного движения:</i> учить детей инсценировать песню в хороводе; побуждать придумывать варианты образных движений персонажей; выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки; побуждать детей активно участвовать в выполнении творческих заданий	«Качание рук», обр. В. Локтева, «Мельница» Т.Ломовой, «Как на тоненький ледок», обр. В.Астровой, «Аннушка», обр. В. Ребикова, «Ищи!» Т. Ломовой, «Перышко» (вальс по выбору педагога)
	Слушание: -восприятие музыкальных произведений; -развитие слуха и голоса	Формировать музыкальный вкус. Учить слушать и понимать музыкальные произведения изобразительного характера, различать и сопоставлять образы контрастных произведений. Различать три жанра музыки: песня, танец, марш	«Тройка» Г. Свиридова, «Зима» А. Вивальди, «Три кита» (в игре педагог использует песни, танцы, марши по своему усмотрению)
	Пение: -развитие певческих навыков; -песенное творчество	Учить детей различать части песни, петь, сохраняя правильное положение корпуса, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание, чисто интонируя мелодию	«Зимушка» Г. Вихаревой, «Частушки», «Плясовая» Т.Ломовой
	Игра на музыкальных инструментах	Учить детей играть в ансамбле и оркестре	«Во саду ли, в огороде», Обр. М.Иорданского
Развлечение		Способствовать развитию эстетического вкуса, создавать радостную атмосферу	«Зима-проказница» (сценарий по выбору педагога)
Самостоятельная деятельность		Развивать динамический слух	«Громко-тихо запоем» Е. Тиличевой
		Февраль	
Формы организации и виды деятельности		Программные задачи	Репертуар

Музыкальные занятия	Музыкально-ритмические движения: -упражнения; -пляски; -игры; -творчество	<i>Музыкально-ритмические навыки:</i> закреплять умение детей ритмич-но двигаться с предметами, самос-тоятельно начинать движение после музыкального вступления. <i>Навыки выразительного движения:</i> упражнять детей в движении переменного шага, развивать чувство партнерства, умение двигаться легко и красиво. Побуждать детей к поиску различных выразительных движений для передачи игровых образов	«Игра с мячом» К. Орфа, «Переменный шаг», обр. Т. Ломовой, «Сударушка», обр. Н. Метлова, «Чапаевцы» Т. Вилькорейской, «Наши кони чисты» Е. Тиличевой
	Слушание: -восприятие музыкальных произведений; -развитие слуха и голоса	При анализе музыкальных произведений учить детей ясно излагать свои мысли, чувства, эмоциональное восприятие и ощущение. способствовать развитию фантазии: учить выражать свои впечатления от музыки в движении, рисунке. Развивать музыкальную память детей	«Вечерняя сказка» А. Хачатуряна, «В пещере горного короля» Э. Грига «Повтори мелодию», игра (музыкальный материал по выбору педагога)
	Пение: -развитие певческих навыков; -песенное творчество	Продолжать развивать певческие способности детей петь неслож-ные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание. Побуждать детей самостоятельно придумы-вать мелодии	«Мамин праздник» Ю. Гурьева, «Край родной» Е.Гомоновой, «Молодой боец» М.Красева
	Игра на музыкальных инструментах	Обучать детей игре в оркестре на разных инструментах	«Ой, лопнул обруч», укр.нар.мелодия в обр. М. Леонтовича
Развлечение		Расширять представление детей о Российской армии, воспитывать гордость за свою Родину	«На привале» (сценарий по выбору педагога)
Самостоятельная		Различать три жанра музыки, учить использовать русские народные игры вне	«Три кита», дидакти-ческая

деятельность		занятий	игра (по Д. Кабалевскому), «Капуста», русская народная игра
		Март	
Формы организации и виды деятельности		Программные задачи	Репертуар
Музыкальные занятия	Музыкально-ритмические движения: -упражнения; -пляски; -игры; -творчество	<i>Музыкально-ритмические навыки:</i> учить детей передавать в движении веселый, легкий характер музыки и несложный ритмический рисунок мелодии, совершенствовать технику пружинящего шага, отходя назад и продвигаясь вперед. <i>Навыки выразительного движения:</i> продолжать учить детей объяснять правила игры и не нарушать их, играя. Воспитывать выдержку. Развивать реакцию детей на остановку в музыке, добиваться легкого, стремительного бега	«Игра с мячом» К.Орфа, «Переменный шаг», обр. Т. Ломовой, «Сударушка» обр. Н. Метлова, «Чапаевцы» Т. Вилькорейской, «Наши кони чисты» «Е. Тиличевой
	Слушание: -восприятие музыкальных произведений; -развитие слуха и голоса	Развивать у детей представление о том, как музыку может изображать животных. Учить детей распознавать в музыке черты танца и колыбельной песни. Формировать тембровый слух, упражнять в различении звучания нескольких инструментов	«Балет невылупившихся птенцов» М. Мусоргского, «Тамбурын» Ж. Рамо, «Угадай, на чем играю?» Г. Левкодимова
	Пение: -развитие певческих навыков; -песенное творчество	Учить детей петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз. Продолжать детей учить импровизировать, придумывать мелодии в характере марша, танца	«Детство» Е. Ветрова, «Ивушка» В. Алексеева «Придумай песенку! (импровизация)
	Игра на музыкальных инструментах	Учить детей играть в оркестре на разных музыкальных инструментах	«В нашем оркестре» Т. Попатенко
Развлечение		Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника. Воспитывать любовь к мамам и бабушкам	Праздник мам, фольклорный праздник «Масленица»
Самостоятельная		Совершенствовать знания детей трех жанров музыки	«Три кита», дидактическая

деятельность			игра (по Д. Кабалеvскому),
		Апрель	
Формы организации и виды деятельности		Программные задачи	Репертуар
Музыкальные занятия	Музыкально-ритмические движения: -упражнения; -пляски; -игры; -творчество	<i>Музыкально-ритмические навыки:</i> выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передавая несложный рисунок музыки. Учить двигаться шагом менуэта, выполнять несложные перестроения, самостоятельно начинать движения после музыкального вступления. <i>Навыки выразительного движения:</i> побуждать детей самостоятельно придумывать движения, выразительно действовать с воображаемыми предметами	«Упражнение с кубиками» С. Сосниной, «Упражнение с цветами» Г. Свиридова, «Менуэт» П. Мориа, «Давайте танцевать!» В. Комаровой, знакомые детям игры «Солнечный луч» Ж. Рево
	Слушание: -восприятие музыкальных произведений; -развитие слуха и голоса	Познакомить детей с жанром симфонической сказки. Учить различать тембры музыкальных инструментов симфонического оркестра и слышать изобразительные моменты в музыке. Развивать музыкальную память детей	«Петя и волк» С. Прокофьева, «В церкви» П. Чайковского, «Назови композитора» (дети узнают жанр музыкального произведения, его название и портрет автора)
	Пение: -развитие певческих навыков; -песенное творчество	Закреплять умение детей бесшумно брать дыхание и удерживать его до конца фразы, обращать внимание на правильную артикуляцию. Самостоятельно придумывать мелодии на заданный текст	«Мы теперь ученики» Г. Струве, «Собираю портфель» М. Протасова Детская импровизация на заданный текст «Колыбельная»
	Игра на музыкальных инструментах	Учить исполнять музыкальное произведение сольно и в ансамбле	«Вальс» Е. Тиличеевой
Развлечение		Вызывать у детей интерес к слушанию музыки	«Слушаем музыку» (сценарий по выбору педагога)

Самостоятельная деятельность		Учить создавать песенные, игровые, танцевальные импровизации	«Придумай свой вальс» импровизация
		Май	
Формы организации и виды деятельности		Программные задачи	Репертуар
Музыкальные занятия	Музыкально-ритмические движения: -упражнения; -танцы; -игры; -творчество	<i>Музыкально-ритмические навыки:</i> закреплять у детей отмечать смену динамических оттенков в движении, изменяя силу мышечного напряжения. <i>Навыки выразительного движения:</i> побуждать исполнять движения изящно и красиво, способствовать развитию согласованности движений. Учить свободно ориентироваться в игровой ситуации. Самостоятельно придумывать образные движения животных	«Упражнения с лента-ми» П. Чайковского «Менуэт» П.Мориа, «Вальс» Л.Делиба «Воротики» К. Орфа «Кот и мышь» Ф. Рыбницкого
	Слушание: -восприятие музыкальных произведений; -развитие слуха и голоса	Познакомить детей с сюжетом сказки (либретто), музыкой к балету. Учить различать темы персонажей, слышать и различать тембры музыкальных инструментов симфонического оркестра. Развивать музыкально-сенсорные способности детей	Музыкальные фраг-менты из балета «Спящая красавица» П. Чайковского Знакомые детям упражнения
	Пение: -развитие певческих навыков; -песенное творчество	Продолжать учить детей передавать в пении более тонкие динамические изменения. Закреплять навык естественного звукообразования, уметь петь легко, свободно, следить за правильным дыханием. Расширять опыт детей в творческих поисках певческих интонаций	«До свидания, детский сад!» А. Филиппенко, «Пора в школу» Л. Олифиновой Импровизация на слог «дин-

			дон»
	Игра на музыкальных инструментах	Совершенствовать исполнение знакомых песен	«Ворон», обр. Н. Метлова
Развлечение		Создать душевную праздничную обстановку. Вызвать желание активно участвовать в празднике	«До свидания, детский сад!» (сценарий по выбору педагога)
Самостоятельная деятельность		Развивать музыкальную память детей	«Назови композитора», дидактическая игра

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Календарно-тематическое планирование в подготовительной группе по физическому развитию

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь:	Тема недели: Комплекс №1 (без предметов) Комплекс №2 (с флажками)		Тема недели: Комплекс №1 (с малым мячом) Комплекс №2 (с гимнастическими палками)	
	Тема: занятие №1,2	Тема: занятие №4,5	Тема: занятие №7,8	Тема: занятие №10, 11

	Цель: Упражнять детей в беге колонной по одному, умении переходить с бега на ходьбу сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.10	Цель: Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции. Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета. Повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его Источник и стр. Л.И Пензулаева, с.13	Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов. Развивать ловкость в упражнении с мячом, координацию движений в заданиях на сохранение равновесия. Повторить упражнение на ползание по гимнастической скамейке. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.18	Цель: Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя, в ползании по гимнастической скамейке. Формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной опоре с выполнением задания. Повторить прыжки Источник и стр.: , Л.И Пензулаева с.21.
оборудование	Бубен, гимнастическая скамейка, мешочки с песком, шнуры (6-8 шт.), мячи (диаметр 20- 25 см, в 2 раза меньше количества детей).	Флажки (в 2 раза больше количества детей), колокольчик (или другие предметы), стойки (2 шт), шнур, мячи большего размера (в 2 раза меньше количества детей, гимнастическая скамейка, кубы)	Кубики (кегли), малые мячи (по количеству детей), гимнастическая скамейка, веревка, мешочек с песком.	Гимнастическая палка (по количеству детей), гимнастические скамейки, плоские картонные обручи (8-10), шнур
На улице	Тема: занятие №3 Цель: Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением. Знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость, глазомер,	Тема: занятие №3 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу. Развивать внимание и	Тема: занятие №9 Цели: Упражнять в чередовании ходьбы и бега. Развивать в ходьбе между предметами.	Тема: занятие №12 Цели: Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнение в

	точность движений	быстроту движений.		прыжках и с мячом. Разучить новую игру.
Оборудование	Мячи в 3 раза меньше количества детей), мешочки с песком (по количеству детей)	Кегли, кубики разного цвета (3шт), бубен, обруч (диаметр 50 см, в 2 раза меньше количества детей).	Набивные мячи (5-6 шт), мячи большого диаметра (3-4шт)	Мячи (по количеству детей), кегли (набивные мячи, 12-15 шт).
Октябрь:	Тема недели: Комплекс №1 (без предметов) Комплекс №2 (с обручем)		Тема недели: Комплекс №1 (с гимнастической скамейкой) Комплекс №2 (с мячом)	
	Тема: занятие №13,14 Цель: продолжать развивать основные физические качества; формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности; обеспечивать охрану и укрепление здоровья. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.26	Тема: занятие №16,17 Цель: Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу. Отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки. Развивать координацию движений в упражнениях с мячом. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с. 29	Тема: занятие № 19,20 Цель: Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен. Повторить упражнения в ведении мяча, ползании. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.32	Тема: занятие №22, 23 Цель: Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием. Повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.36
оборудование	Кегли (кубики, набивные мячи, 6-8 шт.), гимнастические скамейки, шнуры (12-16 шт), мячи малого диаметра, по количеству детей, кубы.	Брусочки (кубики, набивные мячи), обручи (по количеству детей), гимнастическая скамейка (высота 40 см), мат (резиновый коврик), мячи (по количеству детей), кубы	Гимнастические скамейки 2 шт., мячи, по количеству детей, верёвка, мешочки с песком	Бубен, мячи (по количеству детей), кегли (кубики, набивные мячи, 10-12 шт), гимнастические скамейки, веревка мешочек с песком

На прогулке	Тема: занятие №15 С преодолением препятствий. Развивать ловкость в упражнениях с мячом. Повторить задания в прыжках.	Тема: занятие №18 Цели: Повторить бег в среднем темпе. Развивать точность броска. Упражнять в прыжках	Тема: занятие №21 Цели: Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя	Тема: занятие №24 Цели: Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе. Упражнять в прыжках и переброске мяча.
Оборудование	Бруски (высота 6-10 см, 4-5 шт), мячи (диаметр 10-12 см), в 2 раза меньше количества детей, стойки (2 шт), шнур, мешочки с песком (на 2 меньше количества детей).	Обручи (диаметр 20 см, 4 шт.), мешочки с песком (в 2 раза больше количества детей), веревка (длина 2м).	Мячи большого диаметра (3-4 шт), веревка.	Мячи малого размера или среднего диаметра.
Ноябрь:	Тема недели: Комплекс №1 (без предметов) Комплекс №2 (с короткой скакалкой)		Тема недели: Комплекс №1 (с кубиками) Комплекс №2 (без предметов)	
	Тема: занятие №25, 26 Цель: Закреплять навык ходьбы и бега по кругу. Упражнять в ходьбе по канату, положенному на пол, в энергичном отталкивании в прыжках через шнур. Повторить эстафету с мячом. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.40	Тема: занятие № 28,29 Цель: Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, прыжках через короткую скакалку. Повторить бросание мяча друг другу, ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.44	Тема: занятие №31, 32 Цель: Упражнять в ходьбе и беге змейкой между предметами, пролезание под дугу. Повторить ведение мяча с продвижением вперед. Формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе между предметами. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.48	Тема: занятие №34, 35 Цель: Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость. Разучить переход с одного пролета на другой при лазании на гимнастическую стенку. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.51
оборудование	Канаты (2 шт), короткие шнуры (12-16 шт), мячи	Короткие скакалки (по количеству детей),	Кубики (по количеству детей), мячи (12-16 шт),	Кегли, кубики(набивные)

	большого диаметра (3-4 шт)	гимнастические скамейки (2 шт), мешочки с песком, мячи (в 2 раза меньше количества детей)	гимнастические скамейки.	мячи), мячи малого или среднего диаметра (в 2 раза меньше количества детей), гимнастические скамейки (2 шт), шнуры (длина 4-5 м), 2 шт.
На прогулке	Тема: занятие №27 Цель: Закреплять навык ходьбы с перешагиванием через предметы, бегать с перешагиванием через предметы. Повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Тема: занятие №30 Цель: Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу. Повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Тема: занятие №33 Цель: Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен. Повторить игровые упражнения с мячом и бегом.	Тема: занятие №36 Цель: Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения. Упражнять в поворотах прыжком на месте, выполнении заданий с мячом. Повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы.
оборудование	Кегли (5-6 шт), шнур (5-6.), бруски (4-5) мячи.	Кубики (12-16 шт), мячи большого диаметра (3-4 шт). Кубы, гимнастические скамейки	Мячи (3-4 шт.), шнур (веревка), кубики (мешочки с песком, кегли, по количеству детей).	Кегли, кубики (набивные мячи), мячи малого или среднего диаметра (в 2 раза меньше количества детей), гимнастические скамейки (2 шт), шнуры (длина 4-5 м), 2 шт.
Декабрь:	Тема недели: Комплекс №1 (в парах) Комплекс №2 (с гимнастической палкой)		Тема недели: Комплекс №1 (с малым мячом) Комплекс №2 (без предметов)	

	Тема: занятие №37, 38 Цель: Упражнять детей в ходьбе с различным положением рук, беге враспынную, сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации. Развивать ловкость в упражнениях с мячом. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.56	Тема: занятие №40, 41 Цель: Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, прыжках на правой и левой ноге попеременно. Повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.59	Тема: занятие №43, 44 Цель: Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением. Упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер. Упражнять в ползании на животе, в равновесии. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.63	Тема: занятие №46, 47 Цель: Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону. Упражнять в ползании по скамейке способом «по-медвежьи». Повторить упражнение в прыжках и равновесии. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.66
оборудование	Мешочки с песком, набивные мячи (6-8 шт), малые мячи (по количеству детей)	Бубен, гимнастические палки (по количеству детей), мячи большого диаметра (3-4 шт), ленточки (по количеству детей).	Малые мячи (по количеству детей), гимнастические скамейки (2 шт), веревка.	Гимнастические скамейки (2 шт), мешочки с песком
На прогулке	Тема: занятие № 39 Цель: Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Упражнять детей в продолжительном беге. Повторить упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Тема: занятие №42 Цель: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках.	Тема: занятие № 45 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, с остановкой по сигналу воспитателя. Повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, равновесии.	Тема: занятие № 48 Цель: Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега. Разучить игровое задание с использованием клюшки и шайбы. Развивать ловкость и глазомер при метании снежков
оборудование	Кегли (12-16 шт), мячи большого диаметра (в 2 раза меньше количества детей),	Кубики (6-8), обручи (10-12 шт)	Мячи большого диаметра (в 2 раза меньше количества)	Кегли (кубики), клюшки, шайбы.

	короткие скакалки (по количеству детей.)		детей), кегли, колышки (высота 15 см), веревка, грузики.	
Январь	Тема недели: Комплекс №1 (с гимнастической палкой) Комплекс №2 (с кубиком)		Тема недели: Комплекс №1 (с мячом малого диаметра) Комплекс №2 (со скакалкой)	
	Тема: занятие №49, 50 Цель: Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя. Упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по умеренной площади опоры, прыжках на двух ногах через препятствие. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с. 70	Тема: занятие №52 Цель: Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук. Упражнять в прыжках в длину с места. Развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с. 73	Тема: занятие №55, 56 Цель: Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Повторить пролезание под шнур. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с. 77	Тема: занятие №58, 59 Цель: Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения. Упражнять в ползании на четвереньках и прыжках. Развивать умение сохранять устойчивое равновесие. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с. 81
Оборудование	Кегли, гимнастические скамейки, гимнастические палки, (веревки), гимнастическая лестница, мешочек с песком (200г), мячи.	Кубики (по количеству детей), мат. Мячи (в три раза меньше количества детей).	Шнуры набивные мячи, мячи малого размера (по количеству), гимнастическая скамейка, кубики, веревка, мешочек с песком.	Скакалки (По количеству детей), гимнастические скамейки (2шт), мешочки с песком, шнур.
На прогулке	Тема: занятие №51 Цели: Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге между предметами, ходьбе врассыпную. Повторить игровые	Тема: занятие №54 Цели: Повторить упражнение с элементами хоккея. Упражнять в метании снежков на дальность, в прыжках на двух ногах.	Тема: занятие №57 Цели: Упражнять детей в ходьбе между снежками. Разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на	Тема: занятие №60 Цели: повторить ходьбу между постройками из снега. Упражнять в скольжении по

	упражнения с прыжками, скольжение по дорожке.		другую. Повторить катание друг друга на санках	ледяной дорожке.
оборудование	Санки.	Кубики (кегли).	Санки, клюшки, шайбы.	Санки.
Февраль	Тема недели: Комплекс №1 (с обручем) Комплекс №2 (с гимнастической палкой.)		Тема недели: Комплекс №1 (без предметов) Комплекс №2 (с мячом большого диаметра)	
	Тема: занятие №61,62 Цель: Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. Закреплять навык энергичного отталкивания ногами от пола в прыжках. Повторить упражнения в бросании мяча, развивать ловкость и глазомер. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.84.	Тема: занятие №64,65 Цель: Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук, в перебрасывании мяча. Разучить првжки с подскоком. Повторить пролезание под шнур. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.88	Тема: занятие №67,68 Цель: Повторить ходьбу со сменой темпа движения. Упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастической стенке. Формировать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.91	Тема: занятие №70,71 Цель: Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами. Повторить упражнение в равновесии. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.94
Оборудование	Обручи (по количеству детей), набивные мячи (8-10 шт), гимнастические скамейки (2 шт), мячи малого или среднего диаметра (в 2 раза меньше количества детей), шнуры	Гимнастическая палка (по количеству детей), мячи (в 2 раза меньше количества детей), шнур, стойки (2 шт), гимнастическая скамейка, кубы	Бубен, мячи (в два раза меньше количества детей), гимнастические скамейки (2 шт), мешочки с песком (в 2 раза больше количества детей), шнур, обручи	Мячи большого диаметра (по количеству детей), набивные мячи (10-12 шт), гимнастические скамейки (2 шт.), обручи, повязка на

	(12-16 шт)			глаза.
На улице	Тема: занятие №63 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя. Повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	Тема: занятие №66 Цель: Упражнять детей в ходьбе с выполнением задания. Повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Тема: занятие № 69 Цель: упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий. Повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Тема: занятие №72 Цель: Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания. Повторить игровые упражнения с метанием снежков и прыжками
Оборудование	Санки, клюшки, шайбы.	Санки, клюшки, шайбы.	Санки (в 2 раза меньше количества детей), клюшки, шайбы, шнуры.	Кубики разных цветов (3-4), кегли, шнур
Март	Тема недели: Комплекс №1 (с мячом большого диаметра)) Комплекс №2 (с флажками)		Тема недели: Комплекс №1 (гимнастической палкой) Комплекс №2(без предметов)	
	Тема: занятие №73,72 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием. Повторить прыжки и упражнения с мячом. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.98	Тема: занятие №76,77 Цель: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную. Повторить упражнения в прыжках, ползании, задания с мячом. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.102	Тема: занятие №79, 80 Цель: Повторить ходьбу с выполнением заданий и ползание. Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель. Формировать умение сохранять в равновесие при ходьбе по повышенной опоре. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.106	Тема: занятие №82,83 Цель: : Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в лазание. Повторить упражнения в равновесии и прыжках. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.109
Оборудование	Кегли, кубики, мячи малого размера (по количеству детей), гимнастическая	Флажки по два на ребенка, короткие скакалки (по количеству детей, стойки – 2	Гимнастические палки по количеству детей, мешочки с песком в 3-4	Мячи в 2 раза меньше количества детей, набивные мячи.

	скамейка, мячи большого диаметра, шнуры.	шт), шнур, мячи малого и среднего диаметра в 2 раза меньше количества детей.	раза больше количества детей, гимнастические скамейки 2 шт, шнуры 2 шт.	
На улице	Тема: занятие №75 Цели: Упражнять в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с прыжками и мячом.	Тема: занятие №78. Цель: Упражнять детей в беге, прыжках. Развивать ловкость в заданиях с мячом.	Тема: занятие №81 Цель: Упражнять детей в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Тема: занятие №84 Цель: Повторить упражнения с бегом. Развивать ловкость в прыжках и упражнениях с мячом.
оборудование	Длинный шнур, мячи малого диаметра (3-4 шт.)	Кубики разных цветов (3-4шт), мячи большого диаметра (в 2 раза меньше количества детей), шнурок (ленточка).	Мячи большого диаметра, шнуры (длина 3 м, 2шт), обручи 2 шт.	Мячи большого диаметра, веревка, мешочки с песком.
Апрель	Тема недели: Комплекс №1 (мячом малого размера) Комплекс №2 (с обручем)		Тема недели: Комплекс №1 (без предметов) Комплекс №2 (на гимнастической скамейке)	
	Тема: занятие №85,86 Цель: Повторить игровые упражнения в ходьбе и беге. Упражнять в прыжках, с мячом. Формировать умение сохранять устойчивое равновесие. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.113	Тема: занятие №88,89 Цель: Повторить упражнения в ходьбе и беге. Упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.Источник и стр.: Л.И Пензулаева с.117	Тема: занятие №91, 92 Цель: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары. Повторить упражнения с метанием мешочков на дальность, ползанием. Формировать умение сохранять устойчивое равновесие. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.120	Тема: занятие №94 Цель: Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнения с мячом. Упражнять в равновесии и прыжках. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.124
Оборудование	Кубики на 2 меньше количества детей, мячи малого диаметра (по	Обручи (по количеству детей), мат, резиновая дорожка, мячи, кубики (в 2	Мешочки с песком, кубики (кегли), набивные мячи.	Кубики разного цвета (3-4 шт), гимнастические

	количеству детей), гимнастическая скакалка 2 шт, шнуры (4-5 м, 2 шт)	раза меньше количества детей).		скамейки, мячи мвлого или среднего диаметра (в 2 раза меньше количества детей), мат, рез коврик, мешочки с песком, набивные мячи (10-12 шт), ленточки (по количеству детей)
На улице	Тема: занятие №87 Цель: Повторить игровое упражнение с бегом. Развивать ловкость при выполнении игровых заданий с мячом, прыжками.	Тема: занятие №90 Цель: Упражнять в ходьбе и беге. Повторить упражнения с мячом.	Тема: занятие №93 Цель: Повторить бег на скорость. Упражнять детей в заданиях с прыжками, в умении сохранять устойчивое равновесие.	Тема: занятие №96 Цель: Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом. Развивать ловкость при выполнении упражнений в прыжках и мячом.
оборудование	Набивные мячи (6-8 мячей), плоские обручи (6-8 шт), мячи большого размера (в 2 раза меньше количества детей).	Мячи (в 2 раза меньше количества детей), мешочки с песком (по количеству детей), шнур	Кегли (12-16 шт.), резиновый коврик, мат, мячи (в 2 раза меньше количества детей), шнурок (ленточка)	Мячи (3-4 шт), шнур.
Май	Тема недели: Комплекс №1 (с обручем) Комплекс №2(с мячом большого размера)		Тема недели: Комплекс №1 (без предметов) Комплекс №2 (с гимнастическими палками)	
	Тема: занятие №97,98 Цель: повторить упражнения в ходьбе и беге. Упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках с продвижением вперед на	Тема: занятие №100, 101 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места. Повторить упражнения с мячом. Источник и стр.: Л.И Пензулаева с.131	Тема: занятие №103,104 Цель: Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, по кругу. Повторить метание мешочков на дальность, прыжки. Формировать умение сохранять	Тема: занятие №106,107 Цель: Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу, в прыжках. Повторить упражнения в лазанье

	одной ногое, в бросании малого мяча о стенку. Источник и стр.: Л.И Пензулаева, с.128		устойчивое равновесие при ходьбе по умеренной опоре. Источник и стр.: Л.И Пензулаева с.135	на гимнастическую стенку. Формировать умение сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре. Источник и стр.: Л.И Пензулаева с.139
Оборудование	Обручи (по количеству детей), мячи малого размера в два раза меньше количества детей, гимнастическая скакалка	Мячи большого диаметра (по количеству детей), мат, резиновая дорожка, обручи (в 2 раза меньше количества детей).	Мешочки с песком, кегли (кубики, флажки), гимнастические скамейки (2 шт.), веревка.	Гимнастические палки (по количеству детей), гимнастические скамейки, кубики, кегли(10-12 шт.), мячи большого диаметра (в 2 раза меньше количества детей).
На улице	Тема: занятие №99 Цель: Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость, в прыжках через короткую скакалку. Развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении. Повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	Тема: занятие №102 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, в прыжках. Повторить упражнение с мячом	Тема: занятие №105 Цель: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную. Повторить задания с мячом и прыжками.	Тема: занятие №108 Цель: Упражнять в ходьбе и беге. Повторить задания с мячом.
оборудование	Мячи большого размера (в 2 раза меньше количества детей), мячи малого среднего диаметра (по количеству детей), короткие скакалки	Обручи (12-16 шт.), Скакалки. кубики (8-10 шт), мячи	Кегли, кубики, мячи (3-4 шт.), шнуры (2 шт.)	Кубики разных цветов (3-4 шт), мячи большого диаметра (4 шт), короткие скакалки (по

	(по количеству детей).			количеству детей), гимнастическая скамейка, кубы.

Список литературы

Список использованной литературы к введению в программу

1. Выготский Л. С. Собрание сочинений: В 6 т. — Т. 3. Проблемы развития психики. — М.: Педагогика, 1983.
2. Выготский Л. С. Лекции по педологии. — Ижевск: Удмуртский университет, 1996.
3. Леонтьев А. Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. — М.: Смысл, 2009.
4. Поппер Карл Раймунд. Знание и психофизическая проблема: В защиту взаимодействия. — М.: Издательство ЛКИ, 2008.
5. Реморенко И. М., Шиян О. А., Шиян И. Б. и др. Ключевые проблемы реализации ФГОС ДО по итогам исследования с использованием «Шкал для комплексной оценки качества образования в ДОО (ECERS-R)»: «Москва-36» // Современное дошкольное образование. Теория и практика. — 2017. — № 3. — С. 16–31.
6. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды. — М.: Педагогика, 1989.
7. Эльконин Д. Б. Психология игры. — М.: Педагогика, 1978.
8. Alasuutari M. Voicing the child? A case study in Finnish early childhood education. *Childhood*, 2014, no. 21, pp. 242-259.
9. Alasuutari M., Markstrom A.-M. The Making of the Ordinary Child in Preschool. *Scandinavian Journal of Educational Research*, 2011, no. 55:5, pp. 517-535.
10. Canella G.S. Deconstructing early childhood education: social justice and revolution. New York: Peter Lang, 1997.
11. Cheung P. R. H. Teacher-child directed versus child-centered: the challenge of promoting creativity in Chinese preschool classrooms. *Pedagogy, Culture & Society*, 2017, no.1, pp. 73-86.
12. Einarsdottir J. Children's perspectives on the role of preschool teachers. *European Early Childhood Education Research Journal*, 2014, no. 5, pp. 679-697.
13. Formosinho J., Figueiredo I. Promoting equity in an early years context: the role of participatory educational teams. *European Early Childhood Education Research Journal*, 2014, no. 3, pp. 397-411.
14. Howes, C., Fuligni, A. S., Soliday Hong, S., Huang, Y. D., & Lara-Cinisomo, S. (2013). The preschool instructional context and child-teacher relationships. *Early Education & Development*, 24 (3), 273–291.
15. Marilyn Fleer, Avis Ridgway (Editors). *Visual Methodologies and Digital Tools for Researching with Young Children Transforming Visuality*. Springer Cham Heidelberg New York Dordrecht London Chapter 2 Beyond Developmental Geology: A Cultural- Historical Theorization of Digital Visual Technologies for Studying Young Children's Development Marilyn Fleer.
16. Miller E., Almon J. Crisis in the kindergarten: Why children need to play in school. College Park: Alliance for Childhood, 2009.
17. Pianta, R. C., Hamre, B., & Stuhlman, M. (Eds.). (2002). Relationships between teachers and children (Vol. 7). New York: Wiley.
18. Sargeant J., Gillett-Swan J. Empowering the disempowered through voice-inclusive practice: Children's views on adult-centric educational provision. *European Educational Research Journal*, 2015, no. 14 (2), pp. 177–191.
19. Singer E. Play and playfulness in early childhood education and care. *Psychology in Russia: State of the Art*, 2015, no. 8 (2), pp. 27-35.
20. Veraksa N.E., Veraksa A.N. (2015). The technique of project activity: A new approach in Russian preschool. *Psychology in Russia: State of the Art*, 8(2), 73-86.

21. Walker L.J., Taylor J.H. Family Interactions and the Development of Moral Reasoning. *Child Development*, 1991, no. 62, pp. 264–283.
22. Wardekker, W., Boersma, A., Ten Dam, G., & Volman, M. (2012). Motivation for school learning. In M. Hedegaard, A. Edwards, & M. Fleer (Eds.), *Motives, emotions and values in the development of children and young people* (pp. 153–169). Cambridge: Cambridge University Press.

Учебная литература

23. Амонашвили Ш. А. Искусство семейного воспитания. Педагогическое эссе. — М., 2013.
24. Архипова Е. Ф. Логопедическая помощь детям раннего возраста. — М., 2015.
25. Асмолов А. Г. Культурно-историческая психология и конструирование миров. — М., 1996.
26. Асмолов А. Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. — М., 2007.
27. Бабаджан Т. С. Музыкальное развитие детей раннего возраста. — М., 1957.
28. Бессечес М. Высшее профессиональное обучение. Диалектическое мышление и развитие взрослых. — М., 2018.
29. Бехтерев В. М. Проблемы развития и воспитания человека. Избранные психологические труды. — М. — Воронеж, 1997.
30. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. — СПб., 2008.
31. Бренифье О. Искусство обучать через дискуссию. — М., 2016.
32. Бренифье О. Философская практика в детском саду и начальной школе. — М., 2019.
33. Брушлинский А. В. Воображение и творчество / Научное творчество / Под ред. С. Р. Микуменского, М. Г. Ярошевского. — М., 1969.
34. Венгер Л. А. Восприятие и обучение. — М., 1969.
35. Венгер Л. А. К проблеме формирования высших психических функций / Научное творчество Л. С. Выготского и современная психология. — М., 1981.
36. Венгер Л. А. Овладение опосредствованным решением познавательных задач и развитие когнитивных способностей ребенка // Вопросы психологии. — 1983. — № 2.
37. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. — М., 2012.
38. Веракса Н. Е., Веракса А. Н., Репина Т. А. Социальная психология дошкольника. — М., 2016.
39. Веракса Н. Е. Особенности преобразования противоречивых проблемных ситуаций дошкольниками // Вопросы психологии. — 1981. — № 3. 331
40. Вертгеймер М. Продуктивное мышление. — М., 1987.
41. Ветлугина Н. А. Музыкальное развитие ребенка. — М., 1968.
42. Воспитание и обучение детей раннего возраста / Под ред. Г. М. Ляминой. — М., 1981.
43. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М., 1967.
44. Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6 т. — Т. 2 — М., 1982.
45. Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6 т. — Т. 3. — М., 1983.
46. Выготский Л. С. Собрание сочинений в 6 т. — Т. 6 — М., 1984.
47. Гальперин П. Я. Введение в психологию. — М., 1976.
48. Голосовкер Я. Э. Логика мифа. — М., 1987.
49. Давыдов В. В. и др. Концепция российского начального образования (система Д. Б. Эльконина и В. В. Давыдова). — М., 2002.

50. Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. — М., 1996.
51. Дошкольная педагогика и психология: Хрестоматия / Ред.-сост. Н. Е. Веракса,
52. А. Н. Веракса. — М., 2014.
53. Дружинин В. Н. Психология общих способностей. — СПб., 1999.
54. Дьяченко О. М., Веракса Н. Е. Способы регуляции поведения у детей дошкольного возраста // Вопросы психологии. — 1996. — № 3.
55. Дьяченко О. М. Развитие воображения дошкольников. — М., 1996.
56. Запорожец А. В. Избранные психологические труды: В 2 т. — Т. 1.: Психическое развитие ребенка. — М., 1986.
57. Запорожец А. В., Неверович Я. З. К вопросу о генезисе, функции и структуре эмоциональных процессов у ребенка // Вопросы психологии. — 1974. — № 6.
58. Зебзеева В. А. Теория и методика экологического образования детей: Учебнометодическое пособие. — М., 2009.
59. Игра и развитие ребенка / Психология и педагогика игры дошкольника / Под ред. А. В. Запорожца и А. П. Усовой. — М., 1966.
60. Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание. — 1989. — № 5. — Давыдов В. В., Петровский В. А. и др.
61. Коффка К. Основы психического развития. — М., 1998.
62. Кравцов Г. Г., Кравцова Е. Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: Учебное пособие. — М., 2012.
63. Кудрявцев В. Т. Смысл человеческого детства и психического развития ребенка. — М., 1997.
64. Куликова Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. — М., 1999.
65. Левин К. Динамическая психология: Избранные труды. — М., 2001.
66. Леонтьев А. Н. Избранные психологические произведения: В 2 т. — Т. 1. — М., 1983.
67. Леонтьев А. Н. Лекции по общей психологии. — М., 2000.
68. Леонтьев А. Н. Проблемы развития психики. — М., 1972.
69. Лисина М. И. Формирование личности ребенка в общении. — СПб., 2006.
70. Мелик-Пашаев А. А. Педагогика искусства и творческие способности. — М., 1981.
71. Михайленко Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. — 3-е изд., испр. — М., 2009.
72. Мишина Г. А., Стребелева Е. А. Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста. — М., 2016.
73. Мухина В. С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. — М., 1981.
74. Николаева С. Н. Теория и методика экологического образования детей. — 2-е изд., испр. — М., 2005.
75. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования / Под общ. ред. А. Г. Асмолова. — М., 2014.
76. Пиаже Ж., Инельдер Б. Генезис элементарных логических структур. — М., 1963.
77. Пиаже Ж., Инельдер Б. Психология ребенка. — СПб., 2003.
78. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. — М., 1932.
79. Пиаже Ж. Роль действия в формировании мышления // Вопросы психологии. — 1965. — № 6.
80. Пиаже Ж. Избранные психологические труды. Психология интеллекта. Генезис числа у ребенка. Логика и психология. — М., 1969.
81. Пиаже Ж. Теории, эксперименты, дискуссии. — М., 2001.

82. Психология детей дошкольного возраста. Развитие познавательных процессов / Под ред. А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина. — М., 1964.
83. Психология и педагогика игры дошкольника / Под ред. А. В. Запорожца, А. П. Усовой. — М., 1966.
84. Радынова О. П., Комиссарова Л. Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. — Дубна, 2011.
85. Развитие мышления и умственное воспитание дошкольника / Под ред. Н. Н. Поддьякова, А. Ф. Говорковой. — М., 1985.
86. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания /
87. Под ред. Л. А. Венгера — М., 1986.
88. Развитие ребенка / Под ред. А. В. Запорожца, Л. А. Венгера. — М., 1968.
89. Родари Д. Грамматика фантазии. — М.; 1978.
90. Сакулина Н. П. Рисование в дошкольном детстве. — М., 1965.
91. Салмина Н. Г. Знак и символ в обучении. — М., 1988.
92. Серебрякова Т. А. Экологическое образование в дошкольном возрасте. — 2-е изд., испр. — М., 2008.
93. Слепцова И. Ф. Обзор программ, соответствующих ФГОС ДО.
94. Смирнова Е. О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками: Учебное пособие. — М., 2012.
95. Собкин В.С., Скобельцина К.Н., Иванова А.И. и др. Социология дошкольного детства. Труды по социологии образования. Т. XVII. Вып. XXIX. — М.: Институт социологии образования РАО, 2013.
96. Соловейчик С. Педагогика для всех. — 2-е изд. — М., 2000.
97. Субботский Е. В. Строящееся сознание. — М., 2007.
98. Уденховен Н. В., Джалла Р. У. Раннее развитие детей. Культурологический подход. — М., 2016.
99. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. — Собр. соч. — Т. 9. — М., 1950.
100. Федорова С. Ю. Развитие двигательных способностей дошкольников. — М., 2019.
101. Шнейдер Л. Б. Семейная психология. — 2-е изд. — М., 2006.
102. Эльконин Б. Д. Действие как единица развития // Вопросы психологии. — 2004. — № 1.
103. Эльконин Д. Б. Психология игры. — М., 1999.

